1991年10月1日発行（毎月1回1日発行）第3巻第10号　通巻34号　平成元年3月3日第三種郵便物認可

Monthly Magazine For Game Freaks

月刊PCエンジン



別冊付録 スーパーROM²ソフト大行進

1991 10 OCTOBER 400YEN

最新ゲームスペシャル
スーパー桃太郎電鉄II
ニュートピアII
スペースファンタジーゾーン
メソポタミア
どらごんEGG!
ワールドサーキット
マイト&マジック
らんま1/2

新ROM²ハードシステム価格発表!!

徹底研究 聖竜伝説 モンビット

ヴァリスIV 攻略ガイドペーパー

別冊付録 2M対応ソフト最新&完全情報

スーパーROM²ソフト大行進

攻略園&SRT BURAI ―八玉の勇士伝説― ワールドジョッキー
ファイヤープロレスリング2NDバウト はなたーかだか!? PC原人2

◆PRINCESS CAFÉ◆
井上麻美「聖竜伝説モンビット」

PC Engine

続々登場!スーパーCDロムロムソフト。



大ヒット「ドラスレ」シリーズのRPG最新作。
ドラゴンスレイヤー英雄伝説
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/10月25日発売予定/
希望小売価格6,800円(税別)
Ⓒ日本ファルコム Ⓒ1991 HUDSON SOFT
Ⓒ1990 Falcom



オリジナル面をくわえて最強の「ポピュラス」登場。
ポピュラス ザ・プロミストランド
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/10月25日発売予定/
希望小売価格5,800円(税別)
Ⓒ1989,1990 Bullfrog Productions
Ⓒ1989,1990 Electronic Arts



超リアルな動きのアクションゲーム大作。
プリンス オブ ペルシャ
スーパーCDロムロムソフト
リバーヒルソフト/11月8日発売/
希望小売価格6,800円(税別)
Ⓒブローダーバンド Ⓒ1991リバーヒルソフト



ケルト神話を題材にしたファンタジーRPG巨編。
天 使 の 詩
スーパーCDロムロムソフト
RIOT日本テレネット/10月25日発売/
希望小売価格7,400円(税別)
Ⓒ TELENET JAPAN 1991



CDロムロムの代名詞的ソフトの続編ついに登場。
天外魔境II卍MARU
スーパーCDロムロムソフト
ハドソン/年内発売予定/
価格未定
Ⓒ1991 HUDSON SOFT Ⓒ1991 RED

Huカードも CDロムロムも音楽CDも、デュオでカンペキ。



バニラちゃん登場。最新麻雀アドベンチャー。
バニラシンドローム
CDロムロムソフト
日本物産/10月上旬発売予定/
希望小売価格6,900円(税別)
Ⓒ NIHON BUSSAN CO., LTD.



6,000問の難問奇問。
クエスト&パーティーモードも最高。
クイズアベニュー2
CDロムロムソフト
NECアベニュー/10月上旬発売予定/
希望小売価格6,000円(税別)
Ⓒ NEC AVENUE, LTD. 1991



人気の競馬ゲームがPCエンジンに登場。
ワールドジョッキー
Huカードソフト
ナムコ/9月20日発売予定/
希望小売価格5,800円(税別)
Ⓒ(株)ナムコ



驚異のビジュアルシーン満載!
CDグラフィックス。
ヴ ァ リ ス III
CD・Gソフト
東芝EMI/好評発売中/
希望小売価格2,800円(税別)
Ⓒ1990(株)日本テレネット Ⓒ1990新日本レーザーソフト



PCエンジンDUOなら、多彩な機能でミュージックCDだって、とことん楽しめる。
※画面は音楽CD、CD・Gのコントロール画面です。





HE system

誕生。DUO

PCエンジン デュオ 標準価格59,800円(税別)

CDの興奮と感動がさらに加速!驚異の進化を遂げた、一体型ニューマシン。

大容量・リアルサウンドを誇るあのCDロムロムが、PCエンジン本体と強力合体。さらにスーパーCDロムロムシステムを搭載し、新次元性能のニューマシン、DUOになった。アクセス回数を大幅に減らし、アニメーションをはじめとするグラフィック機能や効果音などのサウンド機能をよりパワーアップするべく、2メガビットにまで増強されたバッファRAM。多彩な機能を内蔵しながら、驚くほどコンパクトにまとめられた先進のスタイリング。史上最強の多目的エンターテイメントマシン、それがPCエンジンDUOだ。

9月21日発売!

※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット〈PI-AN3:標準価格4,980円(税別)〉が必要です。

NEC

時代はデュオを待っていた。



DUOの世界をさらにひろげる多彩なオプション群。



あらゆる場所でのプレイをサポートする、4.3インチの大型高画質液晶TV。

PCエンジンDUO用液晶モニター

9月21日発売予定/標準価格79,800円(税別)

バッテリーパックと急速充電器のセット。	**バッテリーセット**	年内発売予定/標準価格27,800円(税別)
連続4時間の電源をDUOに供給する充電池パック。	**バッテリーパック**	年内発売予定/標準価格12,800円(税別)
車のシガーライターソケットから電源を供給。	**カーアダプター**	年内発売予定/標準価格5,980円(税別)
AV入力端子のないTV用の接続ユニット。	**RFユニット**	発売中/標準価格4,980円(税別)

日本電気ホームエレクトロニクス株式会社

PC ENGINE SOFT TOP 10

ソフト・トップ10

さぁ〜いよいよ9月。今年も2／3が過ぎたわけだ。寝っててもたつのが時間。有意義に過ごさないとアッという間に消えていくぞ。（実感）



7／1▶7／31

売り上げTOP・10

予想どおりの順位といえる。問題はどれだけ持続するかだ。今までのパターンだとすぐに順位が入れ替わるが？

※（　）内は前回の順位です。

1（—） F1サーカス'91　2862

日本物産●7月12日発売●6900円

当然の如くトップになったね。しかも前作が8位にがんばってる。驚異のロングセラーだ。91年度版がどこまで前作に迫れるか？興味津々だ。何でもそうだけど、1作目を越えるのって大変。ゲーム内容的にはパワーアップしてるし、越える要素は十分にあると思うんだけど。果たしてどうなることか。





2（—） PC原人2　2459



ハドソン●7月19日発売●5800円

ファミコンにマリオ、メガドライブにソニックがあるのに対しPCエンジンに原人がある。3作共各ハードの代表的アクションゲームだ。この3大キャラクタ一共演アクションが出ないかな〜。各ハードのCDロムで出せばいいんだよ。メーカー3社が協力すれば出来るって。諸問題をクリアしてぜひ出して欲しい!!



3（—） ファイナルソルジャー　1310

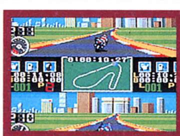
ハドソン●7月5日発売●6500円

右の写真の2分間モードのハイスコアを見て。758600点。実は俺が出した最高得点だ。ど〜だ、すごいだろ〜。少なくとも俺のまわりではこれ以上の点数見たことないぞ。（井の中の蛙かも）えっ、5分間モード？　い、いいんだよ、5分間モードは、5分間も緊張感が続かないんだよ！　悪いかっ（開きなおり）。





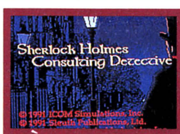
4（—） レーシング魂　703



アイレム●7月19日発売●7000円

このゲーム、障害物に激突しひっくり返るところがミョ〜に面白い、と思う。もちろん実際にころんだら大変だけど、へへ。

5（—） シャーロックホームズの探偵講座　623



ビクター音産●7月26日発売●7200円

しゃべる／動く／しかも実写だ。凄い凄い!!見てるだけでも面白いぞ。でも内容は結構難しいみたい。

ランク		ゲームタイトル	メーカー・発売日・価格	得点	ジャンル
6	(5)	ワールドスタジアム'91	ナムコ 3月21日発売●5800円	424	
7	(3)	パワーイレブン	ハドソン 6月21日発売●5800円	369	
8	(9)	F1サーカス	日本物産 90年9月14日発売●6900円	354	
9	(1)	コブラⅡ〜伝説の男〜	ハドソン 6月7日発売●6800円	332	?
10	(—)	精霊戦士スプリガン	ナグザット 7月12日発売●6500円	318	

6位以下のソフト

F1サーカスのがんばりには拍手したい。スプリガンがちょっと低調だ。でもこれから伸びる可能性も十分ある。

PCエンジンソフトでタイトル名が青色のものはHuカードソフト、緑色のものはCD-ROMソフトです。

期待度TOP・10

この中の6本のソフトはすでに発売中。来月は一新という感じになるだろう。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・発売日・価格	ジャンル
1	天外魔境II	236	ハドソン●発売日未定●価格未定	ロールプレイング
2	パワーリーグIV	211	ハドソン●発売中●6500円	スポーツ
3	BURAI 八玉の勇士伝説	187	リバーヒルソフト●発売中●7200円	ロールプレイング
4	ファイヤープロレスリング2nd Bout	176	ヒューマン●発売中●6900円	スポーツ
5	聖竜伝説モンビット	161	ハドソン●発売中●6800円	ロールプレイング
6	ワールドジョッキー	159	ナムコ●9月20日発売●5800円	スポーツ
7	はなたーかだか!?	123	タイトー●発売中●7200円	シューティング
8	ヴァリスIV	103	レーザーソフト・日本テレネット●発売中●6780円	アクション
9	ニュートピアII	98	ハドソン●9月27日発売●7200円	ロールプレイング
10	天使の詩	54	RIOT●10月25日発売●7400円	ロールプレイング

読者アンケートTOP・10

こっちの順位にもF1サーカス2本が猛威をふるっている。本当に凄い。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースI・II	465	ハドソン●7800円	ロールプレイング
2	桃太郎伝説II	334	ハドソン●7200円	ロールプレイング
3	F1サーカス'91	256	日本物産●6900円	スポーツ
4	PC原人2	198	ハドソン●5800円	アクション
5	イースIII	176	ハドソン●7200円	ロールプレイング
6	天外魔境	154	ハドソン●7200円	ロールプレイング
7	F1サーカス	132	日本物産●6900円	スポーツ
8	ワールドスタジアム'91	111	ナムコ●5800円	スポーツ
9	ボンバーマン	108	ハドソン●5300円	アクション
10	ファイナルソルジャー	98	ハドソン●6500円	シューティング

移植してほしいソフトTOP・10

ストリートファイターIIが相変わらず1位。当分続きそうな気配だぞ。

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・ハードの機種	ジャンル
1	ストリートファイターII	369	カプコン●アーケード	アクション
2	ドラクエシリーズ	244	エニックス●ファミコン	ロールプレイング
3	ファイナルファンタジー	187	スクウェア●ファミコン	ロールプレイング
4	エメラルドドラゴン	114	バショウハウス●パソコン	ロールプレイング
5	ファイナルファイト	106	カプコン●アーケード	アクション
6	ドラゴンボールシリーズ	94	バンダイ●ファミコン	ロールプレイング
7	シムシティー	86	イマジニア●パソコン	シミュレーション
8	ドラゴンセイバー	64	ナムコ●アーケード	シューティング
9	出たな!ツインビー	54	コナミ●アーケード	シューティング
10	シムアース	45	イマジニア●パソコン	シミュレーション

ユーザーズステーション ファンクラブ紹介(ヒューマン)



久しぶりのファンクラブ紹介、今回はヒューマンさんの"ヒューマンくらぶ"をご紹介。できたのは去年の9月、現在の会員数は約200名位。入会すると3ヵ月に1回、会報が送られてくるぞ。内容は新作紹介やウラ技紹介、会員による投稿ハガキのコーナー等盛り沢山。又、会員証が入っているルーズリーフももらえる。他にはチケットを集めてオリジナルグッズがもらえるサービスもあるし、いたれりつくせりって感じ。入会金600円、会費2年間1000円だぞ。問い合わせは下記へ。

〒180東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14吉祥寺七井ビル ヒューマンくらぶ Tel 0422-20-1521

協力店…博品館(銀座) マルゼンムセン(秋葉原) おもちゃのQ(中野) 髙島屋(難波) おもちゃのデンマーク(江南) トイズセンター綱島店(横浜) 西武百貨店(つかしん店) ハローマック(9店舗) ヤマギワホビー館(秋葉原) キディランド(梅田) ㈱西友オズ大泉店(練馬) イトーヨーカドー丸大長岡駅前店(長岡)

読者アンケートTOP・20

いったいイースI・IIのトップはいつまで続くのか?抜かすソフトは無いのか?

ランク	ゲームタイトル	得点	メーカー・価格	ジャンル
1	イースI・II	2908	ハドソン●7800円	ロールプレイング
2	桃太郎伝説II	2481	ハドソン●7200円	ロールプレイング
3	イースIII	1314	ハドソン●7200円	ロールプレイング
4	ボンバーマン	1256	ハドソン●5300円	アクション
5	F1サーカス	940	日本物産●6900円	スポーツ
6	天外魔境	893	ハドソン●7200円	ロールプレイング
7	コズミックファンタジー2	729	レーザーソフト・日本テレネット●6780円	ロールプレイング
8	ワールドスタジアム'91	606	ナムコ●5800円	スポーツ
9	スーパー桃太郎電鉄	530	ハドソン●5800円	テーブルゲーム
10	スーパースターソルジャー	393	ハドソン●6500円	シューティング
11	PC原人	381	ハドソン●5800円	アクション
12	フォーメーションサッカー	294	ヒューマン●5500円	スポーツ
13	ファイヤープロレスリング	288	ヒューマン●6300円	スポーツ
14	F1サーカス'91	256	日本物産●6900円	スポーツ
15	スプラッターハウス	249	ナムコ●6800円	アクション
16	パワーリーグIII	243	ハドソン●5800円	スポーツ
17	改造町人シュビビンマン2	230	メサイヤ(NCS)●6600円	アクション
18	R-TYPE I	211	ハドソン●4900円	シューティング
19	PC原人2	198	ハドソン●5800円	アクション
20	ポピュラス	190	ハドソン●7800円	シミュレーション

マークの見方

このコーナー及びゲームの紹介のコーナーの各マークは、次のことを意味しています。

シミュレーション　シューティング　テーブルゲーム　アドベンチャー　スポーツ　アクション

パズル　ロールプレイング　CD-ROM　1M 8M 1～8メガ用カード　SAVE バックアップ対応　SG スパグラ専用ソフト　SG PC スパグラ・コアグラ両対応ソフト

MONTHLY
PC ENGINE 10
1991
OCTOBER
Volume:34
Cover Illustration／Masami Esaka
Cover Design／Tomoo Murata
PHOTO／オリオンプレス

CONTENTS

PC Engine SOFT TOP 10 4

聖竜伝説モンビット 冒険ハンドブック 67

NEW GAME SPECIAL Part.1

スーパー桃太郎電鉄II 8
ニュートピアII 12
ワールドサーキット 16
メソポタミア 18
ヒット ジ アイス 20
らんま½～とらわれの花嫁～ 22
タイムクルーズII 24
スペースファンタジーゾーン 26
マイト&マジック（ブックI） 28
エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム フロム・ダークネス 30
ゼロウィング 32
コリューン 34
どらごんegg! クイズアベニューII 36
パワーゲイト ULTRABOX Vol.5 38

Part.2 NEW GAME SPECIAL 130

雀偵物語2～宇宙探偵ディバン～／スーパーシュヴァルツシルト／バブルガムクラッシュ
将棋・初心者無用／ロード・オブ・ウォーズ／ドラゴンセイバー／ファイティングラン
IQ PANIC／魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～／開発情況／新ハード発売日決定！

別冊付録 スーパーROM²ソフト大行進



攻略園 BURAI 八玉の勇士伝説 / ファイヤープロレスリング 2nd BOUT 40



ヴァリスⅣ 攻略ガイドペーパー 100

PC-ENGINE PLUS 59
●PC-DIARY
●HYPER BOX

メディアプレス 64

ニンジン倶楽部 75

BIG PRESENT 85

読者アンケート 82　アンケートはがき 83

SRT Special Rescue Team 107
■ワールドジョッキー
■はなた～かだか!? ■PC原人2

ゲーマー倉持直伝!! 究極の攻略 112

（プリンセスカフェ）井上麻美 115

遊楽専業団 118
●ARCADE GAME
●夏だ!!一番画廊祭り（後編）

激烈技 SPECIAL 123

赤色パラダイス2M 128

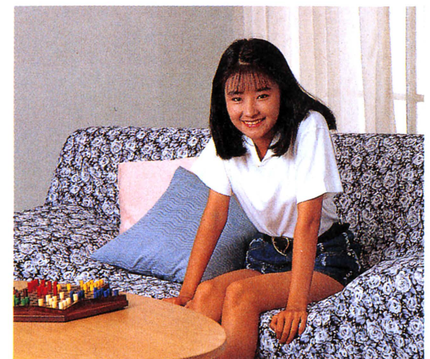
連載マンガ 神楽坂DX 138

発売直前 REVIEW 140
■メーカーからキミへ愛のメッセージ

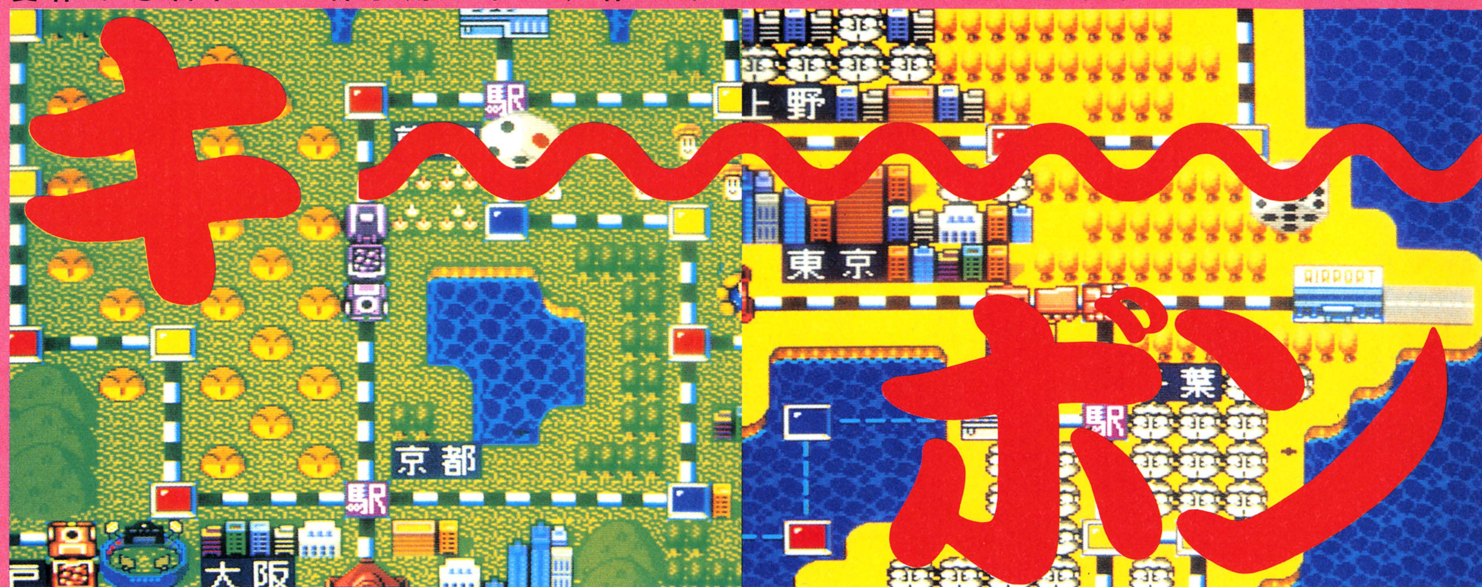
HOT LINE 144
■COMING SOON

GAME INDEX

IQ PANIC	135
１９４１	112
ウイザードリィ（仮）	別冊付録
ヴァリスⅣ	100，140
ULTRABOX Vol. 5	39
エフェラ&ジリオラジ・エンブレム フロムダークネス	30
Ｆ１サーカス'91	125，126，127
改造町人シュビビンマン３	別冊付録
キャンペーン版大戦略Ⅱ	別冊付録
クイズアベニューⅡ	37，142
クイズの星（仮）	別冊付録
コリューン	34
斬～陽炎の時代～	別冊付録
シャドウ・オブ・ザ・ビースト	別冊付録
雀偵物語２～宇宙探偵ディバン～	130
将棋初心者無用	133
スーパーシュヴァルツシルト	132
スーパー桃太郎電鉄Ⅱ	8
スターパロジャー	別冊付録
スペースファンタジーゾーン	26
聖竜伝説モンビット	67，116，140
精霊戦士スプリガン	124
ゼロウィング	32
タイムクルーズⅡ	24
双截竜（ダブルドラゴン）Ⅱ	別冊付録
天外魔境Ⅱ	別冊付録
天使の詩	別冊付録
どらごんEGG！	36，142
ドラゴンスレイヤー英雄伝説	別冊付録
ドラゴンセイバー	134
ドラゴンナイト	別冊付録
ニュートピアⅡ	12，141
熱血ドッジボール部ＰＣサッカー番外編	別冊付録
はなたーかだか!?	110
バニラシンドローム	別冊付録
バブルガム・クラッシュ	133
パワーイレブン	124，126，127
パワーゲイト	38，140
ヒット ジ アイス	20，141
ＰＣ原人２	111，124，126，127
ファイティングラン	135
ファイヤープロレスリング２ND BOUT	44，123，141
フォゴットンワールド	別冊付録
ＢＵＲＡＩ～八玉の勇士伝説～	40
ＢＵＲＡＩⅡ	別冊付緑
ブロウニング	別冊付録
プリンス・オブ・ペルシャ	別冊付録
ポピュラス ザ・プロミストランド	別冊付録
マイト＆マジックブックⅠ	28
魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～	135
メソポタミア	18
メタルストーカー	124
森田将棋ＰＣ	142
モンスターメーカー	別冊付録
雷電	別冊付録
らんま½～とらわれの花嫁～	22
レーシング魂	127
レディファントム	別冊付録
ＬＯＯＭ	別冊付録
ロード・オブ・ウォーズ	134
ワールドサーキット	16
ワールドジョッキー	107，141



夏休みも終わって新学期だけど、休みボケなんかしてないよね。さて、今月もいろ



あの桃鉄が、超パワーアップして帰ってきた!!

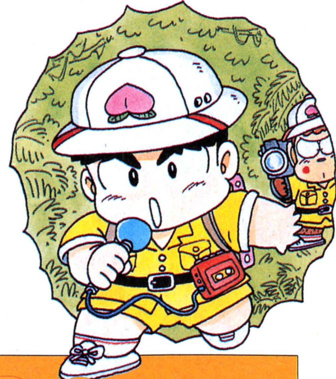
みなさん!!
大変お待たせしました！
あの、
スーパー桃鉄が
新しくなりました!!

「続編を出してくれ！」「ニューバージョンはまだか？」などなど、全国からパートⅡの要望が高かったスーパー桃鉄。本誌誌上でも、その声を反映して、アイディア募集などの企画により応援していたスーパー桃鉄の続編が、ついにその姿を現わした！

かつて、日本中のPCエンジンユーザーを、徹夜のどん底に叩き込んだ『スーパー桃太郎電鉄』から約2年！ グラフィックやイベント、カードなどが超パワーアップしたのはモチロンのこと、操作性などもグーンと向上！ 前作では、遊び慣れた人間同士が長い年月遊ぶときに、ちょっとまだるっこしいところがあったけど、そのあたりも大幅に改良され、前作以上にサクサク進むようになっているんだ。

また、マップ上の都市も前作より増えた。基本的に日本が舞台なのは前作と同じだけど、Ⅱでは、さらにハワイやグアム、サイパンなど、日本人観光客がよく遊びに行く、お手軽海外まで入っているのだ。

とにかく、これでもか！っていうくらいアイディアを詰め込んだ、ボードタイプゲームの決定版！ もう、今度の年末年始は、これで徹夜だね！



SUPER 桃太郎電鉄Ⅱ

ハドソン／12月20日発売／6800円



©HUDSON SOFT©SUMMER PROJECT

SPECIAL Part.1

いろおもしろいゲームを取り揃えて、NEW GAME SPECIALのスタートだ！







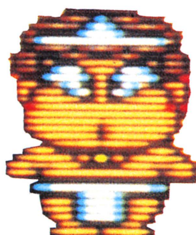
スーパー桃鉄Ⅱのびんぼうがみは…途中で大変身！

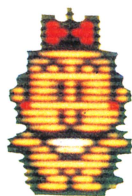
桃鉄って言えば、やっぱり「びんぼうがみ」！今回のスーパー桃鉄Ⅱでは、なんと！びんぼうがみまで大変身！

まず、毎月ちょっとだけお金を持って行くミニボンビー。こいつは、まだカワイイから許す。問題なのは、とんでもなくパワーアップしたキングボンビー！ その姿は、いかにもびんぼうがみの中のびんぼうがみって感じで、やることなすこと、ほーんとんでもないヤツ！

キングボンビーに取りつかれたら最後、収益グラフが急降下すること間違いなし！ しかも、いつ、びんぼうがみからキングボンビーに変身するかわからないから大変。ゲーム中、ドキドキしっぱなしなのだ。

もし、びんぼうがみが自分のところにくっついたら、早めに誰かになすりつける。やっぱり、桃鉄の基本はこれだよね。


びんぼうがみ


ミニボンビー


▲サイコロの数がこーんなにたくさん！ いったい、キングボンビーは何をしようとしているのか？

スーパー桃鉄 ➡ スーパー桃鉄Ⅱ

こんなにいろいろ新しくなった!!

では、キングボンビー以外で、スーパー桃鉄Ⅱは前作と較べてどこが変わったのか？ ここでは、スーパー桃鉄Ⅱの４つの特徴を紹介して行こう。もちろん、このほかにも、いろいろパワーアップしているぞ！

1 もう、マルチタップは余らない 最大５人プレイ!!

前作のスーパー桃鉄は、最大４人までしか遊べなかった。マルチタップは５人までつなげるのに、なぜ？って思ってた人も多かったんじゃないかな？

でも、もう安心。今度のⅡでは、ちゃんと最大５人まで遊べるようになったのだ。

これで、前作以上に、みんなでワイワイ盛り上がれるぞ！



◀最大５人まであそべる。全員コンピュータにもできるのだ。

▶遊ぶ年数は、最大99年まで。もちろん、バックアップにも対応。

2 こいつは便利だ 各種設定OK!!

ゲーム中に、いろいろな設定を変更することができる。まず、メッセージや移動の速さだけど「はやい」以外に「ほんき」っていう超スピードのモードがあるんだ。ゲームに慣れたらこれがいいかもね。

また、人間とコンピュータをゲームの途中で変えたり、遊ぶ年数を途中で変えたりすることも簡単にできるぞ！



◀ちょっと席を外すときは、コンピューターにまかせることもできるのだ。

▶物件も「かえるだけかう」なんて便利なことができるようになった。

3 いろんな場所が増えた ニューマップ

スーパー桃鉄Ⅱのマップは、全部新しく描き起こされたもの。マップに登場する国内の都市も更に増え、航路も新たに四国〜九州路線などが増設されているんだ。

また、今度の桃鉄では、ハワイ、グアム、サイパンの海外も登場！成田から飛行機に乗って、いろいろな海外の物件を買いに行くこともできるんだぜ！



◀ハワイは、目的地にもなる駅。成田から飛行機にのって行くのだ！

▶これが成田空港と飛行機。ピッタリの数じゃないと戻るしかない。

4 目をみはる美しさ グラフィックも一新！

マップやイベントのグラフィックも大幅にバージョンアップしているのだ。その地方の特色を、細かく描き込んだマップは、ゲーム中にもじっくり見てもらいたいところの一つ。

また、毎月登場する絵や、イベント、目的地到着などのグラフィックも、ぜーんぶ新たに描き起こされたもの。桃太郎たちの楽しい世界がタップリ楽しめるぞ！



◀これは東京近辺。ドームや東京タワー、新都庁など細かく描かれている。

▶毎月登場するグラフィックも新しくなった。決算の絵も変わったぞ！

前作を知らない人のための『スーパー桃鉄』ってどんなゲーム？

たいていのPCエンジンユーザーは、スーパー桃鉄がどんなゲームか知ってると思うけど、知らない人のためにちょっと説明。

このゲームは、日本を舞台にした双六タイプのゲームで、毎回目的地が決められ、そこに早く着いた人が賞金をもらえる。プレイヤーは賞金などのお金で、駅で物件を買いながら進む。物件があると、毎年３月に決算で収入があり、設定した年数をプレイして、最後に一番お金持ちの人が勝ちなのだ。



◀プレイヤーは、サイコロの目だけ進むことができるのだ。



◀青は＋、赤い駅は－の収入になる。黄色はカードがもらえる。

みんなのアイディアが生きている――

楽しいイベントも盛りだくさん!

スーパー桃鉄で楽しいのが、ゲーム中に起こる様々なイベント。カードを使ったりして、人為的に起こせるイベントから、ゲーム中にランダムに起こるものまで、様々なイベントがゲームに変化をつけてくれるのだ!

ここでは、そんなイベントの、ほんの一部を紹介しよう。もちろん、この他にも山のようなイベントがプレイヤーを待ちかまえてる。他のイベントは、おいおい紹介して行くからね。



▲いろいろな物件が、大人気になって臨時収入。自分のだとウレシイ!



▲数年後に開かれる博覧会に出資するかどうか?うーん、どうしよう?



▲ひゃあ! モモスラが生まれちゃった! カードで防げたんだけど。



▲こうやって、桃太郎クンがアナウンスしてくれるイベントもある。何が起こるかワクワクドキドキ!



▲1年間、毎月臨時収入がある食品日本一。これはオイシイぞ!



▲あ、この人、どっかで見たことあるぞぉ! かんべんしてくれー!



▲選挙に出馬。各ポイントはお金で買ってバトルするのだ!

まだまだ他にもいろいろあるよ!

月P サマーセミナー

熱血!さくま塾でも大好評!!

本誌誌上で募集し、7月末に札幌で行なわれた『さくま塾』。この塾は、将来ゲームクリエイターを目指す人たちを対象に行なわれたサマーセミナーで、昼間はハドソンのデザイナーズスクールでの講義と実習、夜はホテルでの夜間学習というメニュー。その、夜間に行なわれたデバッグ講習の教材として、この『スーパー桃太郎電鉄Ⅱ』が使われたのだ。

このときのプレイ状況は、5人プレイで、ゲーム年数は5年。セミナーに参加した生徒はもちろん、本誌のスタッフも、実際にスーパー桃鉄Ⅱをプレイするのはこのときが初めて。

最初のうちは新しいカードやイベントなどにとまどったりもしたけど、そこはゲームが大好きな人たちばかりなので、アッという間にコツを覚えて、白熱したプレイを展開!

そして、ゲームも後半になって、キングボンビーが登場すると、その盛り上がりは最高潮に。

やっぱり、こういうゲームはみんなで遊ぶと楽しいよね。







◀昼間はハドソンのデザイナーズスクールでの講義。みんな、本当に真剣だったぞ。

▲夜間塾の『スーパー桃鉄Ⅱ』のデバッグ講習の様子。

▼モニターやPCエンジン、マルチタップなどをホテルの宴会場にたくさん運び込んでの夜間塾の様子。生徒たちもスタッフも、盛り上がりまくってたのだ。



NEUTOPIA II

ハドソン／9月27日発売／7200円



発売まであとわずかに迫った、この秋話題のA RPG「ニュートピア2」。今回は前半2ステージまでのマップをどーんと公開するので、新しい冒険の世界をじっくり見ておいてくれたまえ。

新たな武器や杖が増えたことによって格段に面白くなったアクション。アッと驚く演出が随所にあふれたストーリー等、プレイヤーをきっと納得させる出来になっているので楽しみだね。

冒険の中で少年は大人になる



冒険の始まりとなるのが、主人公の住むロアの村。母親から自分の使命を聞き、父フレイを探す旅は、今まさに始まるのだ。

パスワード&セーブ

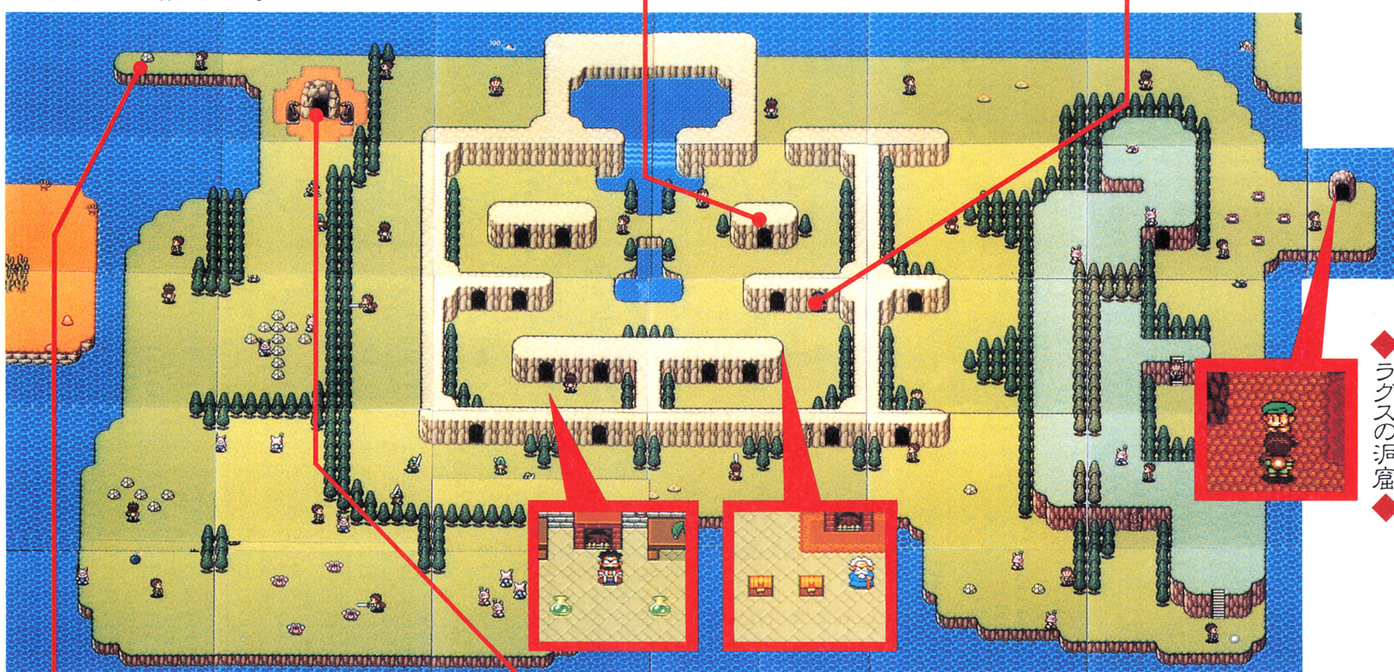


◀ここでパスワードや体力回復をしてもらえる。もち、バックアップにも対応しているよ。

◆主人公の家◆



◀母親は、ユリウスの神殿に向かえと言った。そのためには、ラグスの洞窟をぬけていくのだが。



◆ラグスの洞窟◆

◆命の修行僧の家◆

命の修行僧は、主人公のライフ(ハート)を1つ増やしてくれる。体力回復もしてくれるので、ぜひよっていこう。



◀ほかにも色々な修行僧が、どこかの町や村にいるらしいね。探してみよう。

◆トムールの迷宮入口◆

ここが第一の迷宮トムールへの入口。ラグスの洞窟をぬけるためには、ここである アイテムを探さなくてはならないんだ。





▶待ち受けるダンジョン。勇気をふるいおこして進むんだ。

怪しいところはすかさず……



▼壁の模様にも注目。爆弾で壊せば、きっとかくし部屋が見つかるはずだ。探してみようね。

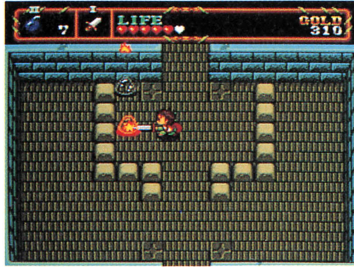


▲不規則に並ぶ石。敵を倒した後、どこかの石を動かすと、かくし部屋が見つかるぞ。

©1991 HUDSON SOFT

トムールの迷宮
1st.DUNGEON

主人公が初めて挑む迷宮が、このトムールの迷宮。ラグスの洞窟が溶岩によって渡れなくなってしまった今、それを修復するには、ここにあるアグニの聖杯を手に入れなくてはならないんだ。鍵、クリスタル等のアイテムも取り忘れないように。



◀フィールド上とは違って敵も色々な攻撃をしかけてくる。体力に気をつけて、戦っていこう。トラップにも要注意だぞ。

BOSS ジャイアントウォーム

トムールの迷宮を支配するボスがこのジャイアントウォーム。地面から突然現れてまた地面にもぐってしまう。このもぐる瞬間が攻撃のポイント。出現したらもぐる方向を見極めて攻撃しよう。そんなに強い相手ではないけど、慎重にね。

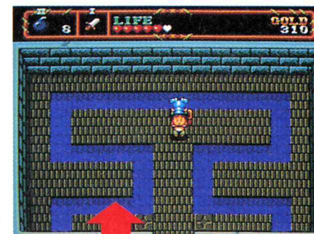


◀地面から突然現れる。3、4キャラ分先の地面にもぐるので、その場所に位置して待ち伏せだ。



◀体全体に当たり判定があるので、剣でつんつん突いていれば、早めに倒せるぞ。

◆せいどうのよろい◆



◀せいどうのよろいを発見。防御力が高まるので、ぜひ手に入れておこうね。

アグニの聖杯を手に入れろ



▲ボスを倒せばアグニの聖杯が手に入るぞ。



▲イベントクリアすると、ぽよーんと飛んで迷宮脱出だ。

ここで迷宮の感じをつかんでおこう!!

迷宮にはトラップも。中でも、敵を全部倒さなければ、扉が開かなかったりする場所がわりと多いので敵の倒し方を覚えよう。

◆クリスタル◆



クリスタルを手に入れると、迷宮全体のマップがわかるようになるのでとっても便利だ。かくし部屋等は映し出さないけど、これとコンパスを参考にすれば、大丈夫だね。

かくし部屋を見つけるんだ!

迷宮には色々な所にかくし部屋があるんだ。爆弾で壁を壊せば発見できるぞ。

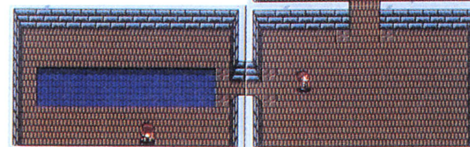


▶怪しげな壁には爆弾を。するとほらこの通り。

◀かくし部屋ならぬかくし通路も発見できるぞ。

◆カ ギ◆

▲カギを手に入れるとボスの部屋に入ることができるぞ。





かくし部屋では、思わぬアイテムも見つかるかも知れない。爆弾があまっていたらどんどん壁を壊してみよう。

暗闇の迷宮は勇者への試練なのだ!!



◀迷宮の全体図が画面右下に映し出される。行ってない部屋もこれでわかるね。

ラプールの町
2nd.AREA

ラグスの洞窟を抜けると、そこは第2の町、ラプール。母親の言っていたユリウスの神殿のある場所だ。神殿の近くには、武器屋に薬屋、パスワード等の家もあるので、買い物をしておくのがいいだろう。神殿にはターナ姫が主人公を待っている。父フレイの情報が聞けるだろうか。

アグニの聖杯を使って、ラグスの洞窟をぬけろ!



◀洞窟のポイントでアグニの聖杯を使うと、泉がわきでて、道が通れるようになるんだ。



◀これで先にすすむことができるね。いよいよユリウスの神殿への道は開かれたぞ。

炎の杖が登場するぞ!!

前作のもう一つの攻撃アイテムだった炎の杖がいよいよ登場するぞ。ぜひ手にいれようね。



◀6つの石の下にすんでいるというじいさんが持っているぞ。

▶これで攻撃にも幅がでる。遠い敵もへっちゃらだ。木も燃やせるぞ。



▲ライフが減ると、炎の威力も弱くなってしまうんだ。

ユリウスの神殿、ターナ姫の病いを治すには……

ユリウスの神殿に入れたけど、肝心のターナ姫は病気にかかっている。姫を救うにはシャムフールの迷宮にある薬草が必要らしい。どうする?



◀姫の部屋の扉はかたく閉ざされてしまっている。薬草をとりにいくのだ。

新兵器ブーメランも手に入る!!



◀炎の杖に加えて、新兵器ブーメランも手に入る。遠距離の敵もラクチンで倒せるぞ。

投げたら受け取らないとブーメランはなくなってしまうんだ。

◆力の修行僧の家◆



▲力の修行僧は、持てる爆弾の数を増やしてくれるんだ。

戦いは激しい! 武器を使いこなせ!!



▼ブーメランならこうやって木を通り越した攻撃もできる。とっても使える武器だぞ。

▲体力があると炎の勢いも強い。当たった敵がはねかえってくるのに注意してほしい。

◆第2の迷宮入口◆



◀シャムフールの迷宮入口。ターナ姫を救うには、ここにある万病を治すマニーラの薬草を手に入れなくてはならないんだ。

石のふりをした敵もいるぞ!!

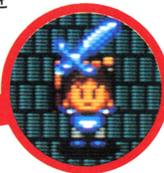


一見、石かと思うと突如として襲ってくるモンスター。うかつに近づかないように、炎で攻撃して確かめたほうがよさそうだね。

©1991 HUDSON SOFT

シャムフールの迷宮
2nd.DUNGEON

横に長い形をしたシャムフールの迷宮。トラップや敵の数、強さもトムールの迷宮に比べパワーアップしている。炎の杖やブーメランを有効に使って攻撃していこう。体力回復の薬草も必ず2つ持っていくようにしようね。



◆せいどうの剣◆

▲せいどうのけんを発見。これで、攻撃力もパワーアップするぞ。

BOSS モスウイング

2匹で登場するボス、モスウイング。着地した時に青く光るおしりが弱点になる。そこを狙って炎の杖やブーメランで攻撃しよう。接近しすぎると5ウェイの粉をとばしてくるので、剣での攻撃はなるべく避けたほうがいいかもね。



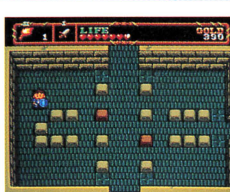
◀とんでいる間は攻撃できない。一匹ずつねらって攻撃したほうが能率的だぞ。



◀青く光ったおしりめがけて攻撃だ。一匹ずつ確実にねらって攻撃していこう。

トラップもより複雑になってくるぞ!!

石を使ったトラップも多くなってくる。近づくと剣を出すものや、押さないと扉が開かないものまで多種多様なんだ。時間制限はないので、慎重に試していくようにしよう。



▼トラップに敵と、結構大変な展開になってくる。けど、まだまだ序盤なんだな、これが。



敵もわんさか、負けるなよおっ!!



◀敵に囲まれないように、間合いをとって長距離攻撃のできるブーメランで攻撃していこう。



▶突然ビックリするような現れ方をする敵もいる。ボーッとしているとやられちゃうので注意、注意。

◆カギ◆



◆せいどうのたて◆

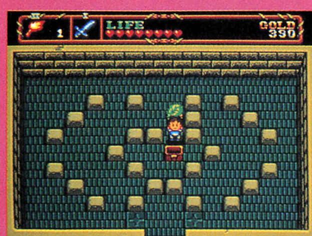
◀弱い敵弾ならこの楯ではねかえすことができるんだ。

クリスタルは一体どこに!?

マニプーラの薬草を手に入れろ!



◀ボスを倒せば、念願のマニプーラの薬草が手に入るぞ。あともう少しだ!!



◀やった！ これでターナ姫を救うことができるね。急いで神殿にもどろう。

ターナ姫を救い、新たな道へと進め!



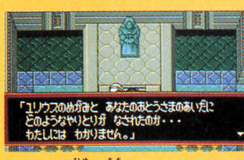
▲病のターナ姫。早くマニプーラの薬草を与えるんだ。



▲よかった、どうやら元気になったみたいだね。



◀ついに新たな道が開かれた。父フレイを探す冒険は始まったばかりだ。



▲やはり姫は父、フレイについて何か知っていたみたいだ。しっかり聞いておこう。



▲アグニの聖杯を女神に渡すと一体……。



▶この先待ち受ける運命は果たして吉なのか、凶とでるのか。

父、フレイは生きているのか？
冒険はまだまだ続く!!

ワールドサーキット

ナムコ／
10月18日発売／5800円





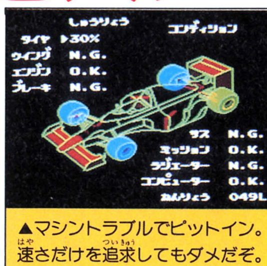
これぞ究極、至高のマニアックレーシングSLGだっ!!

とどまることを知らないF１ブーム。ゲーム界でもF１物のオンパレードだ。そして、ついに究極のF１ゲームが出る。ナムコが自信をもって贈るWCだ。

ここまで本物!!WC3大チェックポイント

1 セッティングが細かくできる

とにかく細かいセッティングができるのが嬉しい。しかも、より速いセッティングにすると、逆に耐久性とかに問題がでてくるなど、超リアルなんだよね。予選、決勝ではもちろんセッティングを変えなきゃいけない。奥が深いぜっ!!



▲マシントラブルでピットイン。速さだけを追求してもダメだぞ。

じゃ、９つのセッティング項目を見てみよう。

①カラー…16通りのパターンからひとつを選べる。

②エンジン…１（軽い）～８（重い）。軽いほどスピードは出るが、接地性や耐久力が落ちてしまう。

③チューン…１（トルク重視）～８（パワー重視）。トルク重視にするほど加速力が上がり、最高速が伸びない。パワー重視にするほど、その逆になる。

④リミット…１（エンジンの最高回転数が低い）～８（最高回転数が高い）。最高回転数が高いほどエンジン本来のパワーが出せるが、性能限界に近い作動をさせる分、壊れやすくなってしまう。

⑤ギヤ比…１（最高速重視）～８（加速重視）。チューン設定と同様に、最高速重視にするほど最高速が伸びるかわりに加速性能がダウンする。加速重視なら、その逆になる。

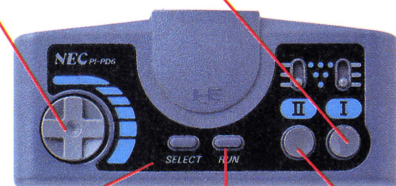
⑥ハンドル…１（軽い＝良く切れる）～８（重い＝切りづらい）。よく切れるハンドルだとあまり減速をしないでコーナリングできるが、そのかわり少しの操作でも大きく影響するため、真っ直ぐ走るのが難しくなる。

⑦ブレーキ…１（効かない）～８（よく効く）。フットブレーキの効き具合の設定。あまり効きすぎても、ムダに大きな減速をすることになってしまう。

⑧エンブレ…エンジンブレーキのこと。１（効かない）～８（よく効く）。

⑨タイヤ…１（ハイグリップ）～８（ロングライフ）。ハイグリップだと接地性が高いが減りやすい。ロングライフだと、その逆になる。

マシンのコントロール方法



方向キー　左右でハンドルとなる。また、左右＋Ⅰボタンでスピンターンもできる。

Ⅰボタン　アクセル。押すと走行し、離すとエンジンブレーキがかかる。

セレクトボタン　Ⅰボタンと同時に押すとバックギアで走行できる。Ⅱボタンでエンジンを止めると、通常走行に戻る。

ランボタン　コースレコードを表示し、同時に走行を終了させるか否かの選択メニューの表示もする。

Ⅱボタン　フットブレーキの役目をするボタン。

2 超リアルなコースレイアウト!!

このゲームのコース数は14。そのひとつひとつが、はっきりした個性をもっている。スピード重視の高速サーキットは道幅も広く、テクニカルサーキットは逆に狭いとかさ。また、同じコースでも道幅が変わったり、タイヤバリヤ、サンドトラップなどもあったり、とにかく本格的なコースレイアウトなんだ。



▲メインスタンド前。ラップ数などピットサインも表示される。 ▲「南日本コース」のシケイン。サンドトラップも見える。 ▲途中から、急に道幅が変わることも。コースを覚えなきゃ。

3 予選・決勝の面白さを再現

コースレコードを追求したり、あるいはトータルのドライバーズポイントを追求したり…。予選、決勝両方の面白さを楽しめるのも、このゲームの大きな特徴。決勝派は世界９戦を転戦するスプリントレースモード、予選派は自分１台だけで走るタイムアタックモードだ。



◀タイムアタックモード。限界のセッティングで、世界一のタイムを叩き出せ!!

▶スプリントレースモード。予選はなく（ホールスタート）、決勝だけを楽しめる。

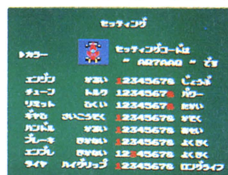
©1987,1991 GAME STUDIO INC.／NAMCO LTD.

モードは5つ!!好みと時間に合わせて自由自在



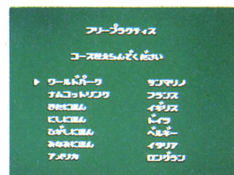
先に紹介した「セッティング」「スプリントレース」「タイムアタック」も含めて、5つのモードが用意されているぞ。残りの2つは「フリープラクティス」と「耐久レース」。短時間でも遊べるもの、じっくりやり込むもの等、それぞれ特徴がある。好みと気分に合わせて選び分けてくれ。

セッティング



◀これから走るモード、コースに合わせたセッティングを行おう。

フリープラクティス



◀セッティング後、好きなコースを走らせる。テスト走行的なモード。

タイムアタック



◀フリープラクティスとほぼ同じだが、マシントラブルが起きない。

スプリントレース



◀決められたラウンド数を戦い、ドライバーズポイントを競う。

耐久レース



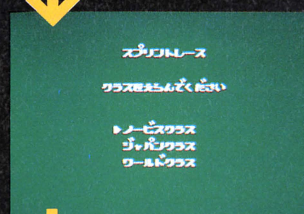
◀50周～90周の長距離レース。セッティング、給油、精神力が大事だ。

実戦スプリントレース!世界チャンプをめざせ!

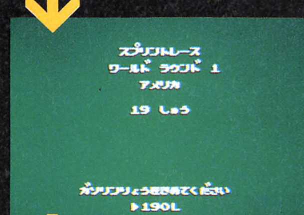
上の5モード中、一番メインとなりそうなのがスプリントレースだろう。そこで、このモードが、具体的にどう進行していくか詳しく見てみよう。まず、セッティング。次にノービス(全4戦)、ジャパン(全6戦)、ワールド(全9戦)の中から自分が参加するクラスを決めよう。で、いよいよスタートだ!!



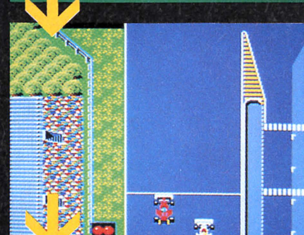
1 セッティングはもちろん決勝仕様に。速さだけでなく、耐久力にも気を配ろう。



2 戦うレース数が多くなるほど上級者向きだ。最終目標は、もちろんワールド。



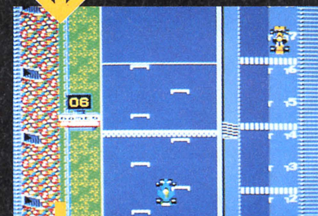
3 ガソリンの途中補給はできない。必要最小限の燃料だけ積み込もう。



4 さあ、スタート!キミの敵は、コンピュータが操る7台のマシンだ。



5 スタートは必ずポールポジションから。だが、第一コーナーで抜かれてしまった。



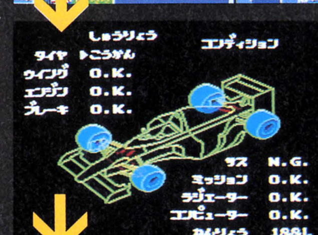
6 ホームストレートに戻る度に、残りの周回数が表示されるぞ。



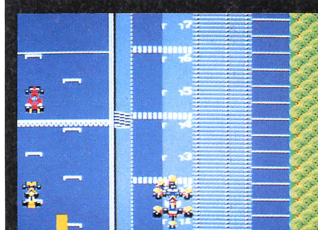
7 そして、ピットボードも表示される。順位、前周のラップタイム等がわかる。



8 マシン操作と同様にピットワークも大事。ボードにタイヤ交換のサインが出た。



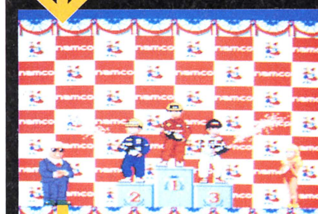
9 ピットでタイヤ交換。この時、サスペンションのトラブルも発見された。大変。



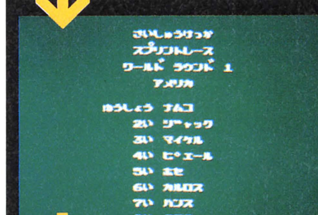
10 トラブルが大きいほど、ピットの作業時間も長い。順位がどんどん落ちていく。



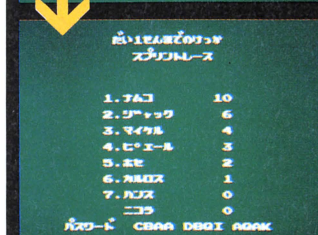
11 そんなこんなで、周回数を走りきり見事に優勝。チェッカーをうける。



12 3位までに入賞すると、栄光の表彰シーンも見られる。シャンパンシャワーだ。

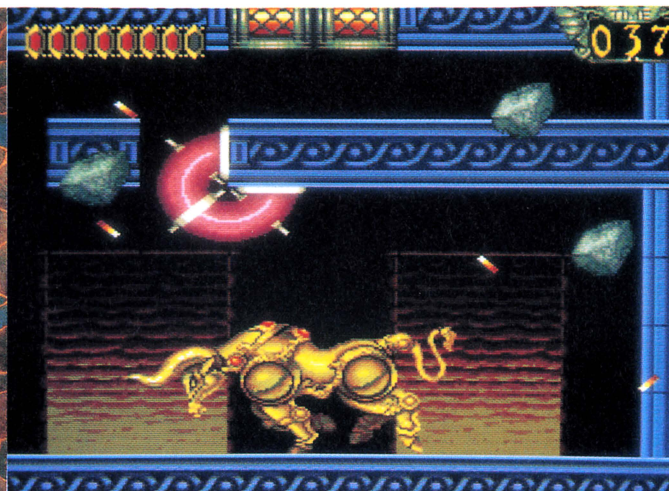


13 そのレースの結果が発表され、続いてドライバーズポイントが加算される。



14 1位が10点。以下6点、4点、3点、2点、1点。全戦での合計Pを競うのだ。







フシギ〜な操作感覚がキモチいいアクションシューティングの登場！

PCエンジンに、ちょっと変わったアクションゲームがやってきた。ペッタンペッタンとカベづたいに動き回るマイキャラが、12の星宮を行ったりきたり。今までの剣や銃を使ったハードなアクションゲームとはまたひとあじ違った、ユニークなゲームなのだ。いつもと気分を変えて『メソポタミア』で、楽しいひとときを過ごしてみてはいかが？



クネクネぽよ〜〜〜んな

天空に散らばる12の星宮。それらがいま、何者かの手によって最大の危機にさらされようとしていたのだった…。

な〜んてシリアス調の書き出しで始まっちゃったけど、このゲームにはこーんなストーリーがあったんだ。さあ、奇妙な動きのマイキャラを操作して、全星宮をすくうのだ！

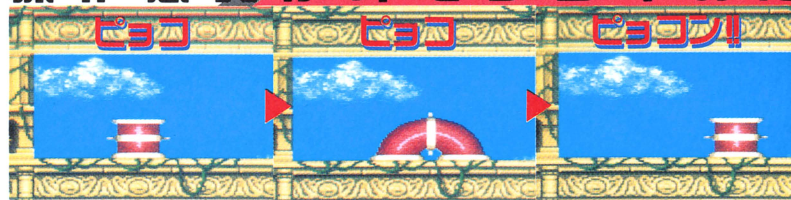


▲ゲームの前に誕生日を入力。なにかあるのかな？？



▲卵からかえったマイキャラ。それ行けえ〜！

操作感覚がオモシロイのだ

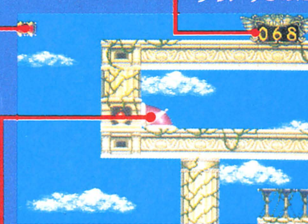


▲さあいよいよスタート。とりあえず右に移動だ。方向キーの右を押すと…。

▲ピョコっと半歩前進。この状態でさらに方向キーの右を押してみると…。

▲ハイ、1歩前進。実際には方向キーを入れっぱなしで移動するからラクチンだ。

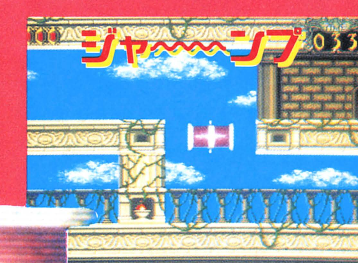
(画面の見方だよん)



●ライフメーター マイキャラのライフ。全部なくなると1機失っちゃうぞ。

●残りタイム このタイムがなくなる前にボスを倒して面をクリアするのだ！

●自機 これがマイキャラ。かべづたいにしか動けないけどナカナカ頼りになるヤツなのだ。



▲①ボタンを押すとジャンプだってできるぞ。カベからカベに飛びうつるときなどに使うんだ。



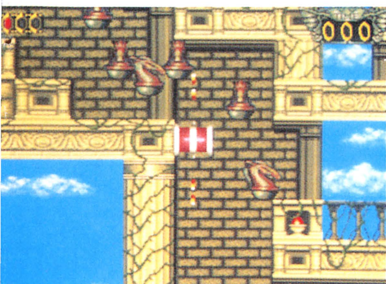
▲②ボタンを押すと弾を発射することもできる。敵が出てきたらコイツでやっつけよう。

マイキャラが星宮を大冒険!!

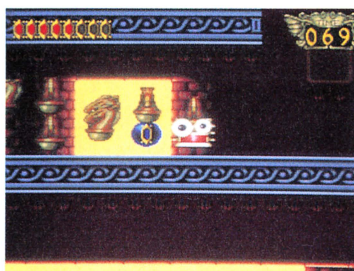
星宮のなかはトラップがいっぱい！ボスまで行けるかナ？

ステージをクリアするには、星宮のどこかにいるボスを、時間内に倒さなくちゃいけないんだ。

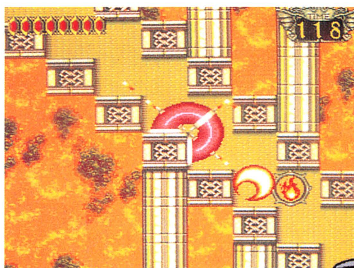
だけど、迷路のように入り組んでいるうえに、トラップや敵の攻撃で危険がいっぱい。カンタンにはクリアできないぞ。敵をやっつけてアイテムを集めたり、トラップを見破ってどんどん先に進もう！



◀うつひゃ～、敵がこんなにいっぱい出てきたぞ。いきなり大ピンチだ。

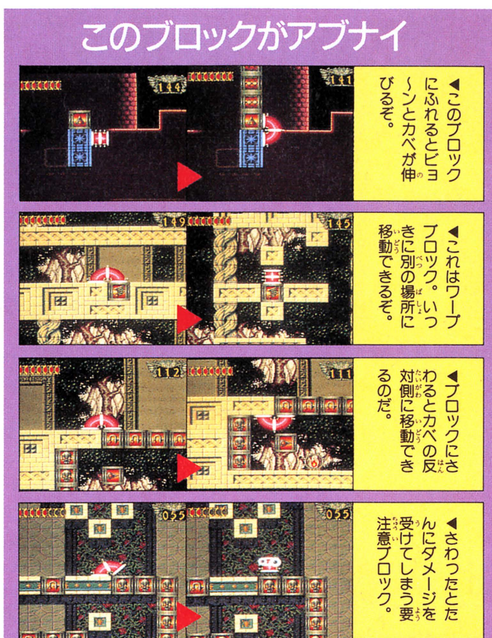


▲イテテッ！てな感じ。ダメージを受けるととつぜん目玉が飛び出す。意外と表情がゆたかなマイキャラだったのね。



▶パワーアップすればショットが強力に。ライフメーターもグ～ンと伸びるぞ。

このブロックがアブナイ



◀このブロックにふれるとビヨ～ンとカベが伸びるぞ。

◀これはワープブロック。いっきに別の場所に移動できるぞ。

◀ブロックにさわるとカベの反対側に移動できるのだ。

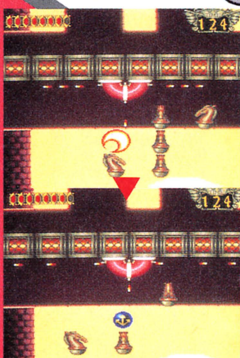
◀さわったとたんにダメージを受けてしまう要注意ブロック。

アイテムを集めてパワーアップもするぞ!!

敵を倒すと、たまにアイテムを出すことがある。それぞれに効果は違うけど、取るとマイキャラがパワーアップ！　ステージクリアがグンとラクになるぞ。このパワーアップは、次のステージに行ってもなくなることはない。星宮を動き回ってすぐにボスを倒すのもいいけど、アイテムを集めてマイキャラをパワーアップさせるのも大事だぞ。た・だ・し、タイムアップしないように気をつけよう。



◀アイテムを取った瞬間。強くなったゾ。



◀敵がやってきたぁ。ショットで攻撃しちゃうぞ。

◀ラッキー。ジャンプしてアイテムを取るのだ。

アイテムは全部で8種類

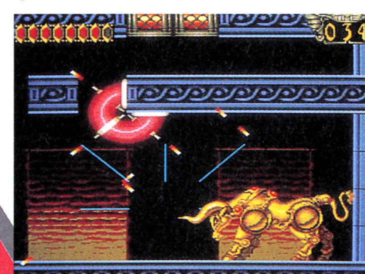
反射ショット	3方向ショット	無敵	スピード・アップ
◀ななめ向きに撃った弾がカベに当たって反射。	◀ショットが3方向に撃てるようになる。	◀自機が白くなって、一定時間無敵になる。	◀自機の移動スピードが速くなるぞ。
ライフメーター	**ライフ**	**パニック**	**1UP**
◀ライフメーターが1つ増えてライフも全回復。	◀これを取ると自機のライフが全回復する。	◀一定時間操作方法が逆になる。(右→左に行く)	◀自機のストックが1つ増える。必ず取ろう。

ボスキャラと勝負だ！

ボスキャラの部屋に1歩入り込むと、出口が閉まってマイキャラとボスの1対1の勝負になるぞ。ボスはそれぞれの星宮に1体ずついて、コイツを倒すと次のステージに行ける。

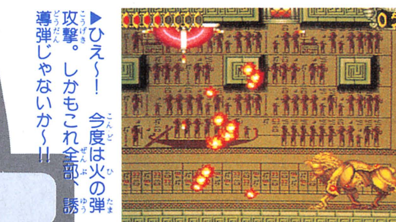
どいつもこいつも強烈なボスばかりだから、ステージの途中でじゅうぶんパワーアップをしていないとかなりつらい戦いになるかもしれないぞ。がんばろう！

▼ステージ2に出てくるボス。レーザーを乱射するとんでもないボスだ。





◀せまい部屋なのにこんなに弾を出されたんじゃあよけられないよっ！　なんて言ってる場合じゃないか。



▶ひぇ～！　今度は火の弾攻撃。しかもこれ全部、誘導弾じゃないか～!!

©ATLUS

これぞバトルロイヤル!!リンクの



ヒット ジ アイス HIT THE ICE™

THE VIDEO HOCKEY LEAGUE

タイトー／9月20日発売予定／予価6800円



単純な操作に激しいゲーム展開で、遊んでいると脳溢血で倒れそうになるほど白熱する、アイスホッケー・ゲーム。今月は操作法や勝つためのワンポイントアドバイスを紹介していくぞ!!

操作を完璧にマスターして、勝利のシュートをたたきこめ!

このゲーム、操作がちょっと変わっている。3人いるチームの選手のうち、自分で操作できるのはスケーターの1人のみ!! もう1人いるスケーターとゴーリーはパスやシュートなどしか操作できない。慣れるまでは大変かな!?



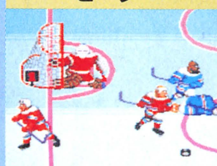
◀マイキャラ以外の動きにも気をつけよう!!

パックを持っていないとき

キーパーコントロール

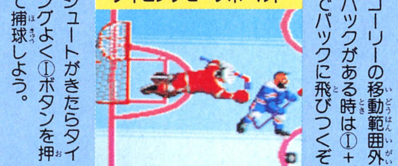
画面中にゴーリーがいる時は、Ⅰボタンでセーブ（捕球動作）か、敵選手へのパンチを行なえる。そうそう、ゴーリーはゴールの前でしか動けないので、気をつけてプレイしよう。

セーブ



◀シュートがきたらタイミングよくⅠボタンを押して捕球しよう。

ダイビングセーブホールド



◀ゴーリーの移動範囲外にパックがある時はⅠ＋Ⅱでパックに飛びつくぞ。

ラフプレイ

ルール無用のこのゲームでは、パックは敵選手をなぐって奪うものなのだ（笑）。Ⅱボタンを普通に押すとパンチ、2～3秒押してから離すとスペシャルアクションになる。ガンガン使っていこう!

パンチ



▲パンチだと、敵はパックを落とすだけだぞ。

Ⅱボタンを長く押すと

スペシャルアクション



▲スペシャルアクションだと、敵はパックを落とし、さらに数秒間行動不能になるのだ!!

パックを持っているとき

パス

敵陣に攻めこむときの基本はパス。でも敵もスペシャルアクションを使ってくる。下手にパックを持ちつづけるとあっという間にやられてしまうぞ。



◀やばい!!と思ったらすかさずⅠボタンでパスを出すようにしよう。

シュート

Ⅱボタンでうつシュートは、ボタンを押す長さによって威力が3段階にわかれる。Ⅱボタンを押し続けて離すと、シュートだ!

リストショット



◀ちょっと押しただけだとこのシュート。すぐ敵にとられてしまうぞ!!

スラップショット



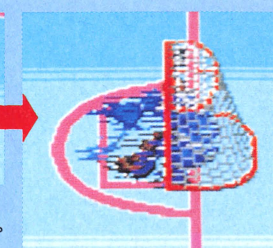
◀2～3秒押すと、このシュート。リストショットよりは威力が強い。

スーパーショット

シュートの中で最も威力があるのがスーパーショットだ。7秒近くボタンを押してから離すと実行。かなり使いづらいのだが、威力は強烈!! 敵ゴーリーをゴールごと吹き飛ばしてしまうほどだぞ。

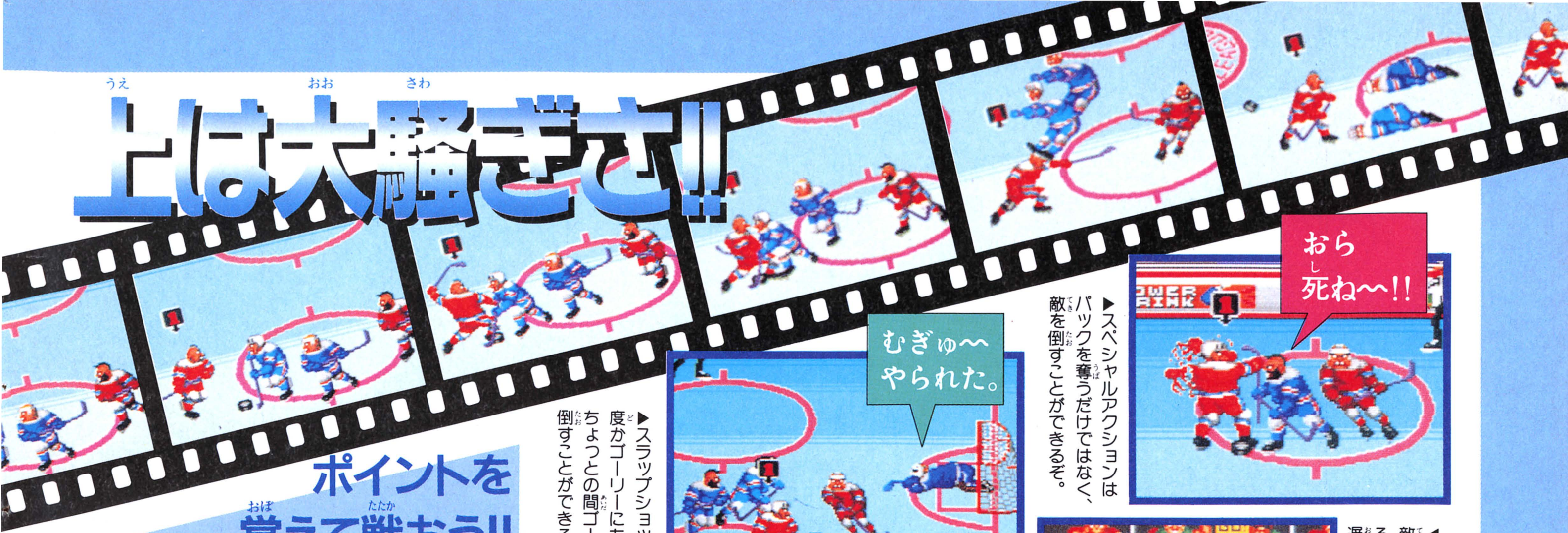


▲このポーズになるまでボタンを押しつづけよう。



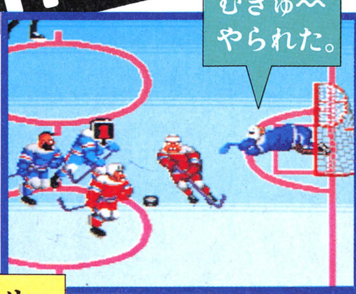
▲見よこの威力!! でもボタンを押している間、敵に攻撃されると最初からやりなおしだぞ。

上は大騒ぎさ!!





▶スペシャルアクションはパックを奪うだけではなく、敵を倒すことができるぞ。



▶スラップショットを何度かゴーリーにあてると、ちょっとの間ゴーリーを倒すことができる。

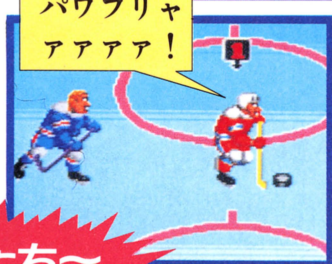


◀自軍がシュートされたとき、敵をうまく殴ればケンカになる。勝てば敵はしばらく足が遅くなるのだ。利用しよう。

ポイントを覚えて戦おう!!



◀前にも書いたが、パックを持ちつづけるのは危険。パスを使いスピーディな攻めをしよう。



◀自軍が負けていると時々パワージュースが出る。飲むとしばらくの間足が速くなり、常にスーパーショットがうてる!! 出たら何があっても飲むべし!!

ゲーム中のポイントをあげてきたけど、大切なのはパスとスペシャルアクション、そしてスーパーショットだ。これらの技を上手に使っていけば勝つのは楽なものさ//

〜12人のイカれた男たち〜

ゴーリー

BEN DOVER	PIERRE BOUDOIR	"GUNNER" HALL	"HAPPY" GOLECK
元はオリンピックチャンピオン。彼のタフなゴーリーぶりは高い評価を受けている。	過去何度もゴールポストに衝突して、意識不明になった。あと何回耐えられるか!?	実は彼は照れ屋なのだ(笑)。でも、小さなペットなどは近づけてはいけないぞ。	10回中9回までは銃の弾を歯で止められるほどの名選手。マスクの着用を拒絶している。

スケーター

PHIL BUNGER	"BATTLE SHIP" BOYD	IVAN YAKASHEV	JOHNNY NOVAK
"ワイルドマン"オフシーズンには住みこみでクマのハントをしている。スペシャルアクションは『スティックでどついてたたく』。	バトルシップの異名を持つ彼は、元軍人ではないかと噂されている。スペシャルアクションは『ヒップアタックパンチ』。	残酷アイバンのスペシャルアクション『ハンマーパンチ』は選手たちの恐怖のまとだ。	自分をリーグ中で一番足の速いプレイヤーだと思っている奴。スペシャルアクションは相手をほうり投げる『スティックひっかけ投げ』。
AL GIGLIAN	**"BO" CLEVELAND**	**REGGIE MARSH**	**"DICKY" FONTAINE**
彼はゲームの前に必ずガーリックトーストを食う習慣を持っている。スペシャルアクションは相手を踊らせる(笑)『ターンキック』。	元フットボールのラインバッカー。その腕っぷしで相手を打ち倒す。スペシャルアクション『金ケリ』。	最近彼女とケンカした彼は、より凶暴さを増している。スペシャルアクションは『もぐりこみすくい投げ』。	銀髪のウィリーはベテランプレイヤーだ。彼の鋭い眼は何一つ見逃がさない。スペシャルアクション『スティックふりまわし』。

©TAITO CORPORATION 1991

RANMA NIBUNNOICHI

らんま1/2 とらわれの花嫁

Be Seized of Bride

メサイヤ(NCS)/12月発売予定/価格未定



お待たせしました!!!! 今年の年末に、あの「らんま」が復活するぞ



去年の末に発売されて、大人気を呼んだあの『らんま1/2』が、ユーザーの期待にこたえていよいよ再登場するぞっ！

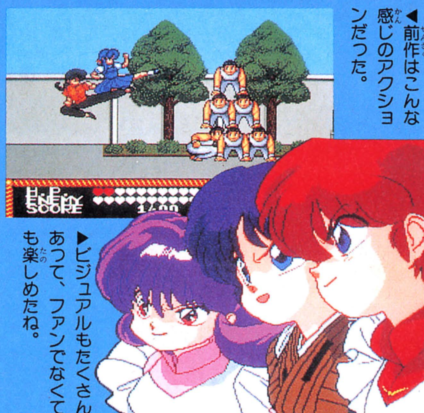
今月は紹介の第1弾として、どんなゲームになるのか具体的にバッチリ紹介していくぞ!!



今度の「らんま」はここが違う!!

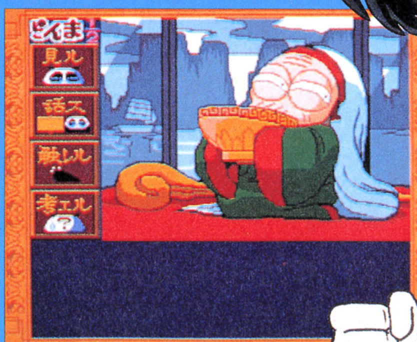
前作はアクションタイプのゲームだったけど、今回のらんまはなんとアドベンチャーゲームなのだ。アクションも良かったけど、ストーリーをじっくり楽しめるという点では、アドベンチャーになったのはウレシイかぎりだね。

前作〈ACTION〉 ▶ 今回〈ADVENTURE〉



◀前作はこんな感じのアクションだった。

▶ビジュアルもたくさんあって、ファンでなくても楽しめたね。



▲これが新作の画面写真。左上がコマンド、下にあるのはメッセージウインドだ。



祝!!新作

待望の2作目がいよいよ登場!!

発売決定

校に研修旅行
のか？」

ストーリーは三部構成なのだ!

新作『らんま1/2 とらわれの花嫁』のストーリーは、原作のマンガとも、アニメともまったく違う、CD・ROM²だけのオリジナルストーリーなのだ。これは絶対見逃せないゲームになりそうだ。

ゲームの構成は大きく3つに分かれていて、各パートごとに物語の舞台もじゃっかん変わるらしい。といっても、1つずつのパートが完結しているわけではなくて、ストーリーの区切れのいいところで分かれているのだ。



◀もちろん前作でもおなじみのメンバーが総登場するぞ！

ストーリーの流れ

オープニング → パート・1 → インターミッション → パート・2 → インターミッション → パート・3

このめちゃキレイなグラフィックを見よ

ゲームがアドベンチャーになると、ストーリーもじっくりに楽しめる、っていう利点があるけどもうひとつ忘れちゃいけないのが、グラフィック。メイン画面には常にグラフィックが出ているわけだから、単純に絵を見て楽しめるってのがウレシイよね。

それに絵だけじゃなくて、音の方もナカナカすごいらしいぞ。なんと、アドベンチャーシーンのメインキャラのセリフは、ほとんどすべて声優さんの生音声なのだ。こりゃもう、ほとんどアニメのノリで見て、そしてもちろん楽しめるゲームになりそうだねっ!!

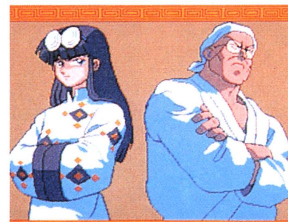
オープニングシーン



▲もちろんメインはこの2人しかいないよね。



▲シャンプーと良牙も、ゲームを盛り上げてくれるぞ。

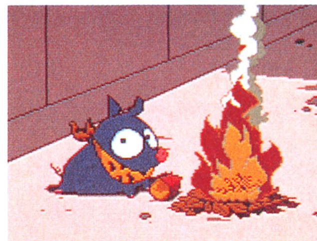


▲オープニングではこの他にもいろんなキャラの紹介があるぞ。

アドベンチャーシーン



◀アドベンチャーシーンにはこんなグラフィックがいっぱい登場。



◀ゲームはコマンドを入力して、ストーリーがどんどん進んでいくタイプだ。

©高橋留美子／小学館・キティ・フジテレビ ©NCS



ボーナス・ステージ

① EXTRA BALL CHANCE

45,000年前のステージ、「ネアンデルタール人」。原始人がボールをゴルフのようにうって、画面下部まで運ぶゲームだ。うまく運べばボールがふえる、慣れれば簡単だぞ。


◀画面上部のゲージはパワーメーターだ。よく見ながらボールをうとう!!

過去から未来に旅をする一風変ったピンボールゲームの登場だ。7画面もある巨大なメインフィールドに6つもあるボーナスステージ。各種フィーチャーもかなり充実している。の～んびりと楽しめるPCでは珍しいこのゲーム、きたる秋の夜長にはぴったりなのだ。

パーフェクトガイド!! すべてのフィーチャーをマスターしろ!!

高得点をとるために絶対必要なのはフリッパーでボールを自在にコントロールするテクニックだ。こればっかりは練習するしかないが、いったんボールを止めてから打つようにするといいだろう。フィールドのつながりも覚えないとダメだぞ!! 君は1億点を突破して、衝撃の未来を見られるか!?

台ゆらしを多用しよう

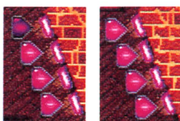
台ゆらしも重要なボールコントロールテクだぞ。でも使い過ぎるとティルトになるから注意。



▶方向キーの右とⅡボタンで台を左右にゆすれるのだ!!

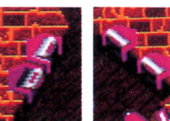
ABCD スポットターゲット

A・B・C・D各色8個のターゲットを完成させると倍率アップ。各色同じ数をそろえてもアップ。


▲このターゲットはそろえるのがわりと楽。

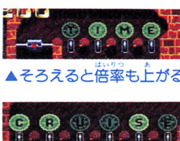
EFG ドロップターゲット

E・F・G・各色4個のターゲットを完成させると、ボーナスポイントアップ。数をそろえてもOK。


▲各色4コと数は少ないが、イヤな所にある。

HI スロット

TIME、CRUISE、共にそろえると得点ボーナス&ボーナスポイントアップ。かなり難しいぞ。


▲そろえると倍率も上がる。
▲そろえると40万点。

J カラースロット

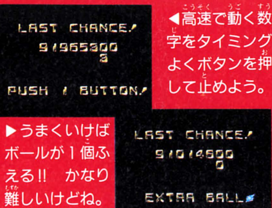
スロットを通過するたびに、青→オレンジ…と色が変わる。同色を3つそろえるとボーナス。


▲スロットをそろえるのだ。
▲色によって点が変わるぞ。



LAST-CHANCE

最後のボールをうしなっても、まだチャンスはある。数字合わせに成功すればボールがふえるのだ。



◀高速で動く数字をタイミングよくボタンを押して止めよう。
▶うまくいけばボールが1個ふえる!! かなり難しいけどね。

7画面の巨大ステージに、

©FACE 1991

② BONUS CHANCE

940年前のステージ、「中世ダンジョン」。エクストラボールチャンスと異なり、ボーナスチャンスはピンボールゲーム。同種ターゲットをねらって、スコアをかせごう。



◀なかなかファンタジックでしょ。ターゲットが少ないぶん、ポイントはかせぎやすい。

③ EXTRA BALL CHANCE

63年後のステージ、「火星軌道上コロニー」。画面中にある板を左右に傾けながらボールを下まで運ぼう。下にある穴にボールを入れればエクストラボール。



◀制限時間に気をつけながら慎重にボールを転がそう。けっこうムズいのだ。

④ EXTRA BALL CHANCE

37年後のステージ、「月上空建設現場」。画面全体が1枚の板になっている。上下左右に傾けながらボールをゴールまで転がそう。慣れるまで大変!!



◀画面右上に現在の板(画面)の傾きが表示されている。慎重に傾けよう!!

⑤ BONUS CHANCE

4億6千万年前のステージ、「古代海底」。アンモナイトやクラゲなどのターゲットをねらい、ガンガン得点をかせごう。ボーナスステージの中では簡単なほう。



◀けっこう無気味な感じのステージ。ターゲットも気持ち悪いのだ。大胆にプレイしよう。

各画面の攻略法

中央・下段

バンパーの左右にあるスリットにボールを2回通すと、フリッパーの間にバンパーが出現する。これを出しておけば、安心してプレイできるのだ。



中央・中段

まさに中央のフィールド。ボールの打ち分け(ボールコントロール)をマスターすればかなりねばれる。上部の穴から上段に行くとボーナスアップ。



中央・上段

かなりターゲットの多い中央上段。カラースロットとTIMEスロットをそろえるのは至難の技だ。ドロップやスポットターゲットを中心に攻めていこう!!



右・下段

なぜかねばりにくく、役ものも揃えにくい面。特に左上にあるスポットターゲットをそろえるのは大変!! 上段には右上にある穴から行くとラクだよ。



右・上段

ターゲットは少ないが、時空転移システムから行けるボーナスステージはオイシイ。ボールをキープするのは難しいが、気合いでがんばろう。



左・下段

ターゲットが多く、かなりねばれてオイシーステージ。ただ、右にある穴に気をつけろ!! 入れると今までためたボーナスが全て清算されてしまうのだ!!



左・上段

ターゲットは少ないが、ねばりやすく、ボーナスステージにも入りやすい。ここでガンガン持ち玉を増やすとかなり楽になれるのだ。



タイムクルーズ

時空転移システムのミスで時々来てしまう異次元ステージ。かなり得点をかせげるのだが、エクストラボールのつもりでくると大ショック。



▲エッシャー的な世界のステージ。上下2段にわかれている。

キミはもうくらくら!



NECアベニュー／9月27日発売／6800円

かつてドラゴンランドで、超能力戦士ハリアーと戦った魔生物たちが、今度はファンタジーゾーンに攻めてきた。再びオパオパ発進だっ!!
スペハリの高速スクロールとファンタジーゾーンの楽しさがひとつになったこのゲーム。さて、どんな具合に仕上ったかな？



ファンタジーゾーンに迫る

ゲームは〝スペハリ〟と同じ3Dシューティング。でも、ステージ構成やアイテム類は〝ファンタ〟なんだ。ちなみに敵キャラは、両方のゲームからピックアップして登場する。フフッ、楽しみっ!!



と、

を足すと



こうなった!!

STAGE 1 プラリーフ(緑の惑星)





▲スケッグの弾が接近！ こいつは〝スペハリ〟に出た奴だね。



▲ソーサンがミサイル発射。かなり細かくアニメーションしてるぞ。



▲前線基地だ。無理に全滅させなくても、ステージクリアできるぞ。

STAGE 2 タバスコーダ(火の惑星)





▲ステージ2の強敵はシーソール。4体が1セットで出現する。



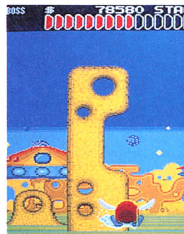
▲敵は前からばかりでなく、後ろからも出現する。油断するなっ!!



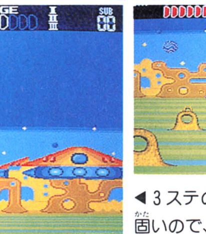
▲クラゲのようなルーパー。2ステの中ボス的な存在だ。

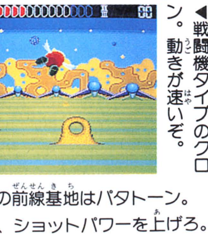
STAGE 3 ラ・デューン(砂の惑星)





◀3ステの前線基地はパタトーン。固いので、ショットパワーを上げろ。





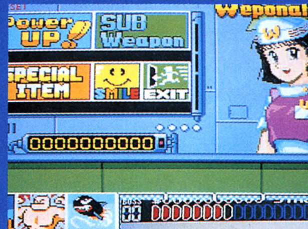
◀戦闘機タイプのクロン。動きが速いぞ。

ステージは全部で8つ!今月は

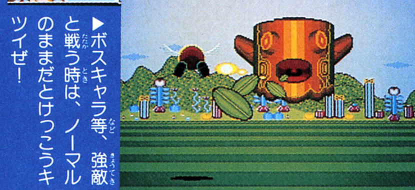
©SEGA 1991／PROGRAMMED BY NEC Avenue, Ltd.

ショップは？パーツセレクトはどうなった!?

“ファンタ”と言えば、敵の落とすコインを貯めて、風船のようなショップで買い物ができた。この“スペースファンタ”にもショップがある。ただ、残念ながらコインも風船も出ないんだ。ショップはステージとステージの間にあり、お金は敵を倒すだけで自動的に貯まっていく。コインを拾い集めるオパオパのカワイイしぐさが見られないのは悲しいけれど、3Dというシステムを考えれば、こっちの方がゲーム性は高いかもしれないね。さて、ショップで売ってるアイテムは全部で24種類。大きく分けるとパワーアップ系、サブウェポン系、サブユニット系、スペシャルアイテム系の4つ。一部紹介するぞ。



◀これがショップ風景。パワーアップアイテムで、オパオパを強力に武装しよう。



▶ボスキャラ等、強敵と戦う時は、ノーマルのままだとけっこうキツイぜ！

◆パワーアップアイテム一部紹介◆

TIME STOP	●タイムストップ スペシャルユニット系のアイテム。すべての時間を止めることができる。
256	●ヘビーボム “ファンタ”でもお馴染みのアイテム。オパオパの真上から降ってくる強力爆弾。
SMILE	●スマイル 24種類の通常アイテムとは別物。価格はタダ。買ってみると…。
GOLD	●金塊 次のショップで売ると、買い値の2倍で引き取ってくれるぞ。

脅威!!戦え、オパオパ(笑)



STAGE 4 ドリミッカ(超惑星)





▲ここの前線基地ドリンカは地上にある。降下して攻撃だ！



▲先に空中キャラを片づけてから、前線基地を叩こう！



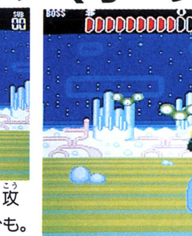
▲4ステ後半。スペハリと違い1面が長いので、集中力を保て！

STAGE 5 ポーラリア(氷の惑星)





▲5ステの強敵ジェリイ。攻撃パターンは変更されるかも。





◀一直線に突っ込んでくるサヤサヤ。弾も吐くので注意。

STAGE 6 モクスター(雲の惑星)





▲こいつは“大魔界”に出たガストでは？新キャラも出るようだ。



▲超固い前線基地バルンガ。ボム系のアイテムがほしいところだ。



▲ザコのムーコロン。正面から見ると、こんな顔だったんだね。

オパオパのカワイイ動きにも注目だ!!

はしる!!

▲空中の敵が強い時など、地上に避難してトコトコ走ろう。

とぶ!!

◀普通は飛んで移動する。敵の弾をかわして反撃だぁ!!

とまる!!

▶大きな障害物に当たるとミス。フルブレーキで止まれっ!!

ころぶ!!

◀小さな障害物に当たるとつまづく。もち、ダメージになるぞ。

6ステージまでを紹介だっっ!!



冒険の手引きパート2!!
呪文、アイテム、心得の紹介だ

NECアベニュー／11月1日発売／7200円



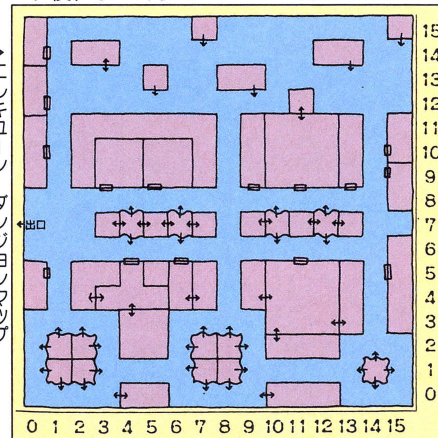


超難解RPG、マイト&マジック。ちょっととっつきにくいだろうけど、親切すぎるRPGにはない味があるんだ、こいつ。そこで、少しでもとっつきやすくなるように、今月も冒険の手引きパート2だ。みんなでハマろうぜっ!!

まずは先月の続き!第2の町エルキューンに向かえ!!

じゃ、まず先月の冒険の続きから。ソーピガルの老人の頼みに応えて、第2の町エルキューンに行こう。アガールという人物に手紙を渡すのだ。さて、エルキューンはソーピガルの北西にある。西まわりで進むと敵が強いので、一度北に抜けてから西をめざそう（実はもっと簡単に行く方法があるけど、それは内緒にしとこ）。途中には、2つの城があるけど、ここに来るのはもっと後。現在の目的をやりとげることだ。さて、エルキューンに着いたら、すぐにセーブしよう。町の中には意外なワナがあるのだ。セーブ後、じっくりとアガールを探そうぜっ!!





▶エルキューン ダンジョンマップ



◀エルキューンへの道中。ところどころに荷馬車がある。ワナ？強さに自信があれば、調べてみてもいいぞ。



▶エルキューンの警備員。強い。あることをすると、こいつに襲われちゃうのだ。



◀町にはたくさんワナがある。また、めざすアガールも意外なとこにいる。酒場に行けば情報が聞けるぞ。

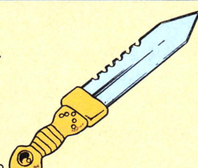
武器・防具リスト 一部紹介

武器、防具をはじめ、アイテム類もたっくさん登場する。その内、序盤に手に入るものを紹介するぞ。ちなみに、アイテムには使用レベルがある。低レベルのうちは、手に入れても使えないことがあるので注意してくれ。

表の見方 騎＝騎士、戦＝戦士、射＝射手、盗＝盗賊、魔＝魔法使い、僧＝僧侶の略。値段は買い値。ダメージは、その武器の最大破壊力（実戦では、これにキャラの能力値が加わる）。ボーナスは、攻撃成功時に、ダメージにプラスされる数値だ。

片手で使う武器

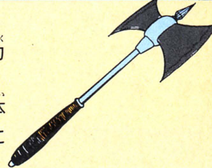
片手で使える武器は、比較的威力が弱い。だが、もう片手に盾を持つことができるのだ。体力の低いキャラは、攻守のバランスを考えた方がいいぞ。



名称	使えるキャラ	値段	ダメージ	ボーナス
クラブ	全員	1G	3	0
ダガー	騎、戦、射、盗、魔	5G	4	0
ハンドアクス	騎、戦、射、盗	10G	5	0
スピア	騎、戦、射	15G	6	0
ショートソード	騎、戦、射、盗	20G	6	0
メイス	騎、戦、射、盗、僧	40G	6	0
フレイル	騎、戦、射、盗、僧	40G	7	0

両手で使う武器

両手で武器を使うと、盾が持てない分、防御力が落ちてしまう。だが、威力は絶大。パワーや体力の大きい戦士、騎士に持たせた方がいいぞ。



名称	使えるキャラ	値段	ダメージ	ボーナス
スタッフ	騎、戦、射、僧、魔	30G	8	0
バーディッシュ	騎、戦、射	80G	10	0
ハルバード	騎、戦、射	100G	12	0
グレートハンマー	騎、戦、射、僧	150G	12	0
グレートアクス	騎、戦、射	150G	12	0
フラムバージ	騎、戦、射	250G	14	0
ステーブルスタッフ	騎、戦、射、僧、魔	200G	8	1

冒険の心得5カ条

1 経験値はクエストで!

経験値を得たいなら敵とコツコツ戦うよりも、クエスト（例えば、頼まれた物を届けるとかね）を達成した方がいいぞ。ドーンと入るからね。



2 敵からアイテムを奪え!!

敵と戦った後は、必ずその場を調べよう。敵の落とした宝物やお金が手に入るぞ（ワナには注意！）。街で買えるアイテムよりも強力であることが多いぞ。



3 休息、セーブは小まめに

親切RPGに慣れている人にとっては、時には理不尽とも思えるワナがたくさんある。だからこそスリリングなんだけど。休息、セーブはマメにしようぜ！



4 見たままを信じるなっ!

一見、壁のように見える場所だが、近づいてみると秘密が隠れてる…、なんて場所が意外と多いんだ。壁にぶつかるつもりで、どんどん近づいてみよう。



5 低レベルのうちは慎重に

レベルが低いうちは、一戦ごとに休むくらいの気持ちでいよう。また、ソーピガルの外は危険がいっぱい。遠出する時は、レベル5くらいまで上げときたい。



こんな呪文が使えるぞ!!

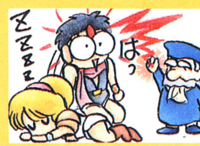


このゲームには、僧侶系、魔法使い系合わせて100種類近い呪文が登場する。呪文が使えるのはパーティー中アムル、リア、ドガ、アスラの4人。今月は、その膨大な数の中から、比較的初期に覚える呪文をいくつか紹介しよう！

◆僧侶の呪文◆

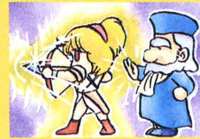
◆ウェイク

眠らされてしまった味方の目を覚まさせる。この呪文は、魔法使い系のキャラも使えるぞ。



◆ヒットアップ

味方の攻撃の命中率をアップさせる。低レベルのうちは、とても役に立つのだ。



◆ファーストキュア

HPを8回復させる。レベルが上がるにつれ、より強力なキュアが唱えられるようになる。



◆ターンアンデッド

アンデッド系の敵を粉にしてしまう。レベルが上がれば、全てのアンデッドを消す呪文も覚える。



◆アンチコールド

寒さへの耐性。同系統の呪文に暑さ、毒、酸、電気に対する耐性を高めるものもある。

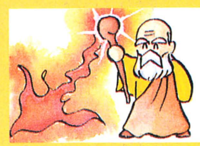


ブラインド	敵一匹の視力を奪い取る。
ライト	真っ暗なダンジョンに明りを灯す。
アンチフィアー	恐怖に対する耐性を高める。

◆魔法使いの呪文◆

◆フレイムアロー

炎の矢を放ち、敵一匹に対し1～6のダメージを与える。序盤では割と使える呪文だ。



◆レザーガード

味方全員の防御力を高める。より強力なパワーシールドや魔法に対する防御呪文もある。



◆スリープ

敵を一度に5匹まで眠らせる。眠った敵は、ランダムで目覚める。早く倒してしまえ!!



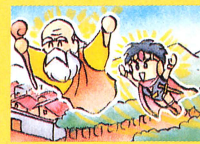
◆ジャンプ

1マス分、飛び込えて移動できる。落とし穴など、ワナのある場所で使おう！



◆フライ

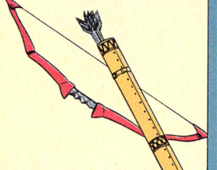
屋外の好きな場所へと飛行できる。歩くよりも安全な上、テンポ良くゲームが進むぜ。



ディテクト	敵が魔法を使うかどうかチェックする。
ロケーション	味方の現在の正確な位置を知る。
フィアー	敵一匹の命中率が低下する。

飛び道具

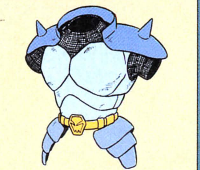
飛び道具最大のメリットは、後列にいる敵にも攻撃できること。威力も片手武器と両手武器の間くらい。はずれることが比較的多いのが欠点かな。



名称	使えるキャラ	値段	ダメージ	ボーナス
スリング	騎、戦、射、盗	10G	4	0
クロスボウ	騎、戦、射、盗	50G	6	0
ショートボウ	騎、戦、射	75G	8	0
ロングボウ	騎、戦、射	100G	10	0
グレートボウ	騎、戦、射	250G	12	0
ラピッドスリング	騎、戦、射、盗	50G	4	1
テンシルクロスボウ	騎、戦、射、盗	250G	6	1

鎧

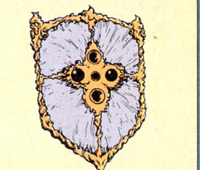
防御力の高い鎧ほど重かったりするもんだ（当たり前だけど）。体力に劣る魔法使いや盗賊は、なかなか強力な鎧が装備できない。守ってやろう。



名称	使えるキャラ	値段	防御力	ボーナス
パテッドアーマー	全員	10G	1	―
レザーアーマー	騎、戦、射、盗、僧	20G	2	―
スケールアーマー	騎、戦、射、盗、僧	50G	3	―
リングメイル	騎、戦、射、盗、僧	100G	4	―
チェインメイル	騎、戦、射、僧	200G	5	―
スプリントメイル	騎、戦	400G	6	―
プレイトメイル	騎、戦	1000G	7	―

盾

補助的な防御アイテムとして、盾はとても重宝する。特に盗賊、僧侶は全ての盾が装備できるぞ。逆に射手、魔法使いは全く装備できないので注意。



名称	使えるキャラ	値段	防御力	ボーナス
スモールシールド	騎、戦、盗、僧	10G	1	―
ラージシールド	騎、戦、盗、僧	50G	2	―
シルバーシールド	騎、戦、盗、僧	100G	2	―
バックラー	騎、戦、盗、僧	100G	2	―
アンティークシールド	騎、戦、盗、僧	200G	3	―
ユースフルバックラー	騎、戦、盗、僧	400G	3	―
パンドラシールド	騎、戦、盗、僧	800G	4	―

Might and Magic Ⅱ is a registered of New World Computing. Inc. Original Copyright Might and Magic Ⅱ I New World Computing. Inc. NEC Avenue LTD. uses these marks under license of New World Computing. Inc.

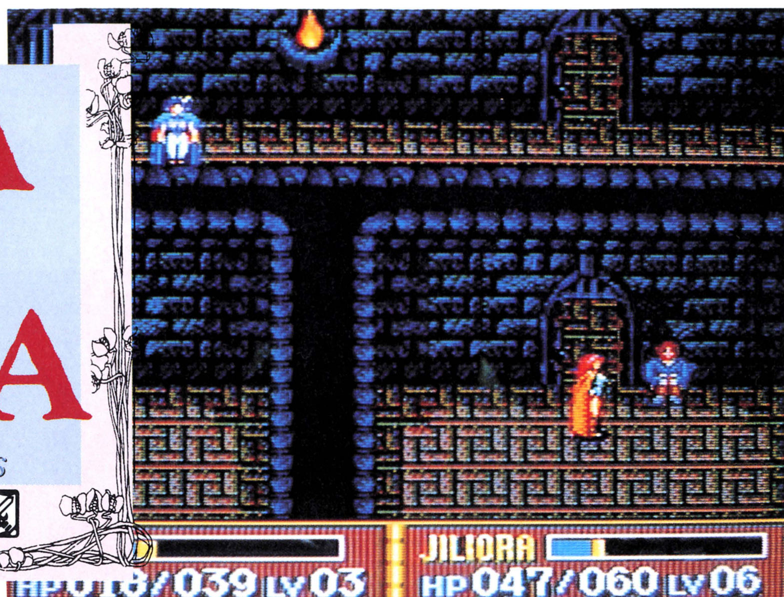
エフェラ アンド ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス

EFERA & JILIORA

The Emblem From Darkness

ブレイン・グレイ／発売日未定／価格未定





2人で協力して、ハラーマ大陸を包む悪を討て！

二人同時プレイで協力しながらストーリーを進めていく、アクションRPG。それが、この『エフェラ&ジリオラ〜』なのだ。RPGで二人同時プレイ、というとなかなか想像がつかないかもしれないけど、アクションRPGだからこそできる技なんだろうね。ただ、二人の行きたい方向が逆だと画面が止まっちゃう（片方が右、もう片方は左に行こうとしても画面は一つしかないからね）から、息の合った友達と遊ぶことをオススメするぞ。もちろん一人でも遊べるけど、だんぜん二人で遊んだほうが、アクションシーンがラクだしね。

ところでみんなも気になっているだろう、開発状況の方なんだけど、現在追い込みのまっ最中とのこと。今月このページで紹介している写真も、できたてのホヤホヤを撮ってきたものばかり。いまから発売が楽しみだね。



▲ここは塔の中なんだけれど、二人でプレイしていれば敵モンスターから襲われても、あわてずにすむぞ。ヒットポイントの減りも少なくてすむしね。

▼これは前にセーブしたところから、ゲームを始めているところ。右に書いてある名前はセーブしたときの状態。2Pと書いてあるのが二人プレイでセーブしたところだ。

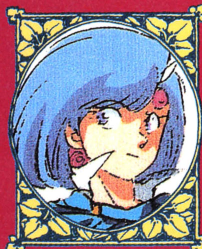
SAVE
LOAD
EXIT

	フォーダの城下町	2P
	カメーラ外	2P
	西宮殿の外	エフェラ
4	ロームの村	エフェラ
5	ノックコリュテ	ジリオラ
6	ヒラップ岬	2P

モンスターを倒して経験値をかせぐのだ

エフェラやジリオラを成長させるには、敵モンスターを倒して経験値を集めなければいけないんだ。その他、町で剣や防具を買うことによってパワーアップすることも、もちろんできるけどね。

敵を倒すには、剣を使って攻撃するんだけど、エフェラの場合は魔法、ジリオラの場合は奥義（魔法のようなもの）を使うこともできるんだ。そのなかでも今月は、エフェラの使う魔法の一部を紹介しておくぞ。どれも強力なものばかりだぞ。



■エフェラ

魔道士（でもあんまり優秀ではないので剣も使う）のエフェラは、とうぜん魔法をメインにして敵モンスターと戦う。その種類はかなりあるんだけど、詳しくは右のページを見てね。



▶このように攻撃用の魔法も使うけど、治癒の魔法も使いこなす。さらにさらに、剣だって使っちゃうんだから頼りになるねぇ。



■ジリオラ

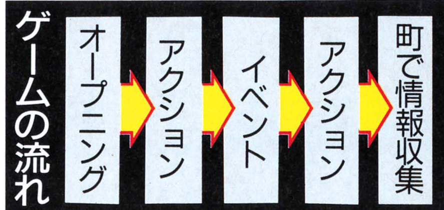
ジリオラはバリバリの戦士。剣を使うだけあって攻撃力はエフェラよりも上だ。魔法は使わないものの、奥義を会得すれば、いろいろなことができるようになるはずだ。



▶剣をメインにして戦うジリオラは、どうしても接近攻撃ばかりになってしまう。二人で遊ぶときは、アクションが得意なほうをジリオラにするといいかもね。

アクションRPGだけどイベントも満載!!

ゲームの流れは、だいたい右の表のような感じになっているぞ。これを見てみると、アクションシーンとイベントシーンがメインになって、ゲームが進んでいくのがわかるね。
基本的には、イベントシーンである使命をたくされた二人が、目的地まで行く。その移動するシーンが、アクションになっている、という感じになっているんだ。
ただ、実際にゲームをしていると、こんなにはっきりとシーンがわかれているわけではないから、ストーリーはスムーズに進んでいくというわけだ。また右の表は全てこの通りの順番というわけではなくて、あくまで一つの例だから誤解しないでね。

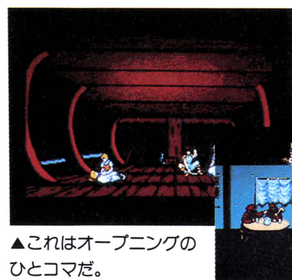


OPENING & EVENT オープニング&イベント

ここで、物語が語られていく。CDならではの美しいグラフィックが見物だね。



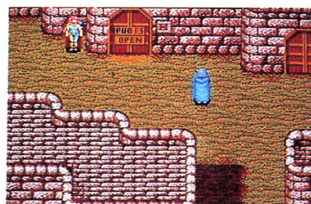
▲ガレキのなかでエフェラとジリオラが見たものは…。



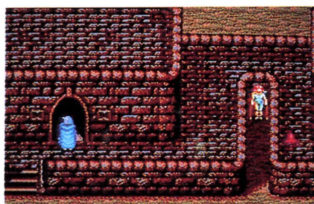
▲これはオープニングのひとコマだ。

◀町の酒場に乗り込んでいく二人。さて、これからどうなる?

TOWN & VILLAGE 町や村



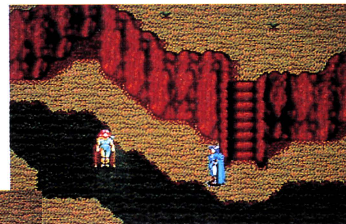
▲ここは町のなか。ここまではモンスターも追ってこないぞ。



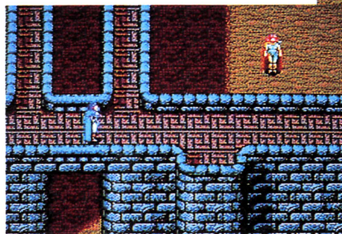
▲ドアの開いているところへ入ると、家の住人が話を聞かせてくれる。

ACTION アクション

ゲームのなかで、メインともいえる部分がこれ。地上の他に、塔や地下などにも移動する。その所々にさまざまなトラップがしかけられていて、目的地まで進むのもなかなかひと苦労なのだ。



▲毒の沼地(ジリオラがいるところ)に入るとHPが減っていくぞ!



▲お城のなかは建物が立体的になっていて迷いやすいのだ。

EFERA HP038/039 MP500/500 AT011 DF006 LV00009
EQUIP ITEM EXIT ソレンジュの業 道具
JILIORA HP066/068 AT078 DF070 LV00042
EQUIP ITEM EXIT マゼークの指輪 武器 防具 奥義

▲アクションシーンのときにセレクトボタンを押すと、武器やアイテムの選択画面になるのだ。現在のMPも確認できるぞ。



◀いったいどうしたんだろう? こんなところに、たくさんの人が倒れているぞ。まさかモンスターどもにやられた!?

MAGIC エフェラがあやつる魔法の一部を紹介するぞ。



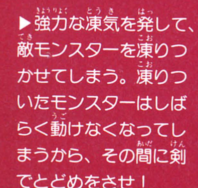
◀ジリオラの体から数羽の鳥が、すごいスピードで飛んでいく。ホーミング弾のように、一度ねらった獲物をしつこく倒すまで追いかけるぞ。



◀強力な炎のかたまりを、正面に向かって放射する魔法。この炎の威力はすさまじく、敵をつらぬいて、さらにその後ろにいる敵までもやっつけてしまう。



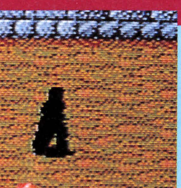
◀大気を真空状態にすることによって、するどいカッターのような空気の流れを作り出す。これに当たった敵モンスターは体をバラバラに引き裂かれてしまう。



▶強力な凍気を発して、敵モンスターを凍りつかせてしまう。凍りついたモンスターはしばらく動けなくなってしまうから、その間に剣でとどめをさせ!



▶自分の体を透明にして、敵モンスターの追撃をかわすことができる。ヒットポイントが少ないときなどに使うと、襲われる心配がなくていいぞ。



▶天空から雷を呼んで、敵モンスターめがけて一気に放つ魔法。画面上の敵すべてにダメージを与えられる、最強最大の魔法といってもいいだろう。

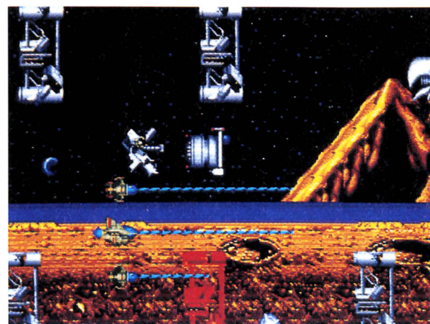


©BRAIN GREY



ナグザット／10月末発売予定／価格未定





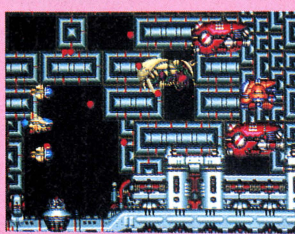
ちょっとずんぐりしたコミカルタッチの自機がゆかい。でもゲームはバリバリの正統派シューティングゲームだ。ステージは1～8までが、アーケードからの移植ステージ。そしてその先にはPCエンジンだけのオリジナルステージが用意されている。今月はまず移植ステージを紹介するぞ！

St.1 NATOLS まず最初の基地を奪還だ!

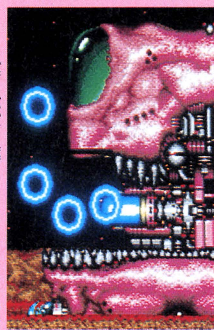
味方の空母から炎につつまれながら自機が出現。このステージは、それほど敵も強くはなく、楽にクリアできるぞ。



▲こいつは下のハッチから出現し、5方向に弾を撃つ。



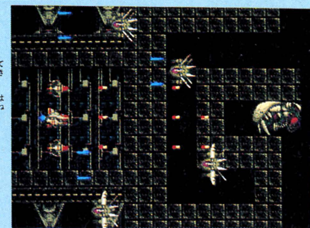
▲ちょうど中ボスを倒したとこだ！　あともう少しでボス。



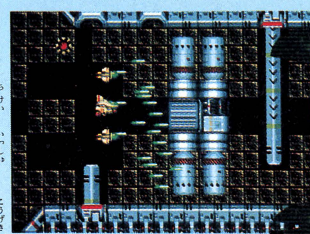
▲この方が一面の大ボスである。口の部分から弾をだーっとまき散らす強い奴だ！

St.2 LEGROUS 多彩な敵たちと遭遇!!

ここはザコ敵が多く、しかもスピードが速い。プリソナービームを使いながら戦え！



▲この敵は羽をばたつかせながら飛来してくる。

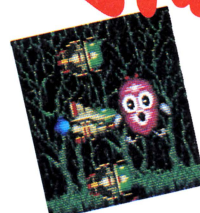


▲これは地形の一種で、攻撃してこないが、邪魔！である。



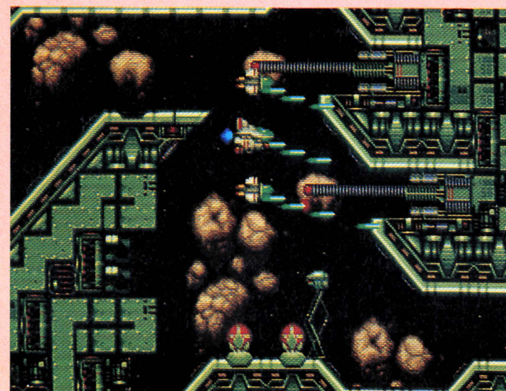
▼こやつも大ボス。2機出現する。ホーミングに気を付けろ！

秋の宵 しのつく雨のプリ

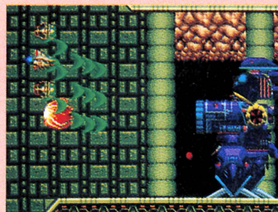


St.3 PLEADES 隕石ステージは前半の難関面だ!

この面はけっこう難しく、サゴ敵も強い。しかも、中ボスが、2つも出現！　地形も入り組んでいてナカナカ先に進めない。全ステージ中、屈指の難易度だ／

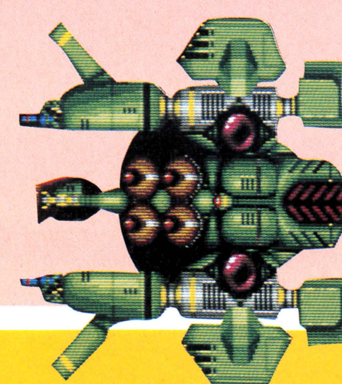


▲このバネのような物はいちおう敵だ。伸び縮みするだけで、別に弾を撃ったり、動きだしたりはしない。ぶつかる前に破壊しよう／



◀3面のおやじ（つまり、大ボス）。ピストル型のやつ。

▼コイツは中ボスだ！　ガタイはカッコいいけど、攻撃はたいしたことのないやつだぞ。

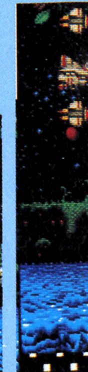


St.4 AQUESE 水の惑星

このステージは水と緑の豊富な世界。ステージは短く敵の巨大戦艦がメイン。時々、背景の中に上の写真のようなキャラが出現する。



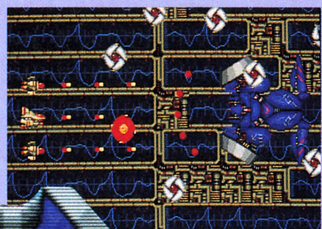
▶上に見えるのが、かくれキャラの"ビビル人"。ボーナスになるぞ。

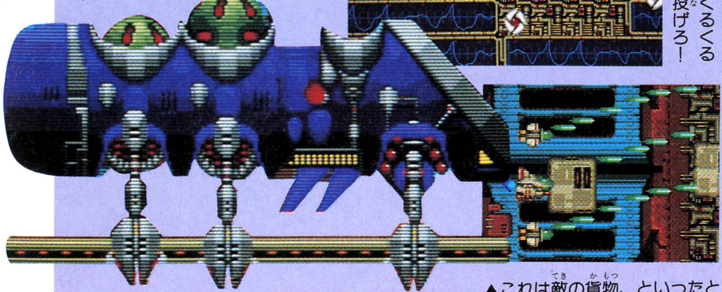


行かなくちゃ行かなくちゃ、とにかく先を急がなきゃ!!

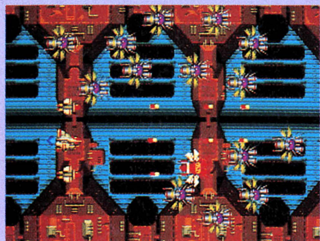
St.5 SUBMARINE TUNNEL
デカキャラたちの潜むトンネル基地!!

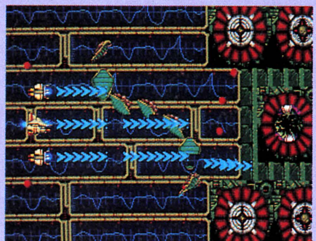
ところどころ背景が網目になっているステージ。この面もやはりデカキャラが多く、下の写真の敵はかなり注意が必要だっ!


◀中ボスだ! このくるくる回ってる奴を取って投げろ!


▲こいつは一見中ボスのようだけど、ただのザコ。耐久力があり、2つの砲台から3方向に弾を撃つ。

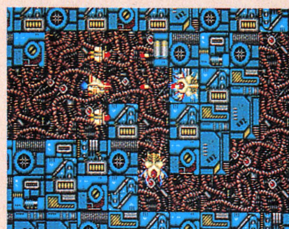
▲これは敵の貨物、といったところだろうか? こんなものだって吸いつけられるのだ。


▲よくもまあ、こんなに敵が出現しちゃってもう。でもオプションがあれば楽勝。


▲ステージ5のボス。上下の砲台と中心にある弱点から攻撃してくるぞ!

St.6 BARRICADE ZONE
バリケード状の迷路ゾーンを突破せよ!!

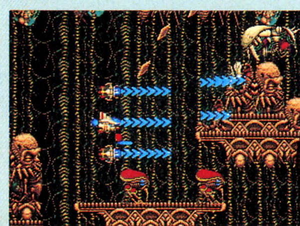
バリケードというだけあって、地形が迷路状に入り組んでいるぞ!

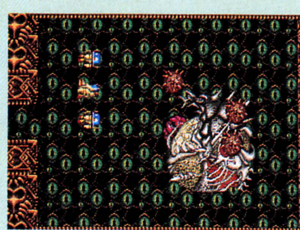

▲見ての通り、地形がかなり入り組んでいる。写真のこの敵が道を作るのだ。

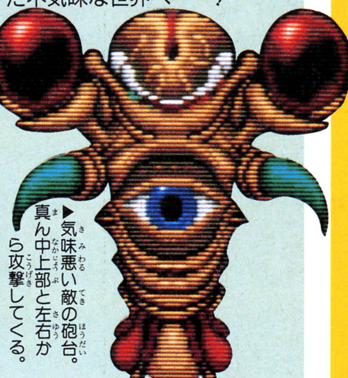

◀この敵は写真のハッチから出現する。

St.7 BELLON 怪奇兵器が出現!!

メカニカルな世界から一転、背景も敵キャラも異様な形をした不気味な世界へ——!

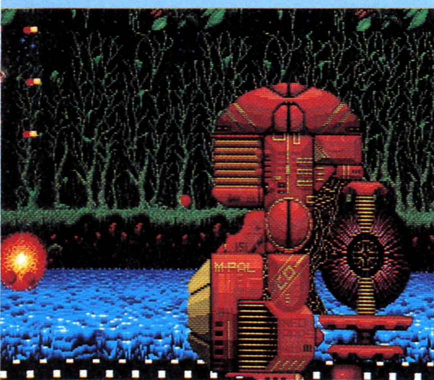

▶う～ん気持ちワルイ。ただ今レーザーで攻撃中!


▶ナリは小さいけど、こいつもボス。たいして強くない。


▶気味悪い敵の砲台。真ん中上部と左右から攻撃してくる。

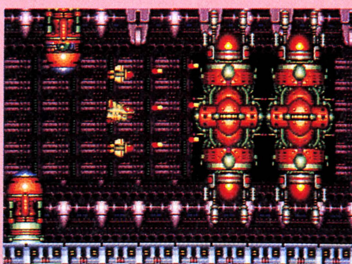
ソナー

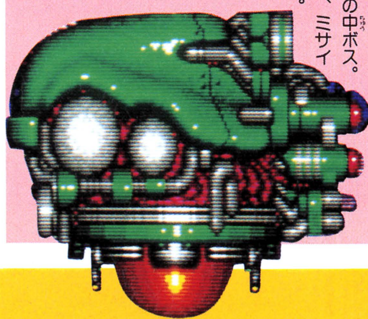
基地で巨大戦艦と対決!!


◀ステージ4の大ボス。基本的には、上下からのホーミング弾と5方向弾で攻撃してくる。

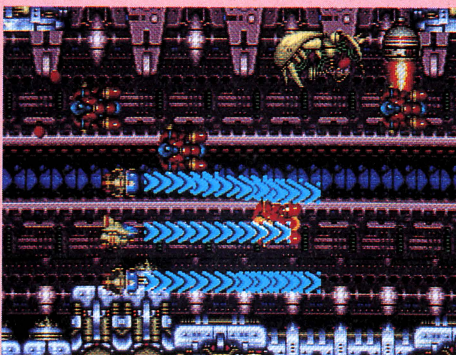
St.8 GERBARA いよいよ猛撃の最終要塞!!

移植面の最終ステージ。敵も総力を結集しているせいか、かなりパワーアップしていて、スピードも速く攻撃もシビア。自機が何機あっても足りない!?

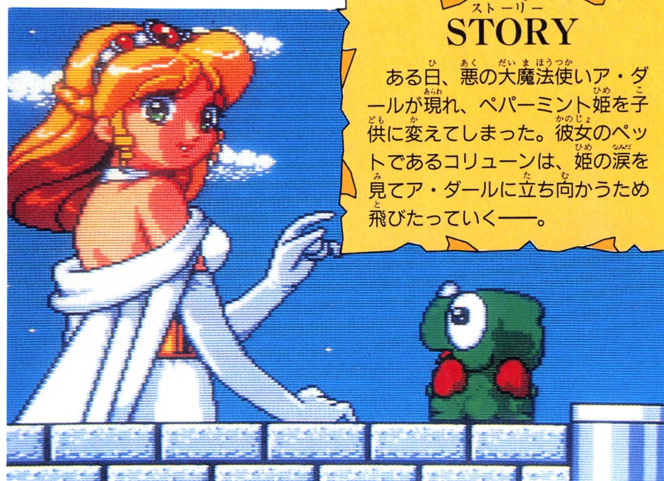

▲最終ボスのすこし手前。左の方に見えてるのは敵の砲台だ。


▼最終面の中ボス。5方向弾、ミサイルが武器。


◀大ボスだけど、まだ開発中なので未完成……。


◀3WAYに弾を吐きまくる敵。まだ開発中のでボンバーがないのだ。つらすぎる…。

©TOAPLAN CO.,LTD. 1989 ©NAXAT CO.,LTD. 1991



STORY

ある日、悪の大魔法使いア・ダールが現れ、ペパーミント姫を子供に変えてしまった。彼女のペットであるコリューンは、姫の涙を見てア・ダールに立ち向かうため飛びたっていく――。



ナグザット／11月発売予定／価格未定

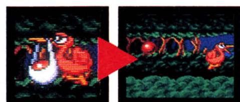


発売日がちょっと遅れて、11月頃になってしまった。でもゲームはついに完成。今月は、この『コリューン』のゲームデザイナーもりけんさんのマンガ付きで、ゲームを紹介しちゃうぞ！

いまに見ていろ、ボクだ



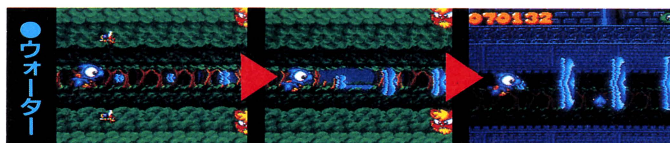
ボクの怒りが炎となり、洪水となり、カミナリをよぶ！



コウノトリを撃つとパワーアップボールが出現。パワーアップボールは３色の変化をし、同じ色を取り続けると、下のようにそれぞれの武器が最高３段階までパワーアップするぞ！



◀敵を焼きつくす強力な炎だ。パワーアップするごとに炎が伸びて、炎の大きさも大きくなる。



◀これはウォーター・ショット。だんだんと連射になり、ショットの大きさも広がってくるのだ。



◀破壊力は弱いけど、周囲をカバーしてくれる。３方向→５方向→８方向とパワーアップしていく。



お助けマゴリューンもいる！



１ステージに１回出現するニワトリを撃つと、お助けオプションのマゴリューンがくっつくぞ。



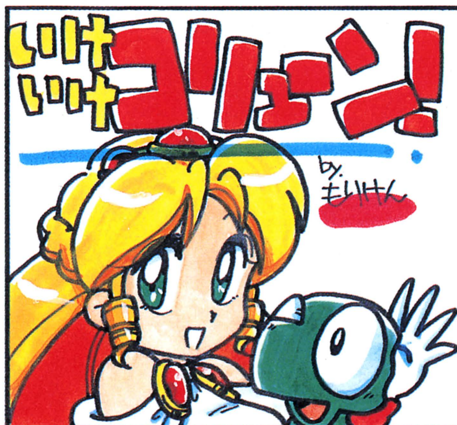
◀コリューンのそばを飛びながら、ショットを連射してくれるのだ。

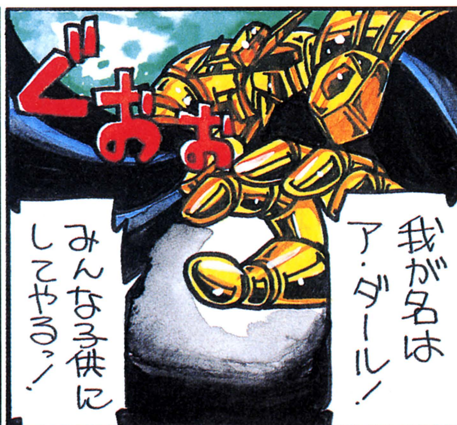


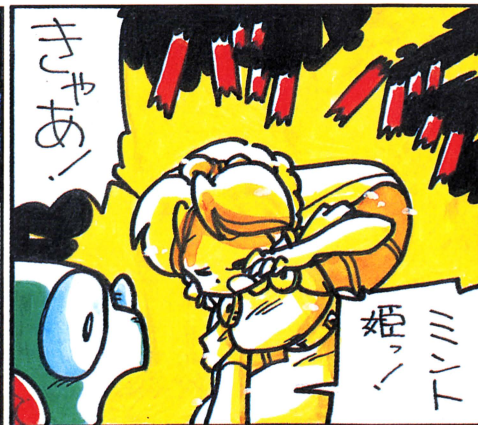
◀こいつは残像を残しながら、敵に向かって突進していくファイターだ。



◀周囲を飛び回りながら、３方向のサンダーを撃ちまくるぞ。







©1991 naxat soft

ボクを待ちうけるのは、7色のカラフル・ステージ!

レインボールという7色の世界が舞台だけに画面もとてもカラフル。かわいいチビ竜が主人公のシューティングゲームだ。

主人公コリューンが3種類の武器を使いわけ、パワーアップしながら敵を倒していくんだけど、この他にもお助けオプション「マゴリューン」やトランプ・マーク形のアイテムなど、種類も豊富で、そのパワーアップ・スタイルも楽しい。

でもゲームの難易度は中級レベル。その分、得点によってすぐ1UPできたり、バックアップユニットを接続しておけば、やられたステージからコンティニューできるようになってるぞ。



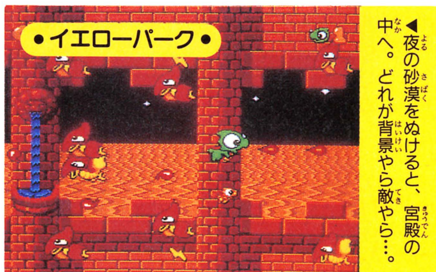
▲緑あざやかな森の国からゲームはスタート。いちばん目にやさしいステージだね(笑)。



◀水中ステージ。敵もペンギンや貝、マグロなどの水中キャラ。



◀ここは夕日の山岳地帯。敵は鳥を中心にした飛行キャラだ!



◀夜の砂漠をぬけると、宮殿の中へ。どれが背景やら敵やら…。

フルーツもりもり食べて1UP!



◀フルーツは100~1000点まであり、得点によってコリューンがどんどん1UPしていくぞ。

各ステージには中ボスと大ボスが!

▶各ステージでは中ボス、大ボスとの対戦も。



◀5つめの世界は炎の洞くつだ。ここではニセコウノトリやニセコリューンが!



◀ここは水晶の谷。メルヘンチックなグラフィックだけど、敵の攻撃は激しいぞ。



▲7つめの世界は星の海。ここを抜けると、この後に「ブラックロード」という世界が――!

って…!!

さらに、こんなアイテムも!

画面中にときどき現れるトランプ・マーク形のアイテム。その効果は①ボタンで実行できるぞ。

◀画面中の敵キャラ全てを撃破して、大きなフルーツに変える。つまりメガクラッシュってわけね。

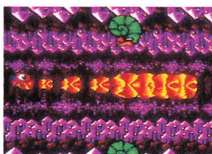
◀2匹の妖精がコリューンのまわりをクルクルと回り、敵弾を防いでくれる。妖精シールドだね。

◀①ボタンを押している間、敵を倒して出たフルーツを自機コリューンに向かって誘導できるよ。

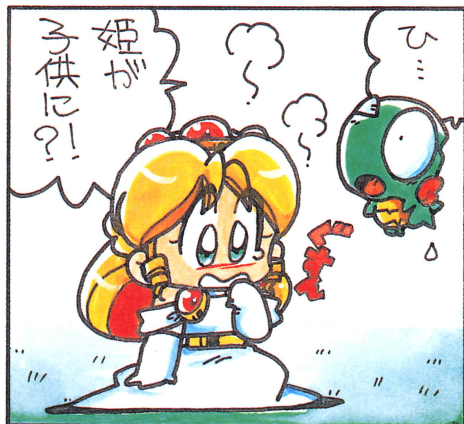
◀コリューンが小さく(マゴリューンと同じ大きさ!)なり、敵弾に当たりにくくなるぞ。

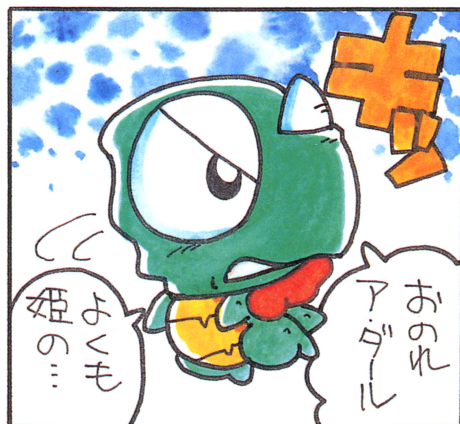


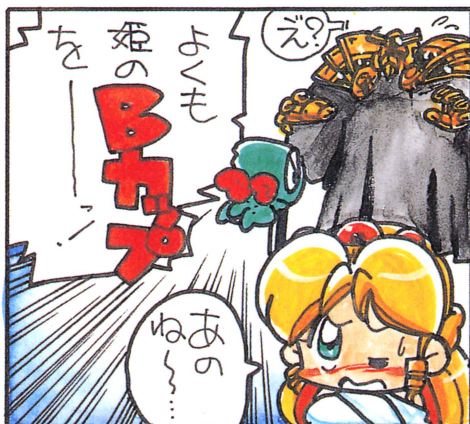
▲これが敵弾を防いでくれる妖精シールド。



▲チビになってもショットはそのままだぜ。







どらごんEGG!

メサイヤ(NCS)／9月27日発売／6500円





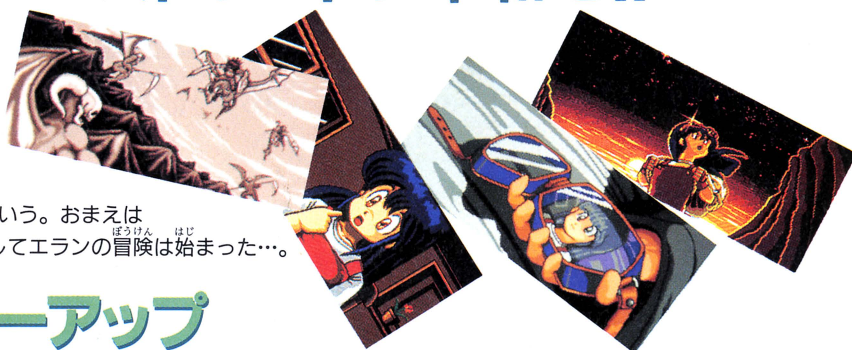
この『どらごんEGG！』はその名のとおり、ドラゴンを卵から育ててパワーアップさせていくアクションゲームなのだ。

この「ドラゴンを育てていく」というのが重要なポイントなわけで、普通のアクションゲームとはちょっと違う。今月はそのあたりを中心に『どらごんEGG！』を紹介していくぞ。

ドラゴンをあやつりケーニストランドに平和を!!

ケーニスト・ランドのはずれの村に住むエランは、まだ8才の少女です。おじさんと楽しく暮らしていましたが、遠い国からカオスという魔物が攻めてきて、近ごろではその手下が村の中までうろつくようになってしまいました。

そんなある日、おじさんはエランを呼んである話を始めました。「これはただ一つ隠され、守られてきた竜の卵だ。言い伝えでは真の竜使いの力によってのみ、ドラゴンが誕生するという。おまえはカオスを倒す力を秘めた勇敢なる竜使いの子孫なのだ。」こうしてエランの冒険は始まった…。



ドラゴンを育ててパワーアップ



主人公のエランが最初にできるのは、卵で敵をなぐることとジャンプだけ。だけど、アイテムを取ってドラゴンを成長させると、どんどんパワーアップするぞ。成長が進んでいくと、ドラゴンのグラフィックとともに、攻撃パターンも次々に変化していくのだ。最初の卵の状態から数えて、4段階に成長するから、最終的にはかなり強くなっているぞ。成長したドラゴンといっしょにカオスを倒せ！



▲第1段階はまだ卵。卵で敵をなぐって攻撃する。



▲ドラゴンが顔だけ出して火を吹くようになる。



▲あるていど成長して火の弾を放つぞ。



▲完全に成長。火の弾＋ジャンプ力がアップ！

がんばれエラン!!ドラゴンといっしょに戦うのだ!!

さあ、いよいよ冒険だ！　と意気込む前に、ゲーム前の下準備。ゲームを始める前に、難易度をEASY・NORMAL・HARDの3つのなかから、選べるんだ。自分の腕に合わせて、ゲームをスタートさせよう。

ステージの途中には、ショップもあるからここでアイテムを買うのも忘れずにね。ステージの最後には、強力なボスも待っているぞ。

◀いろんな場所で敵が襲ってくるぞ。

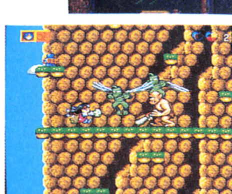




◀ショップでは6種類のアイテムを売っているぞ。



◀セレクトボタンを押すとステータスが見られる。



◀あちこちからザコキャラが攻めてくるぞ。

©NCS

クイズアベニューII

NECアベニュー／9月27日発売／6800円



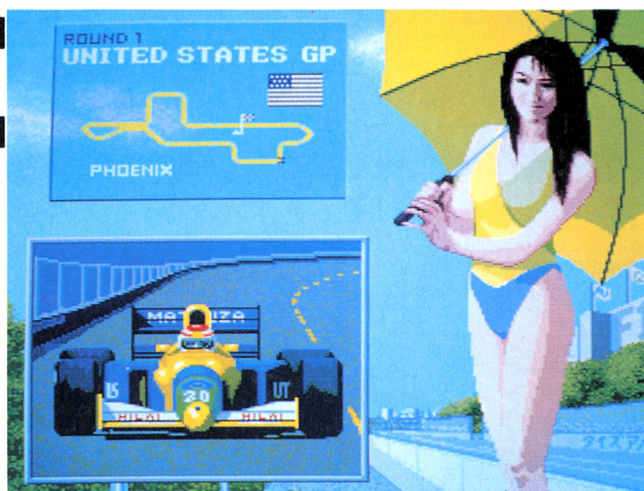
あのクイズアベニューが、さらにパワーアップして帰ってくるぞ。問題数は4000問から一気に6000問に増え、ビジュアル面も大幅に強化されたのだ。今月は、2つのモードのうち、前回も好評だったクエストモードにスポットを当てて紹介していくぞっ！

▶F1モード
前回でいうパーティーモード。5人同時に参加の早押しクイズだ。





◀クエストモード
今月紹介するRPGっぽいモード。IIでは2人同時プレイも可能なんだ。



2PもOK!!グレードアップしたクエストモードを紹介！

Game Story

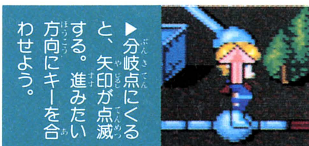


前作の戦いからはるかな後世。強大な軍備を誇るシランガナの暗黒大帝ズイムが、各地を侵略し始めた。エルディシオンの女王トークビックは、迫り来る危機に対し、あの勇者の子孫である少年と少女を呼びよせた。再びクイズによる激しい戦いが始まるのだ——。

カードをめくってすごろく感覚で進もう！

今回のマップ移動は、カードをめくって行なう。カードには1～3までの数字があり、出た数だけ進めるのだ。すごろく感覚だね。運がいいと、どんどん進めるぞ！

▶分岐点にくると、矢印が点滅する。進みたい方向にキーを合わせよう。





▲カードは4枚。どれか1枚を選んで引こう。



▲出た数だけ進める。当然、大きな数を引くほど有利だぞ。

2Pの進め方は？

前作では1P専用だったクエストモード。今回は1P、2PどちらもOKだ。対戦のように成績を競ったり、協力して進んだり、遊び方はキミ次第だ。



◀答えがわかったら1ボタンを押そう。2Pの場合には、先に押した方に解答権があるぞ！

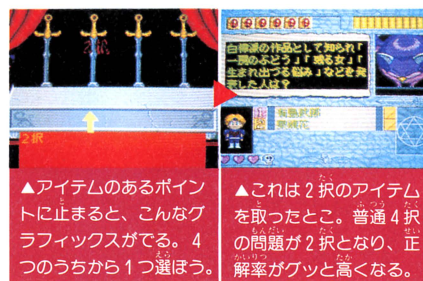
◀どちらが正解しても、正解のノルマ数に加算される。成績を競い合うのもいいけれど…。

◀早くクリアしたいなら、お互い協力し合って進む方がいい。知恵を出し合って、暗黒大帝を倒せ！

今度はアイテムも出るんだぜっ!!

お助けアイテムが登場するのも、IIの大きな特徴だ。移動マップ上に、ところどころ地形の変わっているとこがあるよね。ここにピッタリ止まると手に入るぞ。アイテムの種類は全部で6種類（2択、3択、タイムプラス、お手つきプラス、正解表示、スカ）。ストックはできないけど、その場の戦いが楽になるぞ。





▲アイテムのあるポイントに止まると、こんなグラフィックスがでる。4つのうちから1つ選ぼう。

▲これは2択のアイテムを取ったとこ。普通4択の問題が2択となり、正解率がグッと高くなる。

全キャラが見田竜介先生デザイン!!

前作でも一部モンスターデザインを手がけた見田先生。だが、今回はすべてのキャラが先生のオリジナルなのだ！　ファンは必見だぞっ!!



▲見田先生ならではの色っぽいお姉さんも登場するぞ。



©1991 NEC Avenue, Ltd.



パワーゲイト POWER GATE

パック・イン・ビデオ／8月30日発売／6200円 2M

某国の核ミサイル開発を阻止するため、合衆国の空爆戦闘機が出撃するという（ホントにありそうな話だなァ）横スクロールのSTG。使命は、とにかく生きて任務を全うすること。ひねった戦略や難しいテクニックを排し、シューティングの原点に立ちかえった作品だ！

とにかく撃つ撃つ、ひたすら逃げる!!

6種類の特殊アイテムで危機をきりぬけろ!

フィールド
◀一定時間、自機が無敵になる。敵に体当たりしてもへいちゃらだぞ。

ハードミサイル
◀発射後、自機の前方でサク裂。爆発半径の大きい強力ミサイルだ。

ロックオン
◀照準が敵を捕え、自機の弾がその敵を自動的に追尾して破壊してくれる。

拡散ミサイル
◀自機の前方で爆発。8方向に弾が広がり、一度に多数の敵を撃破する。

機雷弾
◀自機の周囲にシールド（機雷）がついて、自機を守ってくれる。

スペシャル
◀自機が3機に分身。しかも移動スピードが最速になって攻撃できる。

全6ステージのバトル



◀斜めスクロールのビル街を抜けるとそこは地下道！

◀ステージ4では、いよいよ敵の基地に侵入だ！

◀壁が上下左右に動く基地内の迷路だ。

敵ボスや巨大艦との死闘をへて、電子核ミサイルを撃て!!



◀これはステージ3のボス。巨大空母との死闘をぬけると、この敵新鋭艦が待ちかまえている。



◀ステージ1、2（写真）は敵航空機がボス。特殊アイテムでパワーアップしておきたい。



◀3画面分もある巨大なミサイル。これが最終最大のボス、敵の電子核ミサイルなのだ！ 自機はまるで巨象に挑むアリのよう!?

©メイクソフトウェア ©パック・イン・ビデオ

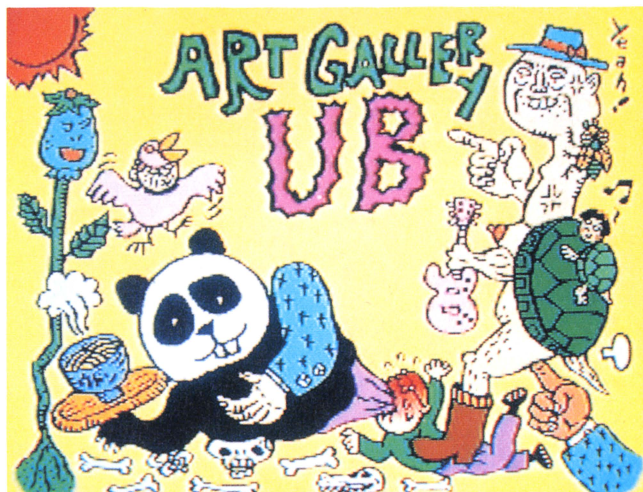
ULTRA BOX VOL.5

ウルトラボックス Vol.5



ビクター音産／9月発売予定／4800円

発売一周年をむかえて、ますますもりあがるUBだけど、今回の目玉ともいうべきコーナーは、ユーザーの気持ちをよーくくみとったところにあるんじゃないかな。ユーザーが参加して、なおかつ楽しさを味わえるコーナーなんてそうざらにはないぞ。今回はそんな気分を味わえる3つのコーナーをどーんと紹介していくので、今からわくわくしながらソフトの発売を待っていておくれ！



ユーザー参加型の面白コーナーを要チェックだ

INTERACTIVE COMICS

前号でも紹介したこのコーナーは、君のコマンド選択によってオチの変わっていくキレモノマンガだ。期待以上のオチが見れるぞ。



◀突如として現れた仙人。君のタイプの女の子にあわせてくれるっていうんだけど…



◀こんな感じで君の判断で選択するんだ。思わず君の性格が反映しちゃうぞ。



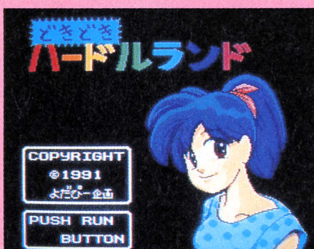
◀うーむ。これから一体どういうことが待ち受けるのか？ 期待しちゃうよね。



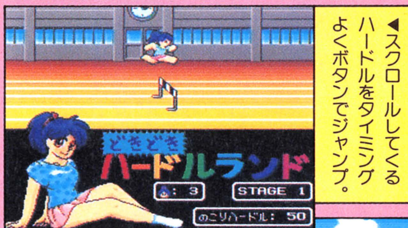
◀中にはこんなシーンもチラリと登場して、ハラハラドキドキワクワクの世界にハマりそう！

どきどきハードルランド

前回Vol. 4では、なわとびだったスポーツものも、今回はハードル跳びに。単純だけど熱中してしまうこのコーナーなんだよね。



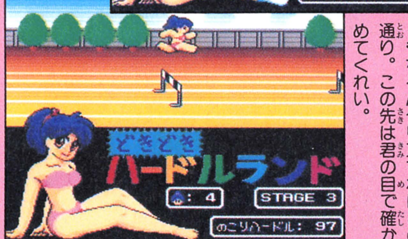
◀もう何もためらうことはないよね。ランボタンを押してハードルランドに没入するのだ。



◀スクロールしてくるハードルをタイミングよくボタンでジャンプ。



◀赤い風船を割るとその分ハードルの数が増えてしまう。大注意！



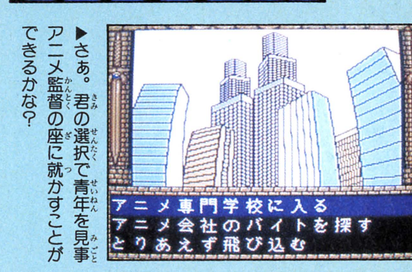
◀もちろんクリアすればこの通り。この先は君の目で確かめてくれい。

となりのトロロ

コマンド選択型のこのコーナーは、田舎から上京した青年を見事アニメ監督に出来るかというもの。業界ネタが飛びまくるぞ！



◀オープニングからこのノリ。アニメ業界を知りたい人には貴重な情報も。



◀さぁ。君の選択で青年を見事アニメ監督の座に就かすことができるかな？

もちろん忘れちゃいけないUBガールズも登場するので、ファンの君も見逃せないね。



©VICTOR MUSICAL INDUSTRIES.

攻略園

最新ゲーム研究 Kohryakuen

楽しかった夏休みも、残念ながらもうおしまい。宿題はちゃんとできたかな？　宿題もやんなきゃならないけど、ゲームもやりたい。

そんな、大忙しの人のために、とっても役立つ攻略園。今月は「BURAI」と「ファイプロ2」の2本立てでやっちゃうよー。



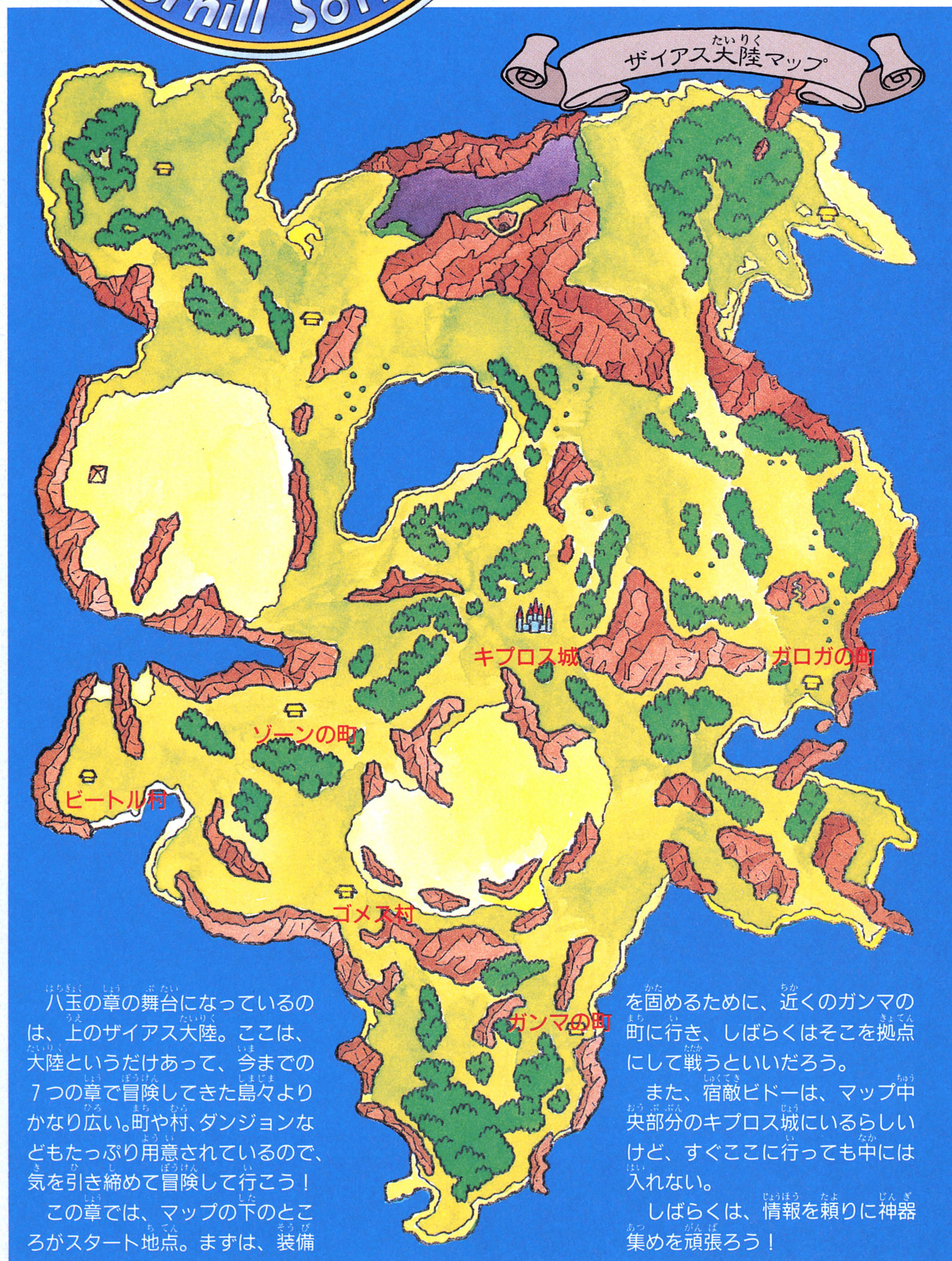
BURAI 八玉の勇士伝説

先月に引き続いてのＢＵＲＡＩ攻略法。今回はいよいよ８人の勇士が揃った八玉の章の前半部分について触れてみるぞ。

それぞれの勇士を鍛え上げながら、ザイアス大陸に隠された８つの神器を集めてビドーを倒すのだ！

リバーヒルソフト／発売中／7200円





八玉の章の舞台になっているのは、上のザイアス大陸。ここは、大陸というだけあって、今までの７つの章で冒険してきた島々よりかなり広い。町や村、ダンジョンなどもたっぷり用意されているので、気を引き締めて冒険して行こう！

この章では、マップの下のところがスタート地点。まずは、装備を固めるために、近くのガンマの町に行き、しばらくはそこを拠点にして戦うといいだろう。

また、宿敵ビドーは、マップ中央部分のキプロス城にいるらしいけど、すぐここに行っても中には入れない。

しばらくは、情報を頼りに神器集めを頑張ろう！

© Riverhill Soft / Pandra box / Araki production

八人の神器をさがしてザイアス大陸を冒険

ガンマの町での勇士たちの装備は、先月号で紹介したようなものでいい。勇士たちが8人も揃えば、かなり強力なパーティなので、装備を買うためのお金はすぐにたまるはずだ。(今までの装備も、かなり高く買ってくれるしね)

また、新しい特殊能力を覚えるための本も、忘れずに買って読ませておくこと。本で覚える特殊能力は、とっても強力な物ばかりなので、あると無いとでは大違い。行動選択でセットすれば、歩くだけで特殊能力を覚えるので、早めに本を買っておこうね。



◀各キャラの玉が光りだすと、そこに神器があるのだ。がんばって全員の神器を集めよう！

▶買ったり拾ったりした装備を、相性の良いキャラに持たせよう。いろんな装備があるぞ。

ONE POINT アドバイス　好奇心を上げよう！

行動選択で軽視しがちなのが、「まわりをしらべる。」。これは、好奇心をアップさせる行動で、好奇心が上がることによって、普段見つけられない物が、見つけられるようになるのだ。

この章では、いろいろ隠れた物があるので、このパラメーターが上がるようにしたほうがいい。このパラメーターによっては、強力な装備が手に入っちゃうので、これはオイシイぞ！





村の奥にある神社、その秘密とはいったい…

ガンマの町で手に入れた情報を元に、北西にあるゴメス村にやってきた勇士一行。この町に入るとき、クークの持っている黄玉が光りだした。どうやら、これは神器があるっていう印らしい。さっそくゴメス村に入って行く勇士たちだが……。

というわけで、とりあえず、この村の人の話をよく聞いてみよう。すぐに、どうすればいいのかわかるはずだ。

また、この村で売っている武器や防具には、ガンマよりいいものがある。ただ、買い取り所がないので、アレックのアットユーマで、いらないものはガンマに行って売ってしまおう。



◀ガンマの町の北西の方にあるゴメス村。ここに入ろうとすると、クークの黄玉が光りだすのだ。



▶村の中には神社がある。この神社はなんでも、万病に御利益がある首神様が祭ってあるらしいのだが……。



◀なんと、アレックの章で出会ったサンペイとエミが。この二人は、この村に住んでいたんだね。



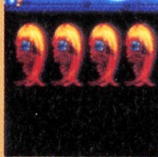
◀神社の中を調べてみたいけど、神主が邪魔して中に入れてくれない。入れないとなると、入ってみたくなるのが人情なんだけど……。

コイツらはいったい何者だ!?

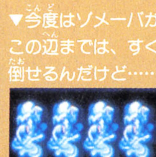


この村の近くにはこんな敵が出現!!

この村の近くには、合体攻撃をしてくる敵が出現。合体してマンモスになると、かなり強力な攻撃力を発揮する。左京の水柱などで、弱いキャラの防御を！



▲最初は4匹のヘアボールが登場。こいつを倒すと……。



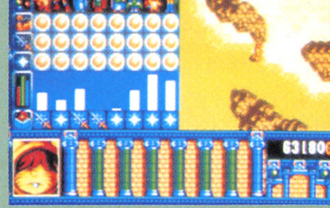
▼今度はゾメーバが。この辺までは、すぐ倒せるんだけど……。



◀合体して、マンモス登場っ！強力な攻撃で襲って来る!!

村の東には広大なザイアス砂漠！

ゴメス村の東にあるザイアス砂漠。ここは、砂漠特有の強敵がうようよしている。中に入って、ピンチになったら、無理しないで、すぐにアットユーマで村に戻るようにしよう。また、ホナサイナーラで逃げるのもいいぞ。





◀おっ！こんなところに剣が落ちてた。ラッキー。



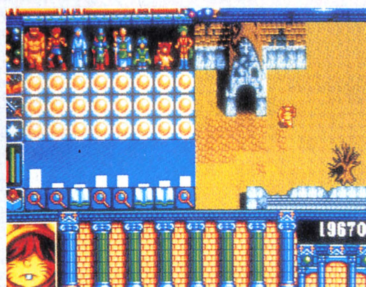
◀強い！ メタルスコーピオン！ 逃げた方がいいぞ。

ビートル村

廃虚となった村の教会 クークのレベルは大丈夫か？

ゴメス村の北西にあるのが、このビートル村。しかし、ここは既に廃村になっているので、店も救済所もないのだ。ここに来る前には、ゴメス村の北に位置するゾーンの町に行き、装備を強化したり、体力を回復させたりしておいた方がいいんじゃないかな？

この村に入ろうとすると、ロマールの緑玉が光りだす。どうやら、ここにはロマール用の神器が隠されているらしいぞ。



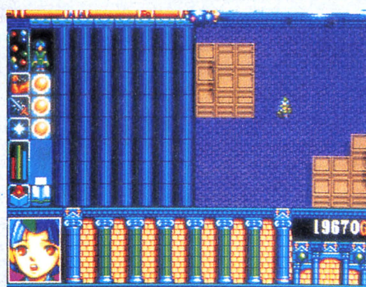
◀ところが、教会の中に狼の大群がいた。動物の言葉がわかるクークが話しかけると、彼らは月狼の一族で、緑刹剣を持っているらしい。



▶月の光によって人間が変身した月狼のリーダー・牙王は、教会の地下にある「命の水」をクークに取ってこいというのだ。地下には敵がうようよいるのにぃ。

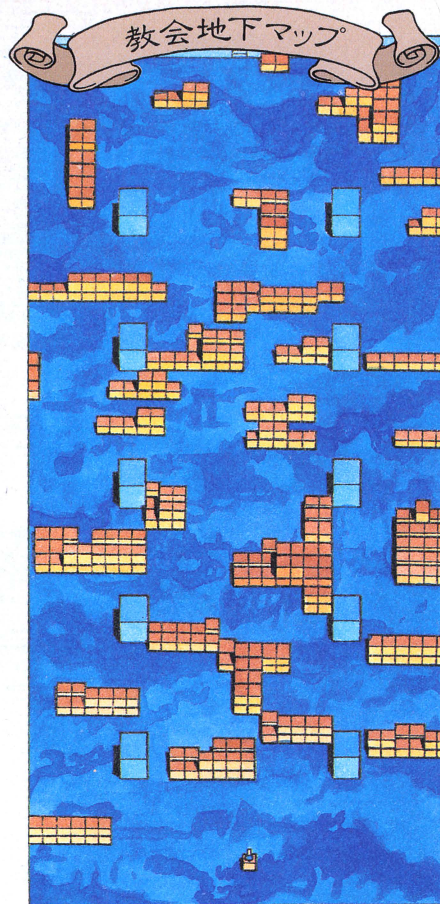


◀村の中は廃虚。情報を聞こうと思っても、だーれもいないのだ。買物しようと思っても、店もないしね。



◀地下はジメジメした感じの迷路。クークがある程度育っていれば問題ないと思うけど。右のマップを参考にして早く取ってきちゃおう！

教会地下マップ



ボッチの洞窟

地下3階建ての洞窟には 神器が隠されている

ガンマの町で、北東にある洞窟の情報を聞いたのを覚えてるかな？ その洞窟が、ここ・ボッチの洞窟なんだ。ここでは、中に入ろうとするとマイマイの赤玉が光り始める。臆病なクークは洞窟の中を怖がるけど、神器のため、ここはかまわず中に入ろう！



◀ここがボッチの洞窟の入口だ。一応、万一のことを考えて洞窟脱出のテレポアーズを買って行くといいぞ。



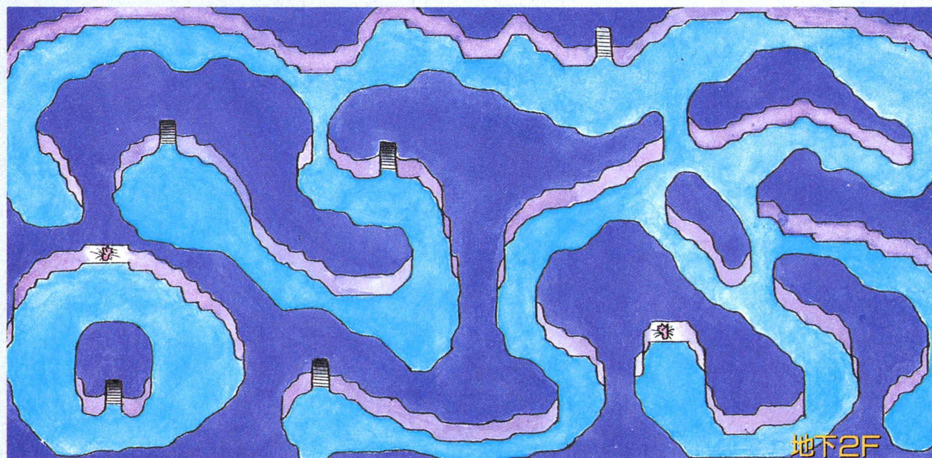
▶岩に封印されているダイダラボッチ。うーん、どうやらコイツが赤玉の神器を持っているみたい。

洞窟マップ

ボッチのイベントのためには、この広い洞窟をまわらなきゃならない。ボッチに会ったら、地下2階、3階の手足のところに行ってみよう。3階には2回降りなきゃならないぞ。







ラガンテ山

影の旅団にさらわれた光の御子を助け出せ！

神器も少しずつ集まり始めた。と、思ったら、突然「影の旅団」と名乗るヤツに、光の御子をさらわれてしまったのだ！

光の御子を返して欲しかったら、ラガンテ山の山頂まで来いと言い残して、掻き消すように消えてしまった。

ラガンテ山の山頂。かつて、6000年前に、ダールとリスクが戦った場所、そこに行けば、光の御子を取り戻すことができるのだろうか？

ラガンテ山は、ボッチの洞窟のさらに北の方にある。山道は、迷路というほどでもないけど、出てくる敵はちょっと手ごわい。近くにはガロガの町があるので、充分装備を整えてから登ろう！



ラガンテ山マップ

◀ラガンテ山は、ザイアス大陸の中央部西側にある。ガロガの町がすぐ南にあるので、まだ装備が心細いときは、ここでお買い物をしておこう。



◀山道は所々分岐している。右のマップを参考に寄り道せずに行こう！

▲ザコキャラが合体してキメラに！コイツも強敵だぞ！

◀強敵に悩まされながらも、やっとの思いで山頂に到着。この遺跡のどこかに「影の旅団」がいるはず。



◀ソフィアの影から、突然現われた「影の旅団」。光の御子を奪い去った彼らは、いったい何者なのか？



▶ラガンテ山の山頂は、かつて光と闇が戦ったところ。神である左京は、そのへんの事情を良く知っているらしいが。

ラガンテの山頂、そこには…

山頂で出会ったのは「影の旅団」と、そのリーダー・バージル。どうやら、左京の神器は、彼が持っているようだ。

ところが、いつものように、また戦いになるのかと思ったら、バージルは白玉の神器を渡してもいいというのだった……。



◀山頂で待っていたバージルたち影の一族。

▶左京は、6000年前に起こった出来事について話し始める。

キミは、キプロス城のビドーを倒すことができるか!?

ラガンテ山で左京の神器を手に入れた一行。それで、神器は半分集まった。でも、今まで神器を持っていたのは、あくまでサブ的なキャラ。これからは、残った神器をおとりに、ビドー配下の七獣将が手ぐすね引いて登場するのだ。次々と登場する強敵、ダンジョン！　果たしてキミは、八玉の神器を集め、ビドーを倒すことができるか!?





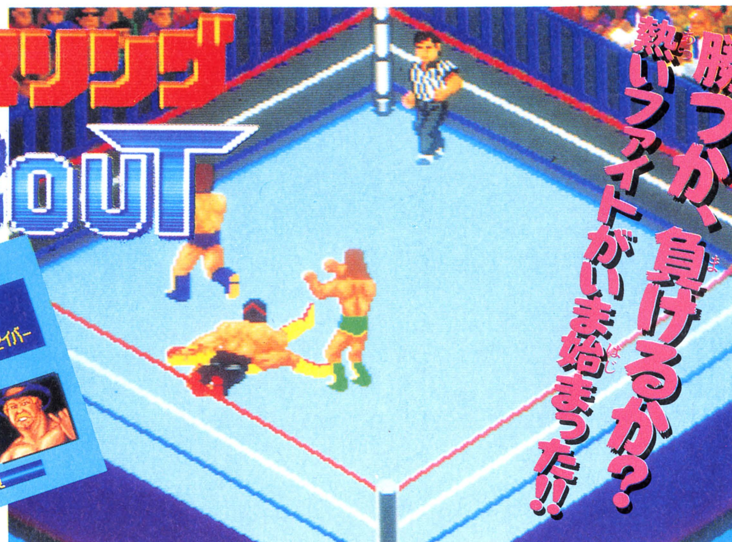
ファイヤープロレスリング 2nd BOUT

ヒューマン／発売中／6900円

4M

待望の『ファイプロ2』がついに発売されて、早くもみんな試合に熱中しているころなんじゃないかな？　前作もそうだったけど格闘ゲームだけあって、一度遊びだすとトコトンのめりこんじゃうんだよね。
　でも、今回は個性派のレスラーがそろってるだけにナカナカ試合に勝つのがむずかしいよう。そんなときのために、これを知っていれば勝てる!!　という必勝攻略法をいろいろとくわしく紹介していくぞ。





どんな強敵でもゼッタイに勝つっ!

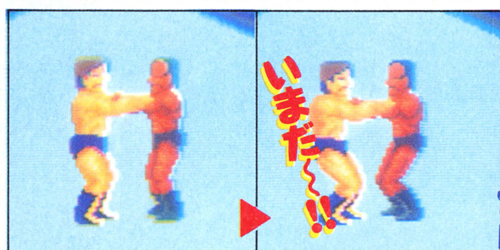
〈基本テクニック〉技のかけ方を完璧にマスターしよう!!

相手と組み合ってから技をしかける場合

相手と組んでから技をしかけるときは、組み合っているレスラーが腰を落としてからでないとダメなんだ。腰を落とす前に技をしかけようとしても、絶対に成功しないぞ。相手よりも早く、そしてなおかつ腰を落としてからというのが必殺のタイミングなのだ。



一瞬のタイミングが勝負を決める!!



▲この状態はまだ腰を落としていないぞ。技をかける準備をして待とう。

▲左の写真と違うでしょ。相手と組んでから少しするとこの「腰を落とした」状態になる。

はなれたところから直接技をかける場合

相手と組んでいない状態、つまり離れた状態から直接技をかける場合は、相手との距離が重要。ただし相手が動いてると技をかけるのが難しいから、ダウンさせた相手を起こしてから技をかけよう。おもな技の間合いは下の画面を参考に！













レスラー別オススメ技一覧

ビクトリー・武蔵

技	破壊力	難度
エンズイギリ	19	B
パイルドライバー	30	A

冴刃　明

技	破壊力	難度
キャプチュード	22	C
大車輪キック	21	B

ハリケーン・力丸

技	破壊力	難度
パイルドライバー	30	A
サソリ固め	6	C

トミー・ボンバー

技	破壊力	難度
バックドロップホールド	25	B
パワーボム	28	A

〈応用テクニック〉 高度なテクニックを使いこなせ!!

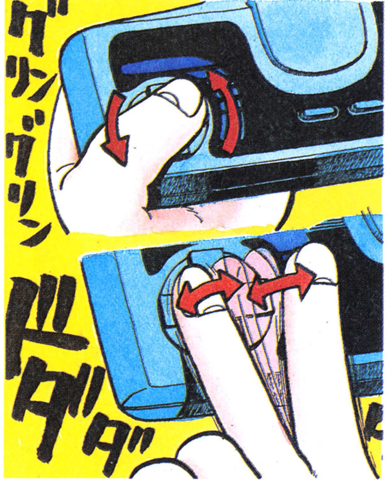
関接技のはずし方いろいろ

相手から関節技をかけられたときは、方向キーをすばやく連打しよう!!

早くたたくコツとしては、上下左右を滑らすように押すか、人差し指と中指で交互に左右を押す、という方法がある。参考にしてみてね。



▲このテクニックによって勝敗が決まることも…。



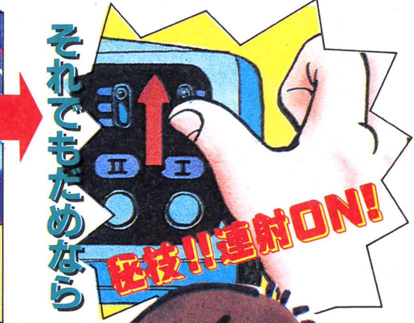


ロープにふられてもあわてるナ!!

ハンマースルーでロープにふられた場合は、はね返る瞬間にタイミングよく①ボタンか⑪ボタンを押すと止まれる。このタイミングだけは、写真でも伝えるのが難しいから、実際に何度も練習してタイミングを覚えてね。「どうしても止まれない!」という人は、ちょっと邪道っぽいけど連射スイッチをONにするという手もある。これならかなりの確率で止まれるぞ!



▲このロープがきしんでいる瞬間にボタンを押すと止まることができるんだけど…。



相手を流血させるには….

全てのレスラーは、流血をするとスタミナの回復が通常の半分くらいになってしまうんだ。これだけでもかなり試合が有利になるはず。ぜひとも相手を流血させたいね。相手を流血させられる技は決まっているから、何度かその技をかければきっと流血させられるぞ。(右の技はその代表的なもの)

▶鉄柱攻撃

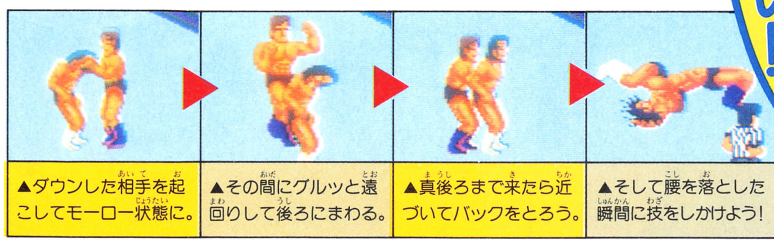
▶掌底

◀ヘッドバット



バックをとって技をしかけろ!!

相手のバックをとると高度な技を、真正面から組むよりもカンタンにかけることができるぞ。試合中はこのテクニックを多用して、相手にがんがんダメージを与えよう。バックのとり方は下にくわしく紹介しておいたぞ。



▲ダウンした相手を起こしてモーロー状態に。

▲その間にグルッと遠回りして後ろにまわる。

▲真後ろまで来たら近づいてバックをとろう。

▲そして腰を落とした瞬間に技をしかけよう!

サンダー・龍

技	破壊力	難度
パワーボム	28	A
ジャーマンスープレックス	26	B

ミスター・K

技	破壊力	難度
カナディアンバックブリーカー	18	B
パワースラム	26	B

ブレード・武者

技	破壊力	難度
ムーンサルトプレス	23	A
毒霧	0	B

クラッシャー・新也

技	破壊力	難度
DDT	22	B
パワースラム	26	B

©HUMAN

実戦で勝利するための3

1 超速攻!! 爆裂4段階攻撃パターン

これは実力があるレスラーを選んだ場合の、正統派パターン。最初はダメージを受けないように離れたところから直接技をかけて、相手のダメージを奪う。これを何回か繰り返したら、投げ技でさらにダメージを。最後はジャーマン（もしくはパワースラム）で一気に勝負をつけに行こう！



圧倒的勝利!!



▲ジャンピングニーパットで相手をダウンさせ、モーロー状態に。 ▲そこへ大車輪キック（ドロップキックでもいいぞ）をお見舞い！ ▲さらに投げ技を。ここまでくれば多少技を食らっても安心。 ▲最後は大技で一気にダメージを奪って、勝負を決めよう。

返し技に気をつけろ!!

このパターンで注意したいのは、いきなりブレーンバスターなどの、相手に返される可能性がある技をかけないこと。
特に体の小さいレスラーは技を返されやすいから、要注意だね。



体格	レスラー名
S	スーパー・カイザー
S	マスクド・ユニコーン
S	ビクトリー・武蔵
S	ハリケーン・力丸
S	サンダー・龍
S	ナック・将勝
M	クラッシャー・新也
M	ブレード・武者
M	ブラック・カジワラ
M	冴刃　明
M	トミー・ボンバー
M	アトミック・ブラスター
L	ミスター・K
L	アックス・モーガン
L	スター・バイソン
L	ヒットマン・セイバー

特別講座1 破壊力BEST8

いかがでしょうか、この結果を見た感想は。レスラーのステータスによって実際のダメージは、多少変わるけど、技自体の強さはこんな順番になったぞ。

全体的に見ると、投げ技がかなりランキングのなかに入っているのがわかるね。その次だと飛び技が多いかな。ちなみに破壊力ワースト1は、毒霧の「0」だったぞ。

1	パイルドライバー	30
2	パワーボム	28
3	ジャーマンスープレックス	26
3	パワースラム	26
5	バックドロップ（ホールド）	25
5	トペ・コン・ヒーロ	25
7	ムーンサルトプレス	23
7	ブランチャー	23



栄光の1位はコレだ!

2 激極悪!! 集中砲火永

時間をかけて、自分より強いレスラーからじっくりスタミナを奪う作戦だ。2パターンあるけど、どっちかというと右のラリアートパターンの方がカンタンかな。

〈例1〉走力差にモノをいわせる



▲逃げながらキックをして相手をダウン。 ▲次にすかさず相手の体を起こして…。 ▲またキックでダウンさせる。この繰り返しだ。

ナック・将勝	技	破壊力	難度
	掌底	14	B
	フロントスープレックス	15	B

ブラック・カジワラ	技	破壊力	難度
	脇固め	4	B
	ヘッドバット	22	B

スーパー・カイザー	技	破壊力	難度
	トペ・コン・ヒーロ	25	A
	ムーンサルトプレス	23	A

マスクド・ユニコーン	技	破壊力	難度
	フライングクロスチョップ	14	A
	フライングボディプレス	21	A

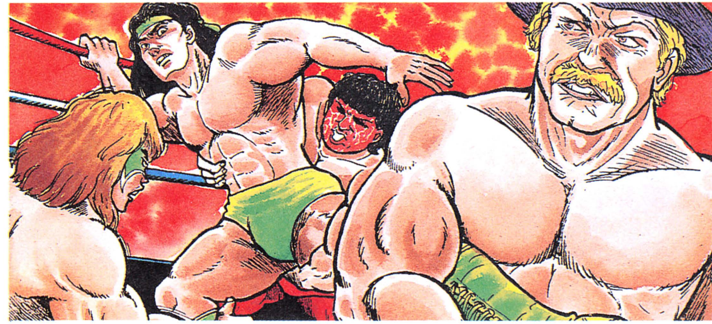
大パターンを紹介するぞ!

特別講座2 要注意レスラーはコイツだ!!

対コンピュータ戦のときに、場外乱闘が好きでなかなかリングの上に戻らないレスラーって、いるよね。こっちは早く戻りたいのに、コンピュータがいつまでも技をかけようとしてきて、両者ともリングアウトになってしまう…。なんてないように、なかなかリングに上がらないレスラー3人を大公開。その3人とは武者・ブラスター・バイソンだっ！　よっくチェックしておこう。



▲でえぇ〜い、放せ！放せぇえい!!時間がないじゃないか！

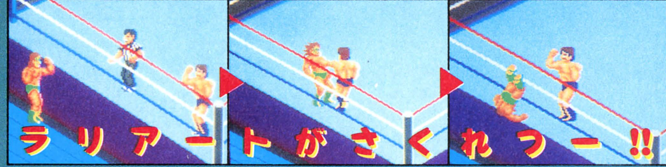


クループ地獄

このレスラーがオススメの4人だ!



《例2》はい上がってくる相手をけおとす!!



▲場外から上がってくるレスラーをまって…。　▲上がったとたんにすかさずラリアート！　▲この繰り返しでスタミナを奪いつくせ!!

恐怖! 3 ツープラトン作戦!

タッグの場合は、やっぱり二人の息の合ったコンビプレーが有効だぞ。

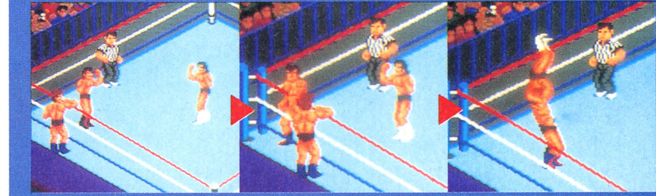
その基本としては、味方がフォールされたときのカットプレイや、場外乱闘の応援などなど。この他にもいろいろと実戦に役立つ作戦があるから、いくつか紹介しよう。



▲場外乱闘の応援はタッグの基本。すばやくリング下に移動しよう。

相手を引きつけてからタッチ!

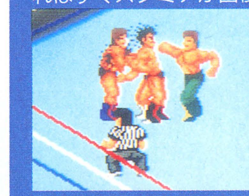
相手を自分のコーナーに引き付けてから、パートナーにタッチ。この方法だとツープラトンがカンタンにできるのだ。タッチしたあと二人で相手と組んで、腰を落とした瞬間に①ボタンをたたけっ！



▲この辺りで相手が寄ってくるのを待つ。　▲よーし、タッチ。ツープラトンを受けてみろ！　▲ツープラトンは技の決まる成功率が高く便利だ。

関接技&フォールをひんぱんに!

関節技をしかけると、相手がカットしようとリングに入ってくる。このとき自分チームのパートナーもリングに入れるから、すかさず入って相手を攻撃しよう。もし失敗してもまたエプロンで待機してればすぐスタミナが回復するぞ。



▲すかさずリングへいって、乱闘に加われ。傷ついてもすぐ回復するぞ。

スタミナ回復表

	通常時	流血時
立つ・歩く	1.2	0.5
ダウン	1.2	0.7
フォール	9.4	3.8
タッグ時 エプロンで待つ	2.3	1.2

アトミック・ブラスター

技	破壊力	難度
フライングラリアート	19	A
アトミックドロップ	14	B

アックス・モーガン

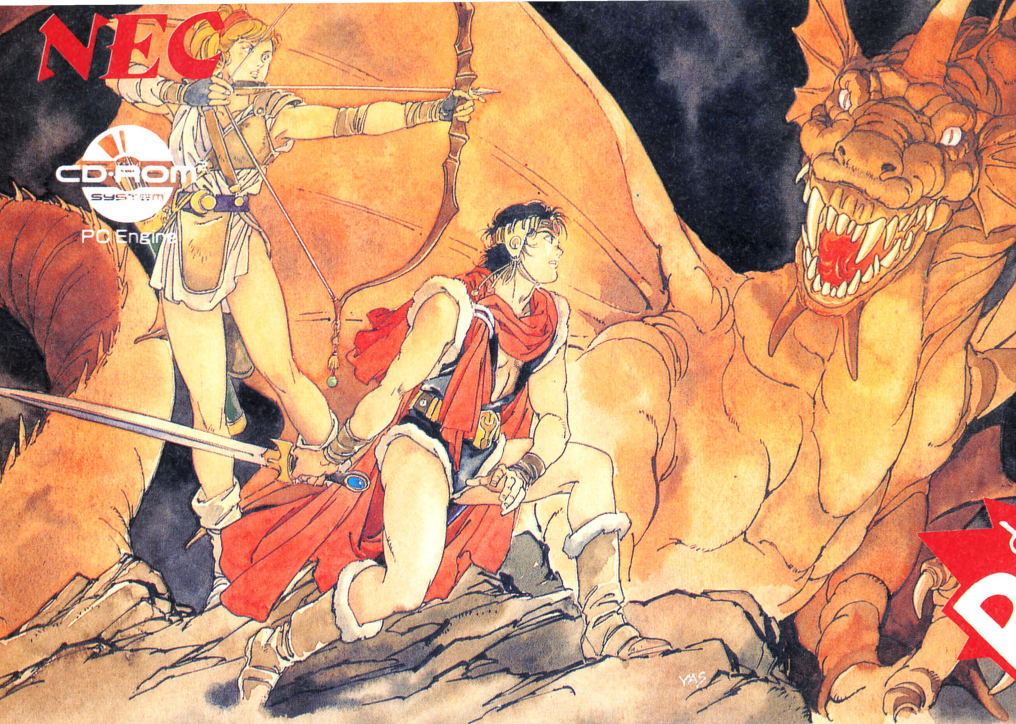
技	破壊力	難度
アックスボンバー	16	B
ブレーンバスター	22	B

スター・バイソン

技	破壊力	難度
ラリアート	17	B
パワーボム	28	B

ヒットマン・セイバー

技	破壊力	難度
ボディアタック	17	B
リフトスラム	12	B



Might and Magic

マイト&マジック



どきどき R.P.G

Might and Magic ® is a registered Trademark of New World Computing, Inc. Original Copyright Might and Magic ® I New World Computing, Inc. NEC Avenue, Ltd. uses these marks under license of New World Computing, Inc.

9月発売予定

標準小売価格 7200円(税別)

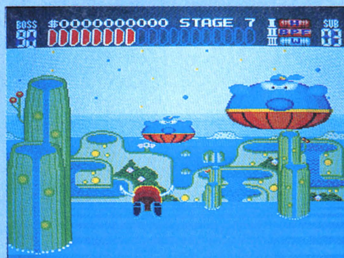
何でもこ



バリバリ シューティング

スペース ファンタジーゾーン

©SEGA1988
REPROGRAMMED GAME ©NEC Avenue, Ltd. 1991



ファンタジーゾーンが3D
シューティングで帰ってきた。



もちろんショップも登場。

近日発売予定

標準小売価格 6800円(税別)

わいわい
パーティー

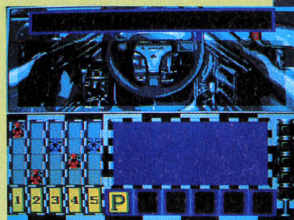
クイズアベニュー2

©NEC Avenue, Ltd. 1991





今度は、2人同時プレイ。



F－1モード、
チェッカーフラッグは
誰の手に。

近日発売予定

標準小売価格 6000円(税別)

ござれっ!!

じっくり
思考

HE system
HuCARD

森田将棋PC

©1991 NEC Avenue, Ltd.

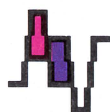
9月発売予定 標準小売価格 7200円(税別)

これが秘密兵器だ!
AVENUE PAD 3
アベニューパッド3

好評発売中!

標準小売価格 2980円(税別)

これさえあれば
怖いものなし!!



NECアベニュー株式会社

ニューメディア事業部／〒102 東京都千代田区麹町2-14-2 麹町NKビル

お問い合わせ 03(3288)0330
●平日/午前10:00～午後7:00
テープサービス 03(3288)0880

PC Engine ROM ROM

シミュレーションの新し

遥か

CD-ROM^{2}の世界がさら

SFスペースファンタジー

SCENARIO SIMULATION GAME

シナリオシミュレーションゲーム

Super Schwarzschild

シュヴァルツシルト

巨大な渦状を呈し、誇らしげに光り輝く大銀河、「シュヴァルツシルト」。その辺境に散らばる小宇宙の中に十数個の国々からなる「ソマリ」という名の星系があった。この数十年、銀河中枢の争いに巻き込まれることもなく、大過ない日々を送ってきたこの星系に、戦いの火の手があがろうとしていた。星系西部に位置するふたつの国が希少金属の発掘権をめぐり局地的ではあるが武力衝突を起こしてしまったのだ。平和的解決に向けて、とある国王が仲介に立つことを表明、和平への準備を進めていた。しかしその国王の治める国で反乱がおこり、一発の凶弾が国王と和平を亡きものにしてしまった。突然、国王を失った臣民達の国はオーラクルムという。王には国元を離れ留学中の皇太子がいた。民たちは急ぎ、迎えの船を皇太子の元へ向かわせた。

年末発売予定・¥7,800

Super Schwarzschild PCエンジンCD-ROM^{2}発売記念

「プロモーションビデオプレゼント」

工画堂スタジオでは、「*Super* Schwarzschild」PCエンジンCD-ROM^{2}の発売を記念して、毎月抽選で300人、合計1200人の人に*Super* Schwarzschildプロモーションビデオをプレゼントします。

締切：9月から12月までの毎月15日が締切(当日の消印有効)

応募方法：官製はがきの裏面に、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業と、①②の質問の答えをご記入の上、下記の宛先までお送りください。
①KOGADOのゲームを遊んだことがありますか？遊んだことのある人はゲームのタイトルを書いてください。
②あなたが今まで遊んだゲームの中でいちばんおもしろかったゲームの名前を書いてください。

宛先：〒162 東京都新宿区市谷台町11 工画堂スタジオ
「*Super*シュヴァルツシルト ビデオプレゼント」係

※なお、当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。

SLGの常
これはつま

【いままでのシミュ
シミュレーションゲ
ームを始めるまでの
話。で、ゲームを始
てお話の続きが出来
ムのやり方そのもの
った訳です。
ところが、ぎっちょ
ーションというのは
がゲームを始めた後

■上記の価格には消費税は含まれておりません。
■スーパーシュヴァルツシルトの資料をご希望の方は右の資料請求券をハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・電話番号を明記の上、右の宛先までお送りください。
■工画堂スタジオでは開発スタッフ(正社員・契約社員・アルバイト・テバッガー)を募集しています。興味のある方は人事課(TEL：03-3353-7722)までお電話ください。

の常識で綴る、
なる星間興亡史。
にエキサイティングになる!

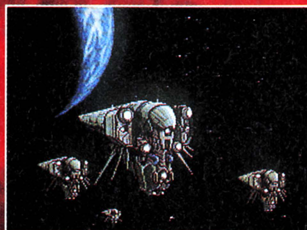
識が変わる「シナリオシミュレーション」は、RPG+SLGのおもしろさ!
り「ハズレのないアタリくじ」だ。

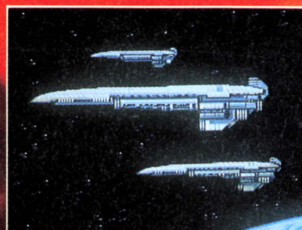
レーションゲームとはどのように違うの?】
ームのシナリオ設定というのはプレイヤーがゲ
最初の状況、あるいはその状況に至るまでのお
めてしまえばあとはプレイヤーのやり方によっ
上がっていくという、つまりプレイヤーのゲー
が結果的にシナリオになるよと言うシステムだ

ん!KOGADOの提案するシナリオシミュレ
最初のシナリオ設定だけではなく、プレイヤー
にも多くのイベントが用意されており、RPG
のようにゲームの途中途中で色々な出来事がプレイヤー自身の周りで起こって行くのです。

【では、なぜそのようなシステムが面白いのか?】
はっきり言って、「シミュレーションゲーム=マニアックでめんどくさそう」というマイナーなイメージが強かったのですが、プレイヤーがどの段階で何をするとどんなハプニングが起こるというイベントが多数設定されているシナリオシミュレーションでは、ドラマチックなゲームシナリオをRPGのように最高の状態でプレイできるという訳です。
つまり、感動のドラマになるかどうかはプレイヤーのあなた次第というのではなく、誰がプレイしても、必ず感動巨編が味わえるという「ハズレのないアタリくじ」なのです。
もっとも、シナリオ次第では逆にアタリのないハズレくじとなる場合だってあり得ますのでお求めの際は
「工画堂スタジオの*Super* Schwarzschild」
とはっきりご指名ください。

■感動のオープニングアニメーション





KOGADO Software Products
㈱工画堂スタジオ
〒162 東京都新宿区市谷台町11
TEL 03-3353-7724

資料請求券
月P・10月号

PC Engine

殻(から)破(やぶ)りアクシ

カワイイけれど勇気はスゴイ。エランとドラゴの戦いが始まる。

カオスに支配された故郷ケーニスト・ランドを救うため、ひとりの少女が立ち上がった。その名はエラン。勇敢な竜使いの末えいだ。カオスによって滅ぼされた竜たちの生き残りドラゴと出会い、ケーニスト・ランドに平和を取り戻すためのスリリングな戦いが始まる。エランの勇気とドラゴの力が、いま新しい歴史を刻み込もうとしている。●火竜石で4段階の成長を遂げるドラゴ。攻撃パターンも12種類。勇敢な竜使いになれば、迫り来る敵の攻撃をかわして、きっとケーニスト・ランドに平和を呼び戻すことができるはずだ。

どらごんEGG!

9月27日発売!!
¥6,500〈税別〉



young MASAYA メサイヤ

NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13第28森ビル TEL.03-3486-6311～5(代表)
お問い合わせはソフトウェアプロダクト部(直通)03-3486-6588(受付時間)9時～18時

Illustration：KATSUTOSHI FUJIOKA

ヨンゲーム!!



どらごんEGG!［発売記念キャンペーン実施!］



★コピーして使ってね！

募集内容

●⬆上のイラストに自由に着色するぬり絵部門●エランを自由に描くイラスト部門●エランを主人公に自由に書く小説部門●エランをイメージした作詞作曲部門●エランをモデルにした工作部門●エランになってみるMISSエラン部門●ドラゴになってみるMRドラゴン部門●まんがにしてみるコミック部門●なにか撮ってみる映像部門

とかいうようにあなたの想像力で世界を広げて(曲げて)みませんか？

●資格／応募に関する年齢性別職業国籍等の制限は特にありません。●作品の形状／平面、立体、ビデオ等、特に問いません。(生ものはダメね)●賞品／1等賞「PCエンジンDUO」1名様他、豪華賞品を用意してます。●発表／10月末売り月刊PCエンジン誌上と、メサイヤの会報「メサイヤかんぱにー」11月号にて発表します。〈9/30必着〉※応募作品は返却致しません。

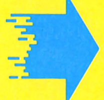


応募先はココダ！

NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13第28森ビル TEL.03-3486-6311～5(代表)

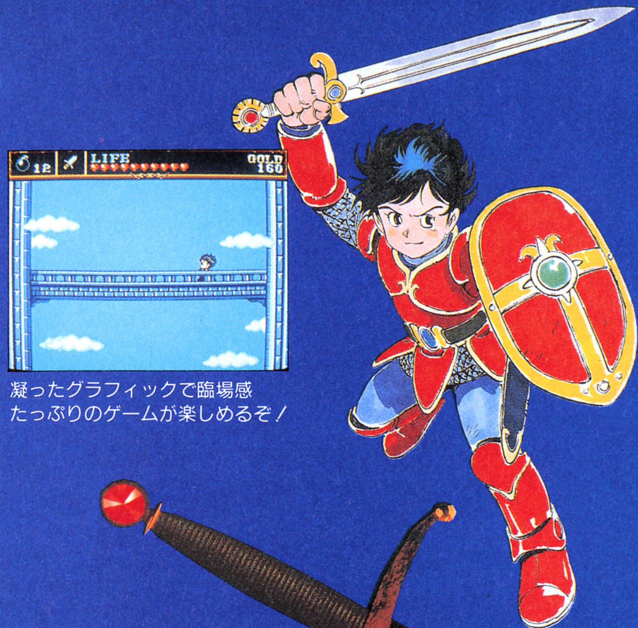


**PCエンジンの
最新情報が聞ける**

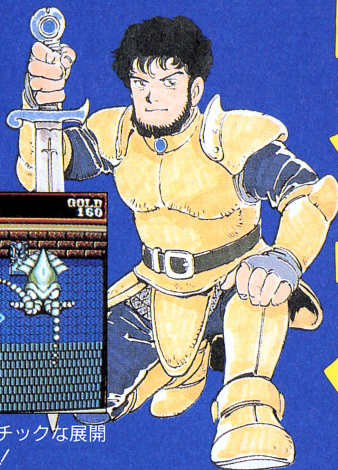


テレホンPCランド 一番近い場所に電話してくれ!!

東京 03-3260-9901　大阪 06-251-9900　名古屋 025-586-9900
広島 028-814-9900　福岡 092-713-9900　札　幌 011-814-9900



凝ったグラフィックで臨場感
たっぷりのゲームが楽しめるぞ！





ストーリーはドラマチックな展開
でイベントも盛沢山！

PC Engine

甦(よみがえ)れ伝(でん)説(せつ)の剣(つるぎ)

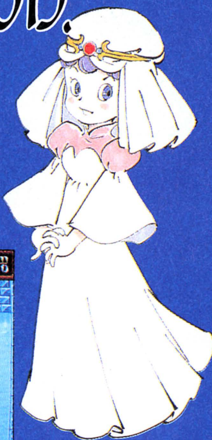


ニュートピアII

Legend of new generation.

ハイパーアクションRPG登場！
ニュートピアIIが前作を大きく
パワーアップして君に感動の
ストーリーをおくります。







情報を聞きながらストーリーは
意外な方向へと進むぞ！

バックアップ
メモリ
対応ソフト





魔法アイテムが多くなって
そのうえパワーアップ！

9月27日発売
希望小売価格
7,200円（税別）



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営 業 所　札幌・名古屋・福岡

PC Engine

namcot

激走

…駆るのは、君だ!!



ワールドジョッキー

スポーツ感覚あふれる競馬アクション「ワールドジョッキー」がPCエンジン版で登場。鮮やかなグラフィック、4人プレイ、更にウォッチモードで競馬場気分を満喫してください。







9月20日発売

5,800円(税別)

「遊び」をクリエイトする株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21

© NAMCO, ALL RIGHTS RESERVED

PC Engine

ATLUS

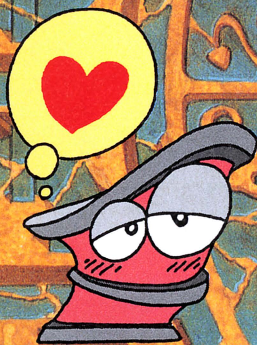
アクション・シューティングゲーム

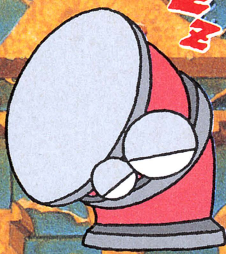
MESOPOTAMIA

メソポタミア

摩訶摩訶不思議

摩訶不思議（おもしろビックリ）





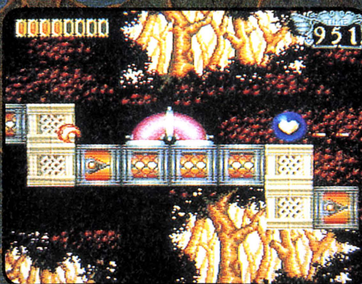
迷路脱出＋シューティングの楽しさ！

大型ボスキャラとユニークなパワーアップ・アイテム！

リアルなグラフィックスにコミカルなマイキャラの動きがドッキング！

©1991 ATLUS LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

天空に散らばる十二の星宮。牡牛座、水瓶座、双子座など、星占いの星座で知られるロマンチックな星宮は、いまどれも生彩を失っていた。何ものかがそれぞれの宮を司るシンボルを操り、全星宮を手中に収めようとしていたのだ。さあ、奇妙な動きの、バネのようなマイキャラを操作して、全星宮を救え！天空を悪から守れるのはキミしかいない!!





10月4日発売!!

■PCエンジン専用カード6,800円（税抜き）

HE system HuCARD

株式会社アトラス ビデオゲーム事業部／〒162 東京都新宿区若宮町23-1

待望の
SUPER CD·ROM²ソフト第1弾！

PRINCE of PERSIA™

プリンス・オブ・ペルシャ

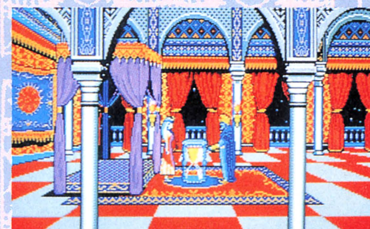


愛と正義の、ファイナル・カウントダウン。

感動もバージョンアップして、あの名作が復活。



かつてPC-98版やX68000版で一大センセーショナルを巻き起こした名作が、リバーヒルソフトのSUPER CD·ROM²第一弾ソフトとして帰ってくる！人間の動きをリアルに再現したアニメーションや、一寸先は闇の危険トラップなど、思わず満足・納得・ハマりまくりのアクションAVG。1991年秋―。さらに熱く、ペルシャ・ブームが吹き荒れる!!


▲姫は宮殿の最上階に幽閉されていた。

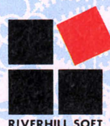


▲容赦ない攻撃が青年の行く手を阻む。


▲姫のため、命をかけて決死のジャンプ！

11月8日発売・価格¥6,800（税別）

©1991 Riverhill Soft Inc.
©ARGENT
©1989 Jordan Mechner
©1990 Broder Bund



株式会社 リバーヒルソフト
福岡市中央区舞鶴1-1-10 天神シルバービル7F
〒810 TEL.092-771-3217

PC-ENGINE PLUS

OCTOBER.1991 NO.34

スーパーCD・ROM²システム商品の価格と発売日がついに明らかにされた。２M対応のソフトにはどんな可能性があるのか？　具体物は別冊付録で見てもらうとして、プラスではFM－TOWNSを例にして考えてみたい。



■FM-TOWNSに学ぶ
非常にバリエーションに富んでいるFM－TOWNS。そのソフトラインナップにCD－ROMの可能性を学んでみるぞ。
■連載テクニカルコラム
PC-DIARY（日本電気HE 後藤富雄氏）
HYPER BOX（ハドソン 中本伸一氏）

SPECIAL REPORT

FM-TOWNSに学ぶ

約２年半前に〝マルチメディアパソコン〟と銘打って登場したCD－ROM搭載の32ビットパソコン。それが富士通のFM－TOWNS。

パソコンの主流であるPC98シリーズなどに較べると、オーディオやビジュアル表現を大幅にアップしたもので、このTOWNS用のソフトは、ほとんどすべてがCD－ROMで供給されている。

TOWNS用ソフトは、現在すごい勢いで増えてきていて、（発売本数は別として）そのラインナップの豊富さは、目を見張るものがある。

今回は、スーパーCD・ROM²の可能性を探る上での、ひとつ参考例として、TOWNSのソフト群を見てみよう。

PCエンジンユーザーにはあまりなじみはないハードだが、新しい発見があるはずだ。





■FM-TOWNSとは

CD－ROMを標準装備した初のパソコンということで、発売当初はかなりの注目を集めたこのマシン。32ビットのCPU、メインRAMは２Mバイト（16Mビット）など、性能的にはかなり高度なマシンなのだが……。当初の50万円近い価格が災いしてか、現時点までの普及台数は15万台程度。現在はモデルが４タイプあり、30万円を切るものもある。

FM－TOWNSの主な性能（モデル20Fの場合）		
CPU		386™CPU（16MHz）
RAM	メインRAM	2Mバイト（最大8Mバイトに拡張可能）
	V－RAM	512Kバイト
	スプライトRAM	128Kバイト
サウンド		PCMステレオ音源8＋FMステレオ音源6＋CDデジタルオーディオ
特殊機能		ハードウェアによる円筒・球面スクロール他
価格		323，000円（税別）

BUSINESS
ビジネス

▲模範六法CD−ROM版（三省堂）六法を丸ごと１本のCD−ROMに収録。検索機能が充実している。

全法分野の判例50,000件、農業情報 有価証券報告書など超マニアック(!?)

30〜50万円もする高性能パソコンであるからして、当然、ビジネスに使っている人もいる。

CD - ROMの大容量を活かし、通常のビジネスソフトにあるデータベース、広辞苑、医学辞典といったものも、よりビジュアルなものに進化した感じ（写真を取り込んでいたり、鳥の鳴き声が聴けたりといった感じ）。

CD - ROMの大容量と検索機能を活かしたものとしては、多国語辞書ソフトや裁判の判例集といったものも、いくつか用意されている。ちなみに法律関係のソフトは、月額３〜10万円。いかにも弁護士などプロの方々ご用達のソフトといった雰囲気のものだ。

「有価証券報告書総覧〈１部・２部・地方上場会社〉財務諸表」という約2000社の財務データを入れたソフトもあり、こちらのお値段は税込72万1000円なり（ソフトのジャンルが特殊なわけだからして、価格は正当なのだろう。ただ、この値段を出して買った人は、どう活用して元を獲るのかな？と妙な心配はしたくなってしまう）。

こういった特殊で高価格なソフトはPC98シリーズ用のCD - ROMにもあり、高性能パソコンならではのもの。スーパーCD・ROM²にこんなソフトが出現することはないと思うが、まあとりあえず、ご報告まで。

総タイトル	約40	平均価格	約５万円

HOBBY
ホビー

▲システムソフトの中にも、タウンズミュージアムというグラフィックストックがある。絵の一部分の拡大も可能。

グラフィックツールとミュージックツールは欠かせない!!

ＡＶ性能を強化したマルチメディアパソコンであるからして、グラフィックやサウンド作成用のソフトも数多く用意されている。

グラフィック関係は簡単な「お絵描きツール」的なものから、CGやアニメーション用ツールまで。オーディオでは、作曲・編曲用ソフト（もちろんＭＩＤＩ対応）がメイン。マウスでの操作はかなり使いやすそうだ。

そう言えば、PCエンジンにもCD - ROMとＭＩＤＩを組合せた商品で〝ハイパー・オーディオ・システム″（日電HEとリットーミュージックの共同開発）というのもあったよね。

グラフィックツールについては、現時点では十分なプリント用周辺機器がないため、CD・ROM²ではちょっとツラそう。ただし、CD - ROMの中に数多くのグラフィックパターンを収めておいて、画面上で組合せて楽しむ、なんてことはできるかもね。

総タイトル	約40	平均価格	約３万円

STUDY
教育・教養

▲理科の実験を画面で再現。測定実験などでは、データのグラフ化もできる。「TOWNSパソリカ」（東京前川科学）

CDオーディオを活かした語学ソフト ビジュアルとサウンドで迫るお勉強ソフト

現在ＴＯＷＮＳがもっとも力を入れていると言われているのがこのジャンル。学校教育にコンピュータが導入されるのに合わせて本体の普及を狙っている、というのがその理由で、語学・音楽鑑賞、理科の実験といった教材ソフトが目立っている（語学と音楽鑑賞はオーディオ機能を活かしたもの。理科の実験はビジュアルを使って実験の様子を再現できるのが魅力）。

語学ソフトの変わり種としては、ビートルズの曲をBGMにし、歌詞をクリックすると辞書がウインドウに登場するというものもある。

また、幼児向けのソフトとしては、グリム童話を題材にとった〝ＴＯＷＮＳハイパー絵本″シリーズが代表格。

語学ソフト、電子絵本などは、CD・ROM²でもイケルのでは？

総タイトル	約70	平均価格	１万円

▲ＴＯＷＮＳ本体には、マイクも装備。この録音機能を使う教材もある。

◀日本昔話Ⅱ（ぎょうせい）アニメ的な展開の絵本。

GAME
ゲーム

美しいアニメグラフィックと高度なシミュレーション 海外ソフトの移植にも力を注いでいる

ゲーム機としては、ちょっと高価な気もするが、TOWNS用のゲームソフトは意外と多く、発売約２年半ですでに100種類を突破。「イメージファイト」「アフターバーナー」といった定番ゲームももちろん用意されているものの、やはり注目はアニメシーンをたっぷり入れ、ギンギンのBGMに乗せて展開されるドラマ型ゲーム。

CD・ROM²に参入しているデータウエストさんの作品はその代表。"DAPS"という独自の動画システムを使用したソフト群では、カット数100、動画枚数1000以上のアニメを誇っており、こういったアニメ処理には512Kバイト（４Mバイト）以上のグラフィック用RAMが威力を発揮しているようだ。

また、もうひとつ、海外のシミュレーションの移植に力を注いでいるのも特徴。「ルーム」「シムシティ」などの移植はかなり早い時期に行われている。

これらTOWNSのゲームは、スーパーCD・ROM²のソフトの今後を予想する上では、かなり参考になりそうだぞ。



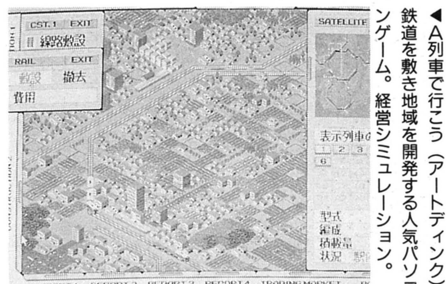
▲データウエストの「オルゴール」。DAPSシステムで動く!!

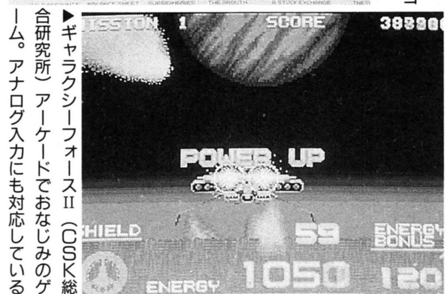


ジャンル別タイトル

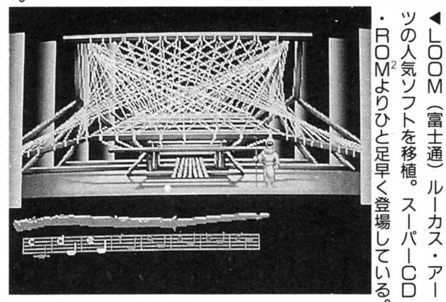
アクション	17種
アドベンチャー	34種
RPG	19種
シミュレーション	23種
テーブル	20種

総タイトル	約110	平均価格	9000円


◀A列車で行こう（アートディンク）鉄道を敷き地域を開発する人気パソコンゲーム。経営シミュレーション。



▶ギャラクシーフォースII（CSK総合研究所）アーケードでおなじみのゲーム。アナログ入力にも対応している。


◀LOOM（富士通）ルーカス・アーツの人気ソフトを移植。スーパーCD・ROM²よりひと足早く登場している。

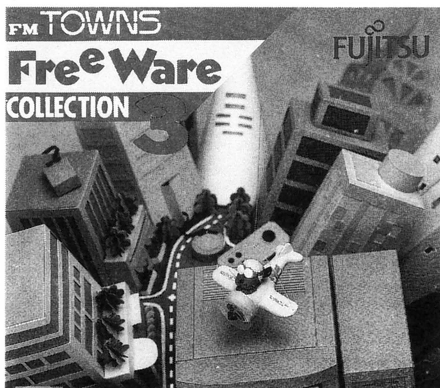
TOWNSユーザーのAMはかく語った!!

CD-ROMではなく、タウンズ自体がすでに１ジャンルとして位置づけられるようになってきたと思います。それだけに色々な方向性を持ったソフトがタウンズという環境をさらに良くしていくのではないでしょうか。使いやすさや遊び心を充実させれば、少し先の未来を垣間見ることができると思います。



ARRANGE
まとめ

ギョッとするようなおかしなソフトも!! ソフトの幅は脱帽ものなのであります



ここまで、TOWNSのソフトの大まかな傾向を紹介してきたわけだけど、本当の意味で注目したいのは、言葉は悪いが"ハチャメチャなソフト"がいろいろと出ている点。

例えば、宴会での乾杯の音頭などを収録した宴会支援ソフト「宴会王」。あの福井さんがお天気を解説する「福井敏雄のお天気マップ」。占いソフト「O星占術大令言」、お肌のタイプ別にメイクのシミュレーションができるというカネボウ化粧品監修の「おしゃれ倶楽部」などなど。

ヤジ馬的な興味で一度は見てみたいと思わせるものが非常に多いのだ。この辺は、CD-ROMの可能性を探る試みとして、PCエンジンでも（ハードメーカーを中心にして）ぜひ取り組んでほしいところ。

また、「フリーウェアコレクション」というPDSソフトを集めた低価格CDシリーズも、TOWNS独自の企画として注目したいところ。20タイトル程度の小さなゲームと、便利なプログラムが入っているものなのだが、これもPCエンジンで実現するとうれしいもののひとつだ。



PCエンジン開発サイドからのメッセージ

PC-DIARY

未来

第 15 回

日本電気ホームエレクトロニクス
パーソナルプロダクト事業本部
商品企画部
後藤富雄氏

コンピュータの音の仕組み

実際に画面で見られる映像と違い、音声はつい見逃し（聞き逃し？）がちだが、ゲームの中で非常に重要な役割を持っている。今回は意外に知られていないコンピュータの「音」を、後藤氏が2回に分けて解説してくれる。図を見ながら、よおく読んでみてくれ。

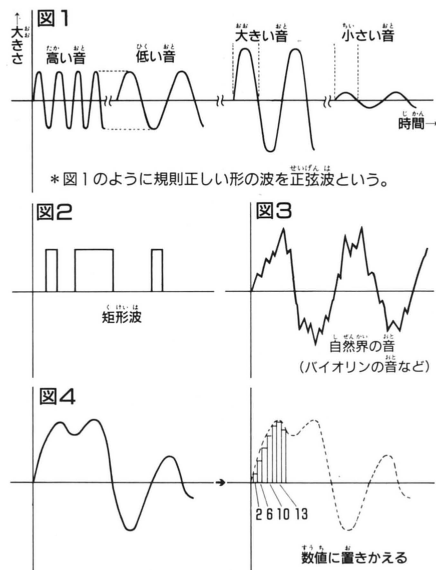
昼間「みーんみーん」と鳴いていた蝉の声が夜になると「りんりん」と鈴虫の声に変わるのを聞くと、夏の終わりを感じます。音というのは不思議なもので、同じ虫の声でもこのように蝉と鈴虫の声では全然感じが違うのです。ゲームの世界でも、音楽はとても重要な役割を果たしています。今回は「コンピュータの音源について説明してください。」という飯塚信寛くんの質問について考えてみることにしました。

音源のことを考える前に、まず音とは何かについて考えてみましょう。音の正体が「空気の波」であることはみなさんも学校で習ったことと思います。たとえば誰かが太鼓をたたくと、太鼓の振動がその回りの空気を震わせて、空気の波を作ります。その空気の波が耳の中の鼓膜まで伝わり鼓膜を振動させることで、私たちは太鼓の音を聞くことができるのです。

ところで、同じ太鼓といっても太鼓の種類やたたき方によって音は全然違います。「ドンドン」とお腹に響くような重い音を出すものもあれば、「タンタン」と軽い音を出す太鼓もあります。このような音の違いは空気の波の形の違いによるものなのです（図1参照）。音の高低は周波数（＊1）に関係がありますし、音の強弱は波の大きさに関係があります。また、音の音色は波自体の形に関係があるのです（この高さ、強さ、音色の3つを「音の3要素」と呼びます）。

さて、それでは自然界にある様々な形の音の波をどうやってコンピュータで表現すればよいのでしょう。ここで様々な音源の話が出てきます。CD・ROM²のCD音は、基本的にはこの世界にある全ての音を表現することができるので別のものとして、ここではPSG音源、FM音源、PCM音源について考えてみます。

PSGというのは、12年くらい前のゲームセンターのゲームマシンの効果音に使われていたもので、同じ頃パソコンが流行しはじめると共に多くのパソコンにも標準で装備されるようになった音源です。今でも普通のパソコンには大体装備されています。昔懐かしいブロック崩しなどのゲームの、「ピー」とか「ポー」とかいった効果音を思い出すと良いと思います。



＊図1のように規則正しい形の波を正弦波という。

このような音は単純な四角い形の波で表されます（図2参照）。PSG音源はこういった四角い波の大きさと長さを変えて表現する音源なのです。しかし、PSGが表現できる波は単純すぎるので、自然界にあるような複雑な形の音の波（図3参照）を表現することはできません。音の高さと強さは変えられても、音の音色を変えることはできないのです。

そこで考え出されたのがFM音源です。FM音源では音を作り出すのに正弦波を使います。正弦波とは最も基本的な波の形で、この正弦波をいくつか重ね合わせることによって様々な形の音の波を作ることができます。

このFM音源により、音の音色を変えることが可能になりました。6年前くらいからPC8801シリーズなどのパソコンにFM音源は標準搭載されるようになり、コンピュータの音楽が注目され始めゲームのBGMにも非常に美しい音楽が使われるようになりました。ここまでコンピュータの音楽が進歩したのも、FM音源の普及が大きな理由といえるでしょう。

しかし、FM音源には合成が難しいという欠点もあります。たとえば、バイオリンの音を出すには、いくつかの正弦波をバイオリンの波形に似るように順序良く重ね合わせなければなりません。この重ね方のコツをつかむにはかなり慣れが必要なのです。慣れていない人が音を作るとやっぱり実物と違う音になってしまいます。

こういった「音を合成して作る」というやり方を使わず、現実の音にコンピュータの出す音を近づけようという方法も現れました。これがPCM音源です。PCM音源は厳密には音源ではありません。実際の音楽を記憶（サンプリング）して出しているのです。ただ、記憶といっても私たちがテープレコーダーに音を録音するのとは違います。PCM音源の場合は連続する音の波を長方形のます目で区切り、それを数値に置き換えて記憶しているのです（図4参照）。

テープレコーダーに録音するような方式をアナログ録音というのに対し、この方式をデジタル録音と言います。しかし、この方法では音楽を記憶するのに膨大なデータが必要になってしまいます。そこで、PCMを使うゲーム機の場合、1曲の長さを短くしたり同じフレーズを繰り返したり、同じ音を何回も使ったりすることによってカバーしているのです。

（11月号につづく）

PCダイアリーにハードに関する質問をお寄せください。日本電気ホームエレクトロニクスの後藤氏があなたの疑問にお答えします。
〈あて先〉〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館 月刊PCエンジン⑩ PC-DIARY係
採用された方には記念品をお送りします。

＊1 **周波数** 1秒間に波が何回振動するかを表すもの。単位はHz（ヘルツ）。人間の聞き取れる音の周波数は約20Hzから約2万Hz。

HYPER BOX

SHINICHI NAKAMOTO



ハドソン技術本部長
▶中本伸一氏

CHAPTER 15

ソフトとハード性能の関係は?

より過激に、より派手に！　進化するシューティングゲーム。そのソフトのパワーアップを支えているのはゲームハードのパワー。今回は、ソフト作りとハードの性能の関係についてのメッセージ。これ以上、ゲームが過激になるとどうなるのか!?



▲ハドソンのキャラバンソフト「ファイナルソルジャー」。みんなも知っているように、ギンギンのシューティングで、弾の数やパワーアップの激しさは、歴代のキャラバンソフトの中でもNo.1。はたして来年は、どんな進化をとげるのか？　シューティングファンには楽しみなところだ。

夏休みも終わろうとしていますが、皆さんはどのようにこの休みを過ごされたでしょうか？　ハドソンの夏休み恒例の全国キャラバンも盛況で、5分モードで230万点以上という、信じられないスコアが続出しているようです。年々過激になっていくキャラバン用のシューティングゲームですが、いったいどこまでパワーアップするのでしょうか？

PC Engineのハード自体の余力はまだまだあるので、より過激なゲームが毎年登場していくのは間違いありません。

今回はシューティングゲームを例にとって、ゲーム機のハードに求められる資質について説明してみましょう。

皆さんは「処理落ち」という言葉を御存じでしょうか？　耳慣れない言葉ですが、簡単に説明すると「ゲーム中にいきなり自機や敵が遅くなったり、スクロールが不自然になる事」をいいます。これは、最近の派手なシューティングゲームに数多く見られる現象で、一部には「処理落ち」を利用しなければクリアーできないようなゲームもあるようです。

では、いったいどうして「処理落ち」が起こるのでしょうか？

その理由を説明するためには、ゲームの画面を次のような形で理解してもらうとわかりやすいかもしれません。

ゲームというのは、1秒間に60枚の画面を連続的に再生している紙芝居のようなものだと思って下さい。ただの紙芝居であれば、あらかじめ見せる絵を用意しておいてパラパラと見せていけば途中でひっかかることはありません。が、シューティングゲームの場合は、プレーヤーがどの方向のキーを押すか、あるいは弾の発射ボタンを押すか押さないかによって、次の絵が変わってきます。つまり、あらかじめ用意してある絵ではなく、毎回新しい絵を作り出さなくてはなりません。まるで紙芝居を見せながら、裏で次に見せる絵をあわてて描いているようなものなのです。

一つの画面を60分の1秒以内に完成させることができるのであれば、大変なめらかにゲームが進行します。が、それ以上時間がかかってしまうと、2枚同じ画面を見せてから次の画面を出さざるを得なくなってしまいます。

つまり、いきなりスピードが半分になってしまうわけです。これが「処理落ち」です。



「処理落ち」が発生しているときには、「おお！ゲーム機が苦しんでいる」と、同情してあげるのが「通」の楽しみ方でもあります。

では、なぜ最近のゲームに「処理落ち」が頻繁に見られるのでしょうか？　答えは過激なパワーアップにあるのです。

たとえば、同時に出現する敵の数を倍にしたいと考えたとします。そうするとCPUの負担も倍になるかというと、それだけでは済まないのです。敵が増えただけでは難易度が高くなり過ぎてゲームバランスがとれなくなります。そのため、自機の弾も倍にする必要が出てきます。そして10匹の敵と10発の弾という設定になったとすると、1発目の弾で10匹の敵のどれに当たっているかを一つ一つ10回チェックして、それが終われば2発目以降の弾で同じことを繰り返します。

つまりトータルの当たり判定は10×10＝100回ということになります。もしこれが20匹と20発の設定でしたら、4倍の400回分の計算が必要になります。最近流行のレーザーなどは、内部的には小さな弾をレーザーの長さの分だけ敷き詰めているのと同じ処理になりますので、それだけでも大変な負担となります。加えてオプションがつけば、その分だけ処理を繰り返す必要があったり、敵の出す弾や地表物にも同様な処理が必要となります。

「処理落ち」が頻発する最近の超過激シューティングゲームを見ていると、ハードの性能を超えた設定がなされているケースが多いような気がします。

アーケード機などは処理落ちが起きないような専用のハードを使えますので（それでも結構落ちますが）設定にはかなりの自由度があります。が、その設定をそのまま家庭用のゲーム機に持ってくることが本当に正解なのでしょうか？　処理落ちをしてスピードが半分になれば、シューティングゲームの面白さはかなり失われてしまうのではないでしょうか？　そろそろアーケードからの移植だけではなく、ゲーム機のハードの能力に合ったシューティングゲームを育てていく時代なのかもしれません。

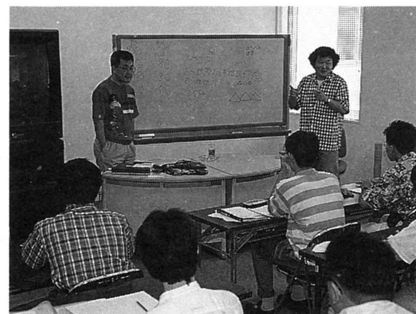
そうした見方で色々なゲーム機を比較していくと本当のハードの性能がよく理解できると思います。また、本当の意味でのハードとソフトのコンビネーションの大切さがわかってもらえるのではないかと思います。

PC MEDIA PRESS

ゲーム作りに燃えた!夏の2大スクール体験報告

「熱血!さくま塾」7/28～7/30、27名が札幌に2泊3日 札幌ハドソンデザイナーズスクールで講義を受けたぞ!





▲あこがれの、さくま氏、榎本氏の講義。ゲーム作りの裏話（!?）など聞きのがせない話ばかり。

7／28～7／30の3日間、札幌・ハドソンコンピュータデザイナーズスクールで行われた「熱血！さくま塾」。塾長さくま氏をはじめ、モンビットスタッフの榎本氏、鈴木氏、本間氏などの講師を招いてゲーム制作について学んだぞ。第1日目は、ゲーム企画書（シナリオ）の作り方についての講義。これは次の日までの課題となって、その日の夜、みんな真剣に企画書作りにはげんだのだ。2日目午前中は“桃伝”を使ってグラフィックの講義と戦闘などのバランス、チューニングに関して講義を受けた。午後は音楽について学び、その日の夜はホテルで“スーパー桃鉄”のデバッグをかねたゲーム大会。3日目はハドソン本社の開発室まで見学できて、みんな大喜び。参加者から、ぜひ来年も参加したいという声もあったぞ。



◀桃太郎のキャラを作りかえてグラフィックの勉強。



◀最終日にはハドソン本社でも授業を受けたぞ。

「ヒューマンクリエイティブスクール1日体験入学」 8/1～8/3の3日間、小6～社会人まで126名が参加!

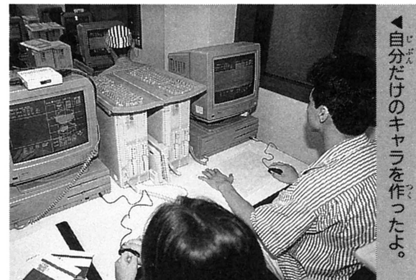


8／1～8／3の3日間、「ヒューマン・クリエイティブ・スクール」で行われた一日体験入学。小6～社会人までの計126名が参加したぞ。授業は、午前中に“ゲーム企画書の作り方”。自分が作りたいゲームをどのようにアピールしたらよいか、わかりやすい企画書を書く手順を学んだ。続いて、グラフィックの講義。BG（バックグラウンド）＝背景と、OBJ（オブジェ）＝スプライトについても解説された。午後はグラフィックツールを使って、自分でキャラクター作り。みんなマウスを片手に、モニターの右はしから左へとキャラを動かして感激していた。

ゲームを作っていく過程のほんの一部を体験したにすぎなくても、参加者はそれぞれにゲーム作りに対してより熱意が高まったようだ。体験入学を終えた後のアンケートでも、「来年、絶対に入学するつもり」と答えた人も何人かいた。また来年も開催する予定なので、みんなもぜひ気軽に参加しよう。



◀重要ポイントは熱心にメモを。



◀自分だけのキャラを作ったよ。

「大竹まことのただいま!PCランド」9月のオンエア予定

9／3＝女子キックボクシング。20歳のチャンピオンに挑戦する。
9／10＝「フェンシング」の特集。
9／17＝ボディペインターの方をスタジオに招き、モダンアート紹介。
9／24＝過去1年間で1番がんばったPCメンバーにごほうびを出す。
※毎週火曜日夕方6時からTV北海道・TV東京・TV愛知・TV大阪・TVせとうち・TXN九州で放映中。番組内容の変更あり。

ダイヤルQ²"COBRAダイヤル"開局中! LDコレクション、CDも発売されるぞ!

寺沢武一さんの「コブラ」ファンにお知らせ！　まず1つめは、ダイヤルQ²で「COBRAダイヤル」開局。5つのコーナーがあり、コブラ情報、オリジナルグッズのもらえるクイズなど盛りだくさんの番組だ。東京0990-325-661にTELしよう（1分間70円)。2つめは、「コブラII～伝説の男～」サントラ盤CD、9月21日発売！　3つめは、8枚組のLD発売のお知らせ。TV放映31話＋英語版パイロットフィルム収録。約800分の超大作。ビデオ①②（各13184円）も9月26日に、ヒーローコミュニケーションズから同時発売。どれも手に入れたいものばかり。


◀CD＝アルファ／9月21日発売／2500円。ALCA-183



◀LD＝9月26日発売／46400円。BELL-416

"RIOT"のゲームストーリーがラジオでも楽しめる、「ストーリー夜マゲーナ」スタート

10／7から文化放送ヤングワイド「夜マゲドンの奇跡」(月～金・21：40～24：30) 内で、RIOT・日本テレネットさん提供の10分間のラジオ番組がスタート。番組名は「ストーリー夜マゲーナ」。パーソナリティは、月～木＝松尾貴史（キッチュ)、金＝INGRY'S。内容はRIOT・日本テレネットさんのゲームのストーリーをベースにしたラジオドラマ風サスペンスストーリーほか、ゲームに関する情報、アイデア募集など、みんなが参加できるコーナーもたくさん。

痛快連射マシン"PCブラスター"を10名の方にプレゼント!

PCエンジン専用コントローラー"PCブラスター"は、高速連射はもちろん、スローモーション機能などすぐれた機能がたくさんついたコントローラーだ。この"PCブラスター"（価格2880円／シュールド・ウェーブより発売中）を抽選で10名の方にプレゼント。希望者は官製はがきに、住所、氏名、年齢、学年（職業）を書いて、〒110東京都台東区台東2-30-2　株式会社タケル「PCブラスタープレゼント」月刊PCエンジン・掘田宛まで送ろう。締め切り＝9月29日消印有効。



▲手にピッタリとおさまる機能的なデザイン。操作性もよく、汗ですべりにくい加工もされてるぞ。

ゲームデザイナーをめざすキミに!飯島健男さんの本「コンピュータRPGの作り方」

コンピュータRPGってどうやって作るの?　そんな疑問に対して、わかりやすく解説したのが、この「コンピュータRPGの作り方　世界設定・システム編」。著者は「BURAI」、「ラストハルマゲドン」などの作者として有名な飯島健男&パンドラボックス。章別に世界設定の作り方や、アイテムや魔法などのゲームバランスとの調和、ゲームのシステムなどについてくわしく解説してある。画面作成用の設計シートやマップ作成用の設計シートもついてる。初心者でも読みやすい内容だよ。



▲マイクロデザイン出版局より1900円で発売中だ。

CD&VIDEO情報

ストライクファイター



PCCB-00067

セガの大型筐体、戦闘シューティングゲームが早くもCD化。SSTのパワフルな演奏が聴きもの。ポニーキャニオン／発売中／1500円

イース第7巻「ファクトの章」完結編


KIVA-92

アドルの手によってイースの書がそろおうとしている。ついにダルク・ファクトとの対決が始まるのだ。第1部はついにこれで幕を閉じる。キング／9月5日発売／4500円

完全保存版 TVゲームの歴史～カプコン編～



PCVP-10611

カプコンの黄金期ともいえる86年～87年の作品を収録した、Vol.2。「アレスの翼」から「ストリートファイター」までの10作品を紹介。ポニーキャニオン／発売中／3800円

パーフェクトセレクション ドラキュラ


KICA-1036

Nazo²プロジェクトが、ラップ、オーケストラ等で送るドラキュラの音世界。新立体音響システムが大迫力。キング／9月5日発売／3000円

ワルキューレの伝説



KIVE-14

画面を3つに分け、2人同時プレイ、ノーコンティニュークリア画面、右側にキャラクターの拡大画面がいちどに見られる。声優さんの解説つき。キング／発売中／4000円

ブルーハーツ・ライブビデオ EAST WASTE TOUR'91



AMVW-8006

ツアー最終日でメンバーのテンションも最高！「トレイントレイン」ほかヒット曲を12曲収録。"全日本似顔絵大賞"も完全収録されている。エムエムジー／9月10日発売／3900円

この本を読んだ人は「物知り」になると大予言します!!

雲仙・普賢岳火砕流の中で…
島原の五年生の3か月
きみと同じ五年生はいったいどんな思いで過ごしているのだろうか…

捨てるなら飼うな
ペットたちの反乱
巨大ミドリガメ、インコの畑あらし、コイ・ピラニアの増殖。捨てられたペットが人間を襲う!?

★小学生の税金対策★
ゼーキン、ちゃんと使ってくれなきゃ
コマルゼー!!
「ゼーキン」のこと、ぼくらも一人の社会人として知りたい。

ヤクル党の星!　なぜか気になる人気男
長嶋一茂 カズシゲ、ファイトッ!
空振りしても、エラーしても、声援がいちばん多い魅力の人。

1999、火星人来襲・アメリカ沈没・キリスト復活!?



ノストラダムスの大暴言
世間で大予言なんて言われていることはでたらめ!?
この男は、こんなスゴイ"暴言"をはいているのだ!?

独占スクープ★新タミヤ情報
ミニ四駆の新しい流れ
開発コードネーム
FCP 初公開
極秘情報を多角的に紹介。
91年後半にホビー革命は起きるか!?

㊙データ・必勝パターン・詳細ストーリー 完全解明
ファイナルファンタジーフォー
FFⅣ

別冊付録
◎爆笑4コマまんが100連発
◎算数に勝つ10の方法

《感動グラフ特集》わたしたちが暮らす、この星の素顔を見つめよう
地球このすばらしき星
日本人初宇宙飛行士の秋山豊寛さんが語る、地球とは?



小学五年生 10月号 9月6日ごろ発売
●定価430円(税込み)●
●タイトル・内容はかわることがあります。

究極のハイテク・エンジョイライフ
エグゼ・キッズの襲来!
きみはどれだけ、持っているか!

北野武
ロングインタビュー

ゲームマガジンえんま帳
専門誌関係者が、内幕バクロ!

本当に信用できる雑誌教えます!!

C.C.ガールズのモデルレッスン

小学六年生 10月号
9月6日発売
定価440円 税込み

LEGEND OF SAINT DRAGON
MONBIT

冒険(ぼうけん)ハンドブック

ハドソン／8月30日発売／6800円





広大な冒険世界の中を
ドラゴンを育てつつ旅をする
ファンタジーRPG(ロールプレイングゲーム)

聖竜伝説
モンビット

カリアランド　シーアランド

今月は第2第3エリアを紹介するぞ!!



ついに発売された、夏休み最後の大型RPG『モンビット』。キミはもう手に入れたかな？

今回は、先月号に引き続いて、第2エリア「カリアランド」第3エリア「シーアランド」を中心に紹介するぞ。

このゲームは、かなり巨大なRPG（あの天外魔境よりも大きいんだぜ！）で、今回紹介する第3エリアでも、まだまだ序盤戦なのだ。

ゲーム中には、楽しいイベントなども数多く登場するので、じっくりと謎を解き、自分だけのドラゴンを育てながら進んで行こうね。！

第1エリアでの冒険のおさらい

先月紹介した第1エリア「ユーアランド」。ここでもう一回軽くおさらいをしておこう。このエリアの目的は、卵を入手してドラゴンを孵化させること。そのためには、ユーアランドの隅々まで冒険して、このエリアのボス、邪王・エローを倒さなければならないのだ。

最初は一人っきりの冒険だけど、装備を強化しながら頑張ろう！



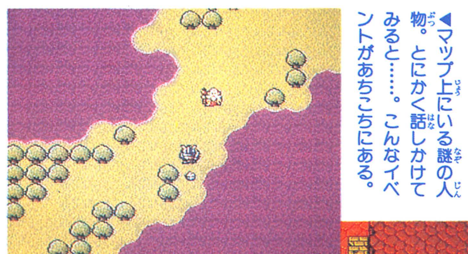
▼宝箱「ねんば」のコマンドで調べてみると…。やった、ドラゴンの卵だ！

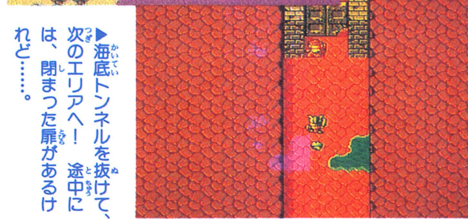


◀あちこち捜して、やっと見つけた邪王・エロー。コイツを倒せばモンビットの印が手に入る。



▶印を使ってドラゴンが生まれた。さーて、どんなドラゴンに育て上げるかな？


◀マップ上にいる謎の人物。とにかく話しかけてみると……。こんなイベントがあちこちにある。


▶海底トンネルを抜けて、次のエリアへ！　途中には、閉まった扉があるけれど……。



竜育て ONE POINT アドバイス

ドラゴンをいったいどう育てたらいいのか？　そんな悩みを持った育ての親に適切なアドバイス！

1 泣いたらミルクを！

生まれたばっかりのベビードラゴンは、おなかがすくと、すぐピーピー泣き出す。そんなときは、なるべく早めにミルクを与えるようにしよう。

泣き出して、そのまま放っておくのは、あんまりよくない。なるべくなら、いつも予備のミルクを持ち歩くようにした方がいいんじゃないかな？


◀ちょっと歩くと、すぐに泣き出すベビードラゴン。子育てっていうのは、やっぱり大変なのだ！



▶持ち物の数には制限があるけど、他の物を整理してでも、少し多めにミルクを持ってるようにしよう。

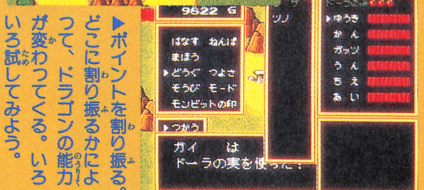
2 ドーラの実を与えよう

カリアランドの後半、ドラゴンがベビーからチャイルドに進化すると「ドーラの実」を与えられるようになる。（ただし、このドーラの実は、そんなにポンポン手に入るものじゃないぞ）

ドーラの実は、ドラゴンの様々な能力を、実1つにつき3ポイント上げることができるのだ。よーく考えて能力に割り振ろう！



◀貴重なアイテム「ドーラの実」がどこで手に入るか？　それはキミが冒険しながら探し出してね！



▶ポイントを割り振る。どこに割り振るかによって、ドラゴンの能力が変わってくる。いろいろ試してみよう。

3 チャイルドになったら…

ドラゴンが進化して、チャイルド以上になると、戦闘に参加することもできる。ただし、最初のうちは攻撃力も弱く魔法も使えない。

しばらく敵と戦い、経験値を稼いでレベルアップすれば、どんどん強力なパートナーとして活躍してくれるので、最初のうちは、我慢してレベルアップに励もう！


◀チャイルドドラゴンになると、大きさは主人公と同じぐらいになる。これから、もっと大きくなるぞ。



▶戦闘にも参加できる。最初は通常攻撃だけだけどレベルアップすれば、いろんな魔法も覚えてくれるぞ！

©HUDSON SOFT©BGS（シープロジェクト）

モンビットの魔法について

モンビットには様々な魔法が登場する。これらの魔法は、ある程度キャラクターのレベルが上がって行くと自動的に覚え、MPを消費しながら（一部MPを使わないものもある）使うことができる。

また、攻撃系の魔法は主人公とドラゴン、回復系の魔法は主人公と王女というように、キャラクターによって覚えられる魔法は最初から決まっているのだ。

誰がどんな魔法が使えるかはマニュアルに載っているので、よく読んでおくようにしようね。

魔法は、種類別に大きく分けると下の4つに分けられるぞ。

▶ガイ
HP 97
MP 29
LV 15
ドラゴン
HP 65
MP 9
LV 7

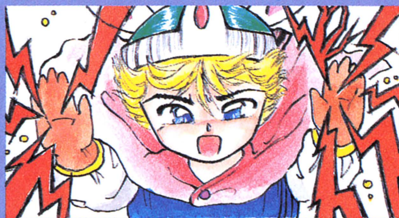
戦う ▶魔法 防御
道具 逃げる

攻撃魔法

敵キャラを攻撃できる魔法で、主に主人公やドラゴンが使うものだ。

この攻撃魔法には大きく分けると、右のような種類がある。

今、どんな敵と戦っているのかをよく見て、できるだけ効果的な攻撃魔法を使うようにしよう。



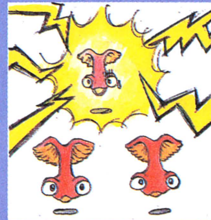
◆敵の一部に効果がある◆

前衛だけとか、後衛だけとか、出現した敵の一部分に効果がある。その場所に限り効果があるので、敵に避けられると空振りになる場合がある。



◆敵一匹に効果がある◆

登場した敵キャラ1匹だけに効果を及ぼす攻撃呪文。手ごわそうな敵がいたら、魔法で攻撃するのも一つの手かも？ 効かない敵もいるぞ。



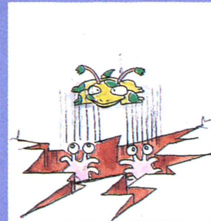
◆敵全体に効果がある◆

敵キャラ全員に効果がある攻撃魔法だ。敵が動いても関係なく効果を期待できるのはウレシイ。ただし、中には効かない敵もいるぞ。



◆そのほか◆

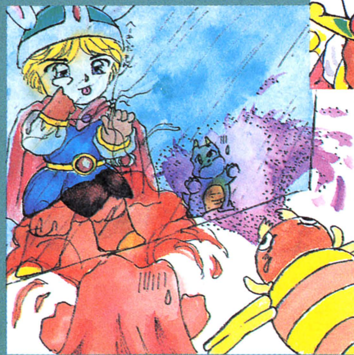
この他、地割れを起こし、前衛の敵を飲み込ませる「マグマグラ」や、どんな効果があるか、謎に包まれている「ドラズーガ」などがある。



補助魔法

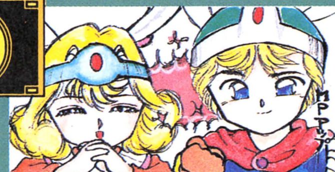
敵の攻撃力や守備力を下げたり、こちらの攻撃力や守備力を強くする魔法、敵の直接攻撃や魔法攻撃から仲間を守るバリア系の魔法など、戦闘中に使うと、戦いが有利になるのだ。

POWER UP!!



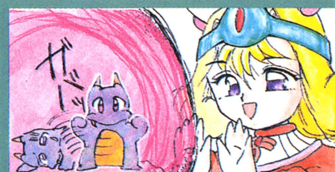
この手の魔法は、敵に対して使うと効かないことがあるけど、味方に対してはほとんどの場合効果がある。中ボスなどの強敵と戦うときは、味方の攻撃力や防御力を上げておくとラクだぞ！

回復魔法



HPやMPを回復したり、死んでしまった仲間を復活させたりする魔法。主人公も多少使えるけど、王女が最も得意とする。

ゲームの前半では、持てるアイテム数に制限がある。回復は魔法に頼ることが多くなるのでMPの残りに気をつけよう！

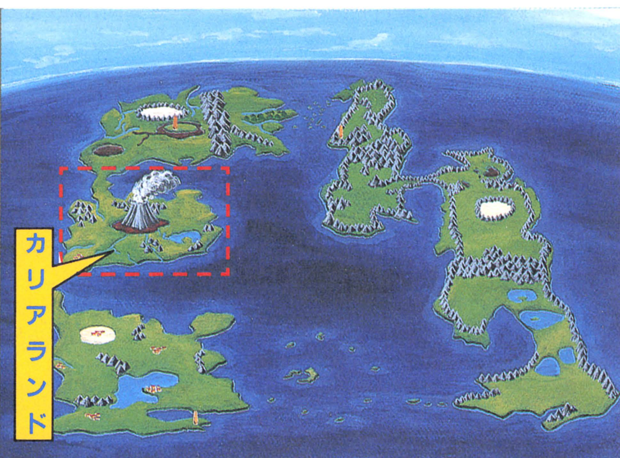


移動魔法



行ったことのある町に一瞬で移動したり、ダンジョンの中から脱出したりできる便利魔法。これらの魔法と、代わりになるアイテムもあるので、魔法を覚えるまでは、そういうアイテムを使うのもいいぞ。

第2エリア 熔岩に覆われた火山の国 カリアランド



第2エリアのカリアランドは、火山からあふれ出す溶岩に囲まれた国。このエリアでは、邪王・レッダを倒し、ドラゴンをチャイルドに進化させることが目的だ。

また、敵キャラは、今までと違って前後に移動するヤツが出現するぞ。





カリアランド冒険の準備!!

ユーアランドの海底トンネルを抜け、しばらく歩くとカリアランド最初の村・アルジに到着する。ここは、大木の中をくり抜いて作ってある珍しい村なのだ。

まず、これからこの大陸を冒険して行くための装備を固め、村人から情報を仕入れておこう。

また、行ったことのある村にワープできるアイテム「ワープの輪」は、この村には売っていないし、もう少し先にならないと手に入れられない。イザという時のために、一つぐらいは前のユーアランドで買っておくといいだろう。



◀この大木の中をくり抜いて作ったのがアルジの村なのだ。早速、階段を登って中に入ろう！

▶村人はいろんなところにいる。みんなに話を聞いておこう。なかには、大事な情報があるかも？

◀今までよりも強力な装備を売っているので、新しいものに買い換えておこう。この大陸の敵は、より強力だぞ！



▶この大陸にも遺跡がある。中に入って「ねんぱ」を使ってみよう。



◀続々と襲ってくる強力な敵キャラ。すぐに前後左右に動き回る。後衛の敵にも攻撃できる武器を！



村人の様子が変だぞ!?

アルジの村でやることをやったら、情報を頼りに次の村・モッコロに行ってみよう。

ここは、アルジの村からそんなに離れてないけど、村に入るとどうも様子がおかしい。村人たちが動かなくなっているのだ。話しかけても反応はないし、これじゃ買物もできない……。いろいろ調べてみると、どうやら、この村も邪王の一味によって荒らされたらしい。

ここは、なんとか村人たちを解放してあげなきゃね。

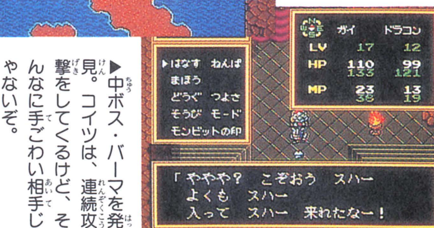


◀村人に話しかけても無言のまま。動きもしないし、どうやら邪王の手下に何かされたらしい。

▶近くの洞窟の前には、大きな岩が……。でも、近付いてみると、なんだかいびきの様な音が……。



◀洞窟の中には謎の石像があるだけ。調べてみてもどうってことないみたいだけど、これは一体……？

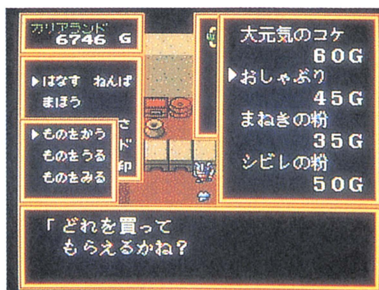


▶中ボス・バーマを発見。コイツは、連続攻撃をしてくるけど、そんなに手ごわい相手じゃないぞ。

道具屋のアイテムについて

道具屋では、様々なアイテムを売っているけど、プレイヤーの持ち歩けるアイテム数は決まっている。

そこで、何を買ったらいいのかが問題になってくるんだけど、このエリアで必要なものは、まずミルク。これは2～3個持っているようにしたい。また、ダンジョンなどに行くときは、ダンダの輪もあると便利だ。



装備もアイテムとして数えられるので、このくらいでアイテム欄は一杯になるはず。冒険の途中で拾った手紙やメモなどは、内容をメモしてどんどん捨て、武器も一つ（飛び道具がいい）だけ持って行動するようにしよう。次のエリアで、王女が仲間になると、もっとアイテムが持てるようになるぞ。



温泉の村・カバロへ

カリアランドの火山の北西に位置するのが、カバロの村。ここは、温泉で有名な村なんだけど、村人の許しがないとよそ者は入ることができないんだ。

しかたなく、村の中をブラブラしていると、この村に住み、熔岩を止めることを研究していた錬金術師のトビーが行方不明になっているというのだ。

どうやら、トビーは近くの洞窟に閉じ込められているらしい。モッコロの村でもらったアイテムを使って、すぐに助けに行こう！



◀カバロは温泉の村。でも、温泉に入るためには、村人の許しが必要なんだって。うーん、残念。

▶近くの洞窟に侵入！ 中は、あちこちに熔岩（通れない）がある。隅々まで見て、通れる道を捜し出せ！





◀お、誰かが敵に襲われている！ 敵を倒し、助けてみると、彼が錬金術師のトビーだった。これからしばらくの間、仲間になってくれるぞ！



北の洞窟へ向かえ!!

あちこちの村をまわって情報を集めているうちに、このエリアの邪王のことも、おぼろげながらわかってきた。やはり、邪王というだけあって、かなり強力な攻撃をしてくるらしい。

さらに、情報を求めてリスカの村を訪れたときに、おもしろい話を耳にした。邪王の攻撃を防ぐ、強力な防具が、この村の北の洞窟に隠されているというのだ。来るべき邪王との決戦に備えて、ぜひこのアイテムを手に入れておこう！



◀いろんな村で、様々な情報を入手しよう。聞いた話をまとめていくと、どこに行って何をすればいいのかが自然に見えてくるぞ。

▶カリアランドの火山の北東には、この大陸のほこらが。この中に安置されていた石像が盗まれたため、こんなふうに熔岩だらけになったのだ。



◀リスカの北にある洞窟の中。壁からは、次々に炎が吹き出している。このトラップをくぐらないと…。

▶炎に囲まれた謎の宝箱。うーん、いかにも怪しそうな……。周囲の炎は、触るとダメージを受けるので注意！



レッダの城へ侵入!!

カリアランドもいよいよ大詰め！ いよいよ邪王・レッダとの対決だ。ここに来るまでには、装備もレベルも十分な状態になっていると思うので、邪王といってもそれほど恐れることはないだろう。

邪王の城の中は強敵が続出。しかもやはり熔岩が流れ、あちこちの道をふさいでいるし、炎が吹き出すトラップもあちこちに仕掛けられている。

途中の敵やトラップで体力が減っていた場合は、邪王と戦う前に魔法などで体力を回復しておこう。



◀ここが邪王・レッダの城。カリアランドを仕切っている邪王の城だけあって、中にはトラップも沢山。気を引締めて行こう！

▶熔岩が細く流れているところは、固めて通れるようにできる。宝箱もあるので、あちこち行ってみよう。



◀やっとのことで邪王・レッダと御対面。とにかく、コイツを倒しカリアの印を手に入れないと。

▶カリアの印を使って、ドラゴンがベビーからチャイルドに進化。これで、ミルクはいらないし、戦闘にも参加できるぞ。

◆カリアランドの主なザコキャラ◆

カリアランドに登場する敵キャラの中から、特徴のあるヤツをいくつか紹介しよう。このエリアのキャラは、よく動き回るので、遠距離攻撃もできるようにしておこう！



ガスカズラ
一定時間攻撃力が下がるシビレ毒を吐いてくる。

火炎アント
炎を吐く。体力がありかなり強敵で洞窟内で出現する。



ポテローラ
前後移動をする。前に出てきた時、ダメージをあたえる蟻酸を吐く。

スピアゾル
大ボスのレッダの城で出現する。仲間をよび、移動攻撃をする。



イバラ
主人公たちをまきつけ、一定時間攻撃をさせなくする。

マグバーン
洞窟内で出現し、火炎弾を投げてくる。突然ねむることもある。



ボウル
デフレスを使って防御力を下げさせる。よく逃げだす。

ツノシシ
カリアランドの最北端で出現。体当たりをしてダメージをあたえる。

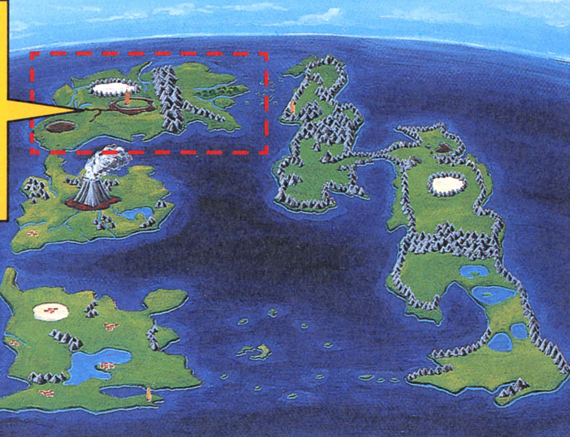


コンボ
縦横無尽に移動して、レベルの低いうちはてこずる。



ファイアン
ダメージをあたえる火炎弾を投げる。体を分裂させ攻撃を倍にする。

第3エリア 海を汚されてしまった国 シーアランド



第3のエリア・シーアランドは、きれいな海に囲まれた大陸だったんだけど、ほこらの石像を盗まれたため、その海を奪われてしまった国。

ここでは、戦闘中に合体してパワーアップする敵などが登場し始める。また、待望の3人目の仲間にも会えるぞ！



ゴランを抜けるとシーアランド



カリアランドとシーアランドは、陸続きになっていて、カリアランドのゴランの町を抜けると、そこはもうシーアランドだ。

ゴランを出て、北東の方に行くとヤンプの村、川を挟んでペノンの村がある。最初はヤンプの村あたりを拠点に戦い、鉄の弓などの武器を、次にペノンの村で防具を揃えておくといいぞ。

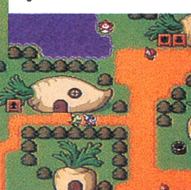
ペノンの村は、鉱山で栄えた村で、今も村の奥に鉱山が残っている。ただ、この村に着いたばかりのときは、管理人がいないので中に入ることはできない。



◀ゴランの町。ここを抜けるとエリアはシーアランドに変わるのだ。



▶ゴランの北には、こんなふうに毒の沼に囲まれたところがある。ここには、一体何があるのかな？



◀ヤンプの村。川を挟んで向こう岸に見えるのは鉱山の村・ペノンだ。最初はこのあたりで戦うようにしよう。

▶ペノンの中は、この写真のようにダイコン型の家が並んでいる。



◀ペノンの奥にある鉱山。中に何かありそうだけど、今は管理人がいないので中に入ることができない。

つりかごで山を越えよう！



シーアランドの中央部分は大きな山が遮っていて、大陸の東側へ行くにはロープウェイのような「つりかご」に乗っていかなきゃならないのだ。

その「つりかご」に乗るために、ヤンプから東の方にしばらく行くと、やぐらのような「つりかご」乗り場が見えてくる。

中に入ってみると、なんと、部品をなくしてしまったために「つりかご」を動かすことができなくなったというではないか⁉



◀「つりかご」乗り場は、ヤンプからずっと東の方にある。このへんは、合体する敵も出るので注意。



▶やぐらの上に登ると、「つりかご」乗り場の管理人がいた。でも大事な金具を落としちゃったらしい。



◀金具を見つけるためには……。そうだ！ あれが手に入れば！ ということで、やってきたのは……。

▶ついに「つりかご」に乗ることができた。さあ、これでシーアランドの東側に行くことができるぞ！

毒を持った敵が続々と登場するぞ!!

このエリアになると、毒を持った敵が次々に出てくる。毒にやられると、歩くだけでどんどん体力が減ってしまうのだ。

毒を浴びた場合、ドクトリ草か、村のまじない師で治療することになるので、レベルが低いうちは町からあまり離れず、ドクトリ草も必ず2～3個携帯するようにしよう。



主人公のレベルが24になると、毒消しの魔法・ポアズンを覚えることができる。こうなったらアイテムを気にせずに、少しぐらい遠出しても大丈夫だ。

でも、万が一、途中でMPが尽きた時のために、1つぐらいはドクトリ草を持っていたほうがいいかもね。



シーアの東には…

「つりかご」に乗って、シーアランドの東側に行くとビマールの町、遺跡、トムスの村などがあるのだ。

まず、手近なビマールの町に行ってみよう。この町では、いろいろな情報を聞くことができるぞ！

また、もう少し東に行ったところにあるトムスの村では仲間になってくれるキャラも登場。あと、遺跡にも必ず寄るようにね。



◀ビマールの町。中には、他の村にないような場所もあるのだ。かなりいろんな情報を聞くことができるので、大事なことがあったらメモを！

▶ビマールの東にある遺跡。中にいる人物に話しかけると……。とてもいいものが手に入るぞ！



◀貝殻の形をした家は、トムスの村。海がきれいだった頃は、この村も漁業で栄えていたのだが……。

▶トムスの村にいた謎の少年。王女のことを訪ねてみると、わからないけど、一緒に捜してくれるって！



島の塔を攻略しよう!!

トムスの村で新たな仲間を加えた一行は、さらに北西の町・ポロッサを目指して歩き始めた。ところが、この町の人々は邪王の手下・ブラキールによって影にされてしまっていたのだ。

ポロッサの北にある黒い森で、どうにかブラキールを倒した主人公たちは、町の人々を解放。そして、新しく教えてもらった情報を頼りに、この近くの島にある、邪王・バーブの住む塔に向かうのだった。



◀ついに邪王の住む塔に到着した。この中は、かなり大きなダンジョンになっている。気を引締めて行こう！

▶滝が流れる巨大な塔。よーく見ると、滝の裏側が通れるようになっているところもあるのだ。



◀上の方に登って行くと、こんな場面が！なるほど、この塔自体が巨大な石像になっていたんだね。

▶シーアランドの邪王・バーブ登場。コイツは、強力な毒を吐いて攻撃してくるのだ。！



アルマの町で出会ったのは…

邪王を倒して石像を奪い返し、ほこらに設置すると、このエリアを覆っていた毒の海が消え、元のきれいな海に戻るのだ。

ドラゴンも、泳ぐことができるシードラゴンに成長したことだし、今まで、川などに阻まれて行けなかったところを調べてみるのもいいかもね。

また、ポロッサの東にあるアルマの村。ここでは、待望の3人目のキャラ・王女が仲間になってくれるのだ。これで冒険がだいぶラクになるぞ！



◀シーアの印を手に入れ、ドラゴンがシードラゴンに進化した。

▶やっと取り戻した石像を、いつものようにほこらに安置したぞ。これで、きれいな海が戻ってくる。



▼アルマの村で、ついに王女も仲間にすることができた。これで、やっとパーティが全員揃った！

◆シーアランドの主なザコキャラ◆

シーアランドで登場するザコキャラの中からいくつかを紹介。中には、毒を持ってるヤツや合体するヤツなど、やっかいなのが登場し始めるので、十分注意しようね！

イワウニ



マヒ毒で主人公たちを一定時間攻撃させなくする。

ジャウニー



イワウニとジャジャが合体している。ファズウ、マヒ毒を使う。

カマカッター



真空切りを使い、主人公たち全員にダメージをあたえる。

ライモス



マヒ毒、シビレ毒、毒とすべての毒をかけてくる。

メダニカ



タスカの魔法を使う。戦闘中に、よく逃げだす。

スパメラン



スパイガーとヌーメラが合体している。デフレスを使う。

バタタ



タスカを使うことができる。意外とすぐ倒すことができる。

キルボーガン



ボーガンを放ち、主人公たち全員にダメージをあたえる。

ガラミック



大ボスのバーブの塔で出現し、毒をかけてくる。

ベラミック



ガラミックとベラローラが合体している。攻撃力がアップしている。

NINZIN CLUB





ニンジン倶楽部

ニンジンGPも残りあと6戦（6ヶ月ってことね）…あれっ!?悪〜い悪〜い、ニンジンGPが始まるのは次号11月号からだった……。そんなわけだから、ナカジマぁ〜、がぁんばれ〜！

憩のコピー館

これでキミもコピーライターら!!



●東京都／勇者うっちゃ

♪あ〜の日あの〜ドギ〜あ〜の馬超で〜

●愛媛県／CAR-II

♪汽車をPAL君の横で僕はー
　時計をぉ気にしてるぅ〜〜〜

●大阪府／ロシアン

♪DUO、DUO、DUOリフの大爆笑〜

オッス！……ん、声が小さぁ〜い!!
オ〜ッス！……と、ランボタンを押しながらひとり大声をあげている館長である。今月は館長の誌上絵日記だぁ（絵は省略）！

●京都府／をべおべ

スープレックスかける（スプラッシュレイク）

○月×日　原稿が遅いので、印刷所の人にDDTをかけられた。でも…あれは肩こりにきくようだ。

●富山県／MAZIN

風呂に行く（ブロウニング）

△月◎日　銭湯に行く。なぜか他のお客さんに嫌がられた。銭湯のお湯でカップラーメン作ってたからかなぁ。

●東京都／モロフジッぽい

ハワイ気分（パワーイレブン）

□月▲日　フロでダンスを踊った。確かにハワイ気分だった——。

●愛知県／三ちゃん

エッグかえる（エグザイル）

☆月♡日　そば屋へ行く。「おばちゃん、ぼくのそばにタマゴ入れて」と言ったら嫌がられた。「あんたの注文したの冷しそばだよ、いいのかい？」

●東京都／イシュト・ヴァーン

だんご虫（三国志）

@月！日　編集部のソファに大きなだんご虫がいたので、ほうきの柄でつついたら、うたた寝してたえぐち団長だった……。

●北海道／う〜んナス

イボガエル（エグザイル）

☞月☎日　机の上にイボガエルがいたので……ここまで書いたところで、えぐち団長になぐられた。なぜなんだろう？

●宮崎県／左手のウ○モ

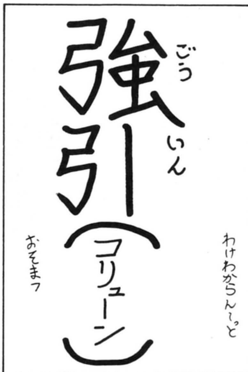
先刻買ったキンカクシ（戦国関東三国志）

㊫月♨日　街中の公衆トイレに入った。だれかに見られているようで落ち着かない。あとで気づいたら電話ボックスだった。

●大阪府／たっさん

愛する校舎（ファイナルソルジャー）

♧月⛩日　母校を訪れたら、生徒が騒いだ。あ、女子校だ。僕の学校は隣だっけ……。



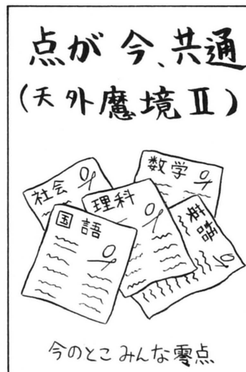
▲京都府／ズヤカ・ズヤカ
勢いにおされて思わず……！



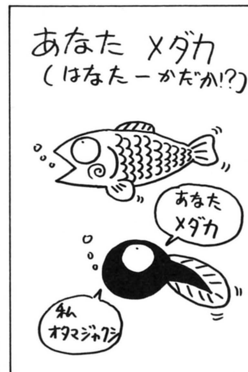
▲栃木県／投稿ボツ多郎
身につまされるコピーだなぁ。



▲東京都／ダイナマイト木戸
全くあごがはずれるような作品。



▲群馬県／税肉津神
パーフェクト・ウィン(!?)だね。



▲鳥取県／松風亭春朝
ペンネームがオシャレでげすな。

とーきょーどーも TOKYO DOIMO

遅れてすみませんテラモト博士！　メロンパン買ってきました。駅前のコンビニでメロンドにするか普通のメロンパンにするか迷っちゃいまして……。あのですね新ROM²は元祖PCエンジン（白色）にもつけられますよね？　それと新ROM²の色なんですけど白はありますか？　あ、生ゴミはボクが捨てにいきます！　（愛知県／グレート人参）

「ゲヘヘヘ、新ROM²は白いPCエンジンにもつけられます。ただし白い色の新ROM²はないと思いますよぉ。

でも白い色はいいですよぉ。恋人の色ですからねぇ。カルピスウォーターをそばに置くとピッタリ。……関係ないですかぁ、ゲヘゲヘゲヘヘヘ」

SGで今までのPCエンジンのHuカードは遊べるんですか？　よく知らないんです。それに僕はSGがほしいんだけど、親に「今までのソフトが使えなきゃダメ！」と言われてます。どーか教えてちょーだいませ²

（岐阜県／ハガキ皇帝）

「SGはSG用ソフトはもちろん、これまでのHuカードも全て遊べるんですよぉ。ゲヘゲヘゲヘ。

しかも色はグレーですからね。牛乳にイカスミをまぜた飲みものをそばに置くとピッタリ。おいしいですよぉ。ゲヘヘヘヘ」

これからのCD・ROM²ソフトは、全て2M対応になっちゃうんですか？　編集部でいちばんゲームをやりこんでいる人に質問しま～す。　（三重県／まぁ～）

「ゲヘゲヘゲヘ、ご指命いただきました…」

おまえはもういい。それより、はちみつレモン買ってこい。炭酸入りのやつな。それと、おいらのエンピツけずっとけよ――。

と、テラ〇トには難しい仕事や複雑な仕事をさせる必要がない。ごく簡単な仕事で十分その能力を発揮させることができる。

前号に続きややムリがあるたとえだけどね。このように、難しい仕事(処理)を必要とするゲーム（高度な思考を必要としたり、ビジュアルシーンや音成合声など演出面での必要から、プログラム上たくさんの容量が必要になるソフト。またそんな容量増加のために、これまでのRAMでは読みこみの回数が増えてしまうもの…等）は、2M対応ソフトにしてこそ、そのおもしろさを活かすことができる。

でも、そんな難しい仕事を必要とないゲーム（そんなにプログラムの容量を必要としなくても、おもしろいゲームってあるでしょ）は、これまでのやり方でも十分のはず。

だから全てのゲームが2M対応ソフトになるってわけじゃない。なんでもかんでも2M対応にする必要もないしね。

「えーと、つまり……ボクは炭酸入りのママレモン買ってくればいいわけですねぇ」

……う～ん、もう！

僕が月Pを買い始めたのは9月号からです。このニンジン倶楽部の各コーナーがどんな内容か、まだよくわかりません。教えてください。またイラストを描く時は、どんなペンを使うのが理想ですか？

（大阪府／まあくん）

今月号も買って2号続けて読んでもらえれば、たぶんすぐわかります。なかには担当者本人もよくわかんないコーナーもあります。でも、とにかくおもしろいこと、なんでも書いて送ってくれれば、テキトーにコーナーを見つけて載せちゃったりもします。

で、ペンは……うまいイラストの描けるペンが理想ですが、そんなもんはないので、なんでもいいです。わりばしをけずったやつでもね。ただしインクは黒インクに限ります。

新コーナーの乱入だっ!!

雨のルチャ・リブレ

べるぎーカラ来マシタ。風船ヲ扱ッテイル、温厚ナびじねすまんデース。ダカラ、争イゴトハ、キライデース。おいるヲマキチラシナガラ、走ッタリナンカシマセ～ン。

PIONEER

▲茨城県／攻めろブーツェン！　みんな、ルチャ・リブレな(解釈はまかせる)写真を送ってね。ポイントは＋2！

とうに夜半をすぎてXrated

♥うちの家には、ちょっとばかしPCエンジンに夢中になっている人間が2人おります。それは30歳になる私と31歳になる主人です。

うちの主人なんか月Pの発売2～3日前からソワソワしていて、「月Pが本屋に並んでなかった」と不機嫌になるしまつ。いつ本屋に並ぶか問合せしたり、そりゃあたいへん。

発売日の当日は2人でゲーム雑誌のコーナーへ直行。中高生がいようとおかまいなし…。キャーキャー言いながら買っております。

こよなく月Pを愛している私たちって、やっぱり変かな～。　（佐賀県／ネコ大好き）

そんなことありませんよ、奥さぁ～ん。夫婦で愛する…月P。昼も夜も、深く、激しく、そしていつまでも…。そんな喜びを夫婦で分かちあうのは、いいことなんじゃない。夫婦円満のヒケツは、やっぱり月Pですよ。

♠月P9月号の鈴木さん、御主人とは13才違い……ということは31−13＝18で、18才のギャルと結ばれる可能性もあるわけですね～！　JACKさん、土居孝幸さん、がんばりましょ～！　（大阪府／よめなきこ31）

でもね、JACKさんは、そんな夢を見続けてきて、いまだ独身みたいだよ。

好きなモノに年齢制限はナイ

私、今年20才になるけど、ゲーム雑誌はもちろんのこと、『あさりちゃん』だって11年買いつづけてるし、『ぴょんぴょん』だって読むし、エロマンガ(笑)も買いに行くよ。（弟のおつかいでネ）

どーでもいいケド、歯医者のおねーさん、この前かけはやめて下さい。これでも一応社会人なんですよぉ～(笑)

BY：市内スーパー勤務 鶏

(仮)

◀鳥取県／長良川 鶏　私（担当）は白昼のスーパーでニンジンを買う。ラムネ菓子も買う！　好きなモノに年齢制限は……ア、ただ奥さんに買物を頼まれただけね、トホホ。

女子校レポート 秘密の花園だより

▲東京都／歳徳神　負けたら舞台の板はがして持って帰るの？

▲広島県／如月ばるな　夏は実習がきついんじゃない？

▲山口県／胡桃りゅうか　ミッキーもいつも黒い服着てるぞ。

▲北海道／蘭花 え、スカート脱色したりバクチク食べたり!?

▲静岡県／みゅーまん　来春、合格のお便り待ってるからね！

▲兵庫県／なめくじねこ　私は来年からサッカーファン（予定）。

▲大阪府／和花　ミニスカートで？　もも焼けにも気をつけて。

▲三重県／渚丸　さあ、来年は市販の水着だ！　待ってるぜ！

▲北海道／泉 拓人　だから日本の人口が減っちゃうんだ…。



▲神奈川県／長笠みま　カラオケ甲子園もヨロシク！…（笑）。

秘密の花園別館 やきとんナガス鯨団

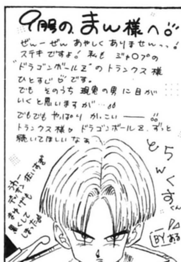
お答え編

▲長崎県／ゴエモン



▲神奈川県／高橋琴絵

▲東京都／歳徳神



▲岐阜県／あるらうね

A23：私は月１くらいの割合で行ってます。好きなゲームは、ザ・リターン・オブ・イシター、コラムス、マーベルランドなどなどです。（静岡県／みさと久亜）

A23：行ったことあるけど、いつも１人なんです。前は付き合ってくれる友達いたんだけど…。好きなゲームはドラゴンセイバーです。（福島県／伝説野虎龍）

A23：好きなゲームはストリートファイターⅡ!!　私はこれでゲーセンに通うようになりました。（三重県／渚丸）

A30：僕はニンジン倶楽部をぬかして全部読み、最後にニンジン倶楽部を読みます。楽しいことは最後にとっておく主義なのさ。（広島県／ジェイダス）

A30：スクープがあるときはスクープから、ふだんはニューゲームスペシャルからかな。（兵庫県／ンジンニ）

A32：買い食いしているところを先生にみつかって反省文書かされた！　それ以来してません…。（岡山県／せなみつぐ）

質問編

Q33：女の人に質問。どうして体育のときはブルマをはいていても恥ずかしがらないのに、スカートをめくられてブルマを見られると恥ずかしがるのですか、お願いしまーす。（山口県／にゃろんちょ）

Q34：みなさんはストレスがたまったときはどうしますか？　お願いしまーす。（福島県／だ・さいだー）

Q35：全国のデブを代表して質問します。デブはキライですか？　お願いします。（横浜市／傘泣は16歳だった）

Q36：うちの学校は女子生徒数が全体の0.5％にもみたなく、野郎が女の子に飢えています。女子校の人も男の子に飢えてますか？　お願い。（福岡県／けん坊）

Q37：質問でーす！　みなさんが毎週欠かさず見ているＴＶ番組があったらおしえて下さい。お願いシマース！（埼玉県／ハチスケ）

今月のたわけ者はこのみなさんだ！ プロデーマー列伝

『僕の友人Wが「これで何かうまいものでも食ってくれ」と言って、割りバシをくれた』
（広島県／はじけるK）
♨で、うまいハンバーガーでも食べた？

『うちの母ちゃんは、TARAKOとイルカさんの区別がつかない』
（富山県／切りさきジャック）
♨私はナイジェル・マンセルとセイウチの区別がつかないが、そんなこたぁいいかぁ。

『ぼくはつけもののパッケージに"飛騨のおつけもの"と書いてあるのを見て"飛騨のうつけもの"とかんちがいし、なかなかいいネーミングだと感動した大バカものです』
（岐阜県／アンパンマンJr.）

『休み時間にトイレに行き、便座にしりがはまって、次の授業に出てこなかったY君』
（東京都／佐藤俊輔）

『高校受験の友人が、近くのお寺に合格祈願をしに行った。ところが、受かったのはミッションスクールだったのは、なぜだ⁉』
（長崎県／S２＋）
♨で、本人はイスラム教徒だったりして……。

『ぼくの知人の女性が海に行った時、「キミひとり？」と声をかけられ、「私が２人いたら怖いだろーが！」とこたえたそーな』
（千葉県／エジソンのゴミバコ）
♨私がもうひとりいたら……世の中、バカが多くて困った、困った……。

『うちの母は"ドラゴンボールZ"のサビの部分♪CHA-LA-HEAD-CHA-LA……のところを、♪腹へったら〜と歌ったオロカ者』
（石川県／守徴光線）

『友人Mはシャンプーとまちがえ、バスマジックリンで髪を洗った』（愛知県／12月４日）

おさまつくんコーナー

●『イースIII』で、アドルが剣だけを装備しているにもかかわらず、盾も持っているのはおかしいと思う。（福岡県／はぐれB）

●『桃伝II』の説明書に"海…敵は出現しない"と書いてあるけど、ほかけ船で陸のそばに行って"敵を呼ぶ"のコマンドを選ぶと、敵が出現する場所があります。
（岐阜県／あるらうね）

●『桃伝II』で40段ぐらいになると、金太郎よりも、さるの方が敵に与えるダメージが大きいのは、変じゃねーすか？
（新潟県／MC浜）

●バカボンのパパは、バカボンが生まれる前は、なんて呼ばれていたのだろうか⁉
（茨城県／月刊PCエンジン）

●９月号のP.92「…いくつネタを」が「いつく」になってた。（北海道／漢中王劉備）

遥かなる広辞苑

弱り目にアタリメ
【解釈】お酒が飲めない上に、大キライなアタリメまで出てきて困ったという意。
（東京都／イシュト・ヴァーン）

くんち危きに近寄らず
【想像】勉強が手につかなくなる危険があるので、最近くんちさんは投稿してこないんじゃないか、という意味。
（鹿児島県／朝まで生ヤサイ）

ねるとんは争奪
【うそじゃないって】男の群れが必死になって女性を口説きまくる姿は哀愁…。
（栃木県／投稿ボツ多郎）

いつから出た、まこと！
【大竹】いつから広告に出たんだよっ⁉
（愛媛県／CAR-II）

セナプロ激突討論会

──さらば中嶋、残りをがんばれ分科会──

ときまるくん（大阪府）：今季限りで引退するなんて悲しすぎる──っ！　でも、このまま終わるよりも、せめて残りのレースでどうか一度でいいから、ぜひ表彰台に！

攻めろブーシェン！（茨城県）：僕は鈴鹿での奇跡を期待しているぜ！
ところで今シーズンはブーツェンがまだポイント取れてない。僕のあげた納豆で体調をこわしているのかも……⁉

ビーバーじゃないよ（広島県）：ねぇ、月Pの読者たちで、中嶋選手をカムバックさせる方法を考えようよ！

編集部：トホホ……ほんとに残念だよなぁ。最後のシーズンぐらい、グッドイヤーのタイヤで走らせたかったなぁ……。

──新ハード分科会──

光圀（兵庫県）：私はスーパーROM²に賛成できない。私はSGユーザー、しかもCD・ROM²、そしてあのROM²アダプタを持っているのだ！　スーパーROM²はアダプタ不要だし……。わざわざ遠くまで歩き回った私は一体、なんだったんだ⁉
くそー、呪ってやる！……ところで、なぜDUOはSG対応ではないのだ⁉

みさと久亜（静岡県）：実は私のもSG……。最近のソフトを見ると、SGのソフトがホントに少ない！　とにかくSGのソフトをもっと出してほしいです！

編集部：他にもまだまだ意見がきてるぞ。

──阪神分科会──

ダイナマイト木戸（東京都）：阪神が最下位からぬけだすには──を考えたい！

8月号募集原人クロスワード当選者発表　クイズの答（スピンボンク）

コンパクトカメラ（３名）
福島県　鴨原一幾
埼玉県　西　正章
兵庫県　竹内信雄

アニマルクラフト（５名）
東京都　飯田純一
兵庫県　福田泰久
島根県　大田　孝
徳島県　高松和利
宮崎県　那須真也

PC原人２特製ケシゴム（100名）
北海道　川崎琢也
北海道　松本直之
北海道　楊　大偉
岩手県　小西基晴
岩手県　笹村康揮
岩手県　及川芳彦
宮城県　赤間元紀
宮城県　大宮義昭
山形県　矢久保浩也
福島県　佐藤貞利
福島県　伊藤泰司
福島県　佐藤　崇
茨城県　菊池安武
茨城県　藤田美弘
茨城県　高木竜介
栃木県　斉藤秀文
群馬県　真下　睦
群馬県　廣神住友
群馬県　松森弘樹
群馬県　遠藤大介
埼玉県　中村成男
埼玉県　宍戸やすひろ
埼玉県　林　智文
千葉県　丹羽　薫
千葉県　鎮目英希
東京都　荒木　優
東京都　高橋　弘
東京都　稲葉理人
東京都　松本直也
神奈川県　改田昌子
神奈川県　広沢俊一郎
神奈川県　横林裕介
山梨県　佐野正樹
長野県　田中春樹
長野県　原　潤児
長野県　徳武真一
長野県　出川修一
新潟県　笹崎　晋
新潟県　阿部こずえ
新潟県　宮川　浩
新潟県　皆川直紀
富山県　金作幸四郎
石川県　竹中朋宏
石川県　川手一豊
石川県　里之裕康
福井県　前田ちづる
岐阜県　今尾重政
岐阜県　笹島雄介
岐阜県　伊佐治光洋
岐阜県　畑野良尚
静岡県　土屋賢道
静岡県　鎌田友介
静岡県　川内初美
静岡県　向島　勧
愛知県　英賀　毅
愛知県　榊原羽留尚
愛知県　松岡達矢
愛知県　鈴木謙介
三重県　大盛充雄
三重県　木村弘一
京都府　富田亜人夢
京都府　小林年郎
京都府　山下善直
京都府　常見哲平
大阪府　影山　誠
大阪府　吉田忠雄
大阪府　日野　巧
大阪府　志鹿勝美
兵庫県　森井伸武
兵庫県　荻野慎也
奈良県　浦郷真史
奈良県　田島敏光
奈良県　高田勝弘
奈良県　落合大介
和歌山県　山田義人
鳥取県　山本　剛
鳥取県　橋本大輔
島根県　嘉本洋二
島根県　藤原健一
岡山県　黒瀬数馬
広島県　佐藤洋輔
広島県　斉藤耕三
広島県　毛利令就
山口県　小土井健太
香川県　野口タカシ
愛媛県　越智俊喜
愛媛県　冨田　豊
高知県　信高裕士
福岡県　原健太郎
福岡県　山口　仁
福岡県　窪　義晃
福岡県　森　雄作
長崎県　野田幸治
長崎県　別宮直樹
熊本県　西島　崇
大分県　堀之内一浩
大分県　古野一仁
宮崎県　山口　耕
鹿児島県　井上賢一郎

愛のデュエットまんがでWINK

たぶん気づかなかっただろうけど、今月のニンジン倶楽部は“最後のレースまでがんばれ中嶋！”特集だったのだ。そこでこのコーナーでも、中嶋への声援をこめて、F1ネタ“まんが56号”特集だ～ぁ！

まんが56号

◀残りあと5戦——。こうなったら、日本GPの時には、みんなで鈴鹿で雨乞いするっきゃないな……。



◀兵庫県／岩石“光国”オープン　2コマオチの達人！　今月はちゃんと4コマでオチてるぜっ！



◀そうそう、ニンジンGPでは、この上2コマの早智子編、次号のお題で採用されればポイント1だ。

◀東京都／発売延期太郎　これがあのまんが44号に続くわけ？　さすが巨匠、構想が雄大…というか…。

◀“中嶋特集”にこだわんなくても、このまんが56号の翔子編はどれも、なかなかツブぞろいだった。

◀愛知県／ぺんぺん1号　女のコの作品なんだけどね、このノリ、さりげない筆致…がなかなか秀逸。

◀神奈川県／♛ふくまるくん　F1ネタはタイムリーだった。それも今シーズン限りか……中嶋ぁ～！

◀埼玉県／神斗　ワープロの似合う亜久里。似合うとはとてもいえないけど、中嶋のCMもまた見たい！。

次号のお題

まんが64号

◀神奈川県　てける　おお、神の怒り！　世界はどーなってもいいから、中嶋の引退だけは……！



まんが63号

◀愛知県／あれきさんだあ　コーヒー牛乳を置いとくと、激烈技の担当者がかかるぞ。



まんが62号

◀鳥取県／長良川 鵜　剣ふり回して遊んでばかりいるから、高校を卒業できないんだよっ！



まんが61号

◀東京都／似てね絵大王　女のコ3人いたら…やっぱり3人全部選んじゃうんだろうな。



8月号募集PCフィーバー当選者発表

金賞　411
　　　759
銀賞（下2ケタ）
80　60
88　12
63

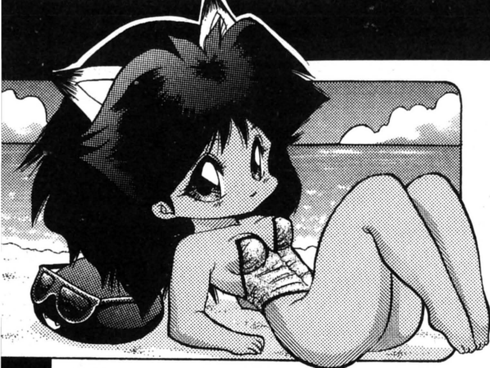
金賞当選者
一好きなPCソフト1本　（5名）

北海道	川元　前	群馬県	井上　忠	静岡県	松本康志	鳥取県	山本　一		
埼玉県	長田智行	千葉県	永田幸司	三重県	西村　章	広島県	西　卓哉		
東京都	伊達賢太郎	東京都	篠崎加代子	愛知県	佐藤紀尚	広島県	松本将洋		
東京都	吉見基一	東京都	高木否奈	愛知県	栗田幸政	福岡県	古賀勇基		
大阪府	片山貴志	東京都	樋口　智	滋賀県	林　秀倫	熊本県	立山雅一		
		東京都	中尾健次朗	京都府	八田昌彦	大分県	安達恵司		
		山梨県	清水和博	大阪府	山本　実				
		石川県	細川栄隆	大阪府	藤原正夫				
		石川県	村田陽一	大阪府	酒井孝治				
		石川県	橋本真一	大阪府	高島文子				
		静岡県	新村　誠	兵庫県	余田哲也				
		静岡県	上原克浩	兵庫県	市村俊裕				

銀賞当選者
一月Pオリジナルグッズ　（30名）

PCフィーバーだよ！

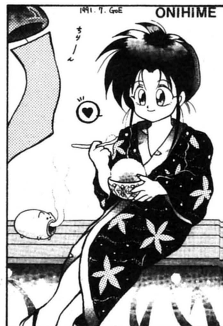
P.84のアンケートハガキの指定のマス目に3ケタの好きな数字を書いて送ってね。本誌のコンピュータが当選番号を決定！　当選者の中から抽選でイカス賞品をプレゼントしちゃうよ。
《締め切り》9月29日消印有効。
《発表》本誌12月号誌上にて。
《賞品》賞品と当選者は左の通りなのら。



SUMMER
PC小町倶楽部夏休み特集
VACATION

●楽しかった夏休みも終わり、がっかりしちゃってる人も多いんじゃないかな?そんな人のためにPC小町倶楽部が、今年最後の夏休み気分を提供しちゃうわ♡たっぷりひたってちょーだいね。Ⓑそれから、9月号のBATマン賞で名前がぬけちゃってたんだ。栄光の9月号BATマン賞受賞者は、長崎県/ゴエモンさんでした。ゆるしてね。

★おはがきのコメントは、私コンコン担当よん♡ Ⓑマークは、バットまん様のおことばだぜ!! 今回のハガキメ切りは9月30日。よろしくね。



◀長崎県/ゴエモンさん 風流ねぇん♡ゆったりした涼しい感じが良く出てるわぁ!!氷おいしそ♡



◀宮城県/ぺーいちさん かわいいわん!!細かいトーンの貼り分けも上手だしていねいでいいな♡



◀長野県/ぴぐみいさん 花火があざやかーっ。着物の模様も上手ね!!表情も優しい感じだわ。



◀兵庫県/光圀さん これおかしいわーん!!「しべりあ」な所が最高っⒷ「ヘタ」の一言もグー!!



◀群馬県/貴森ゆうさん 上手ーっセンスいいイラストねん♡Ⓑぐわーっ色っぽくて美人だぜぇ!!

BATマン賞



▶神奈川県/MS-17さん



◀宮城県/今西よしきさん わぁカワユイ!!ツヤツヤした黒髪が美しいっ瞳も大きくて魅力的ねん。



◀岐阜県/TURBOさん 表情がさわやかぁ…雰囲気がいーわねぇん。Ⓑ水滴が何ともいいぜ!!

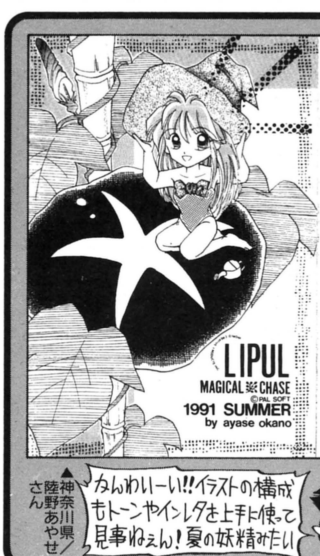


◀長崎県/S2+さん 今まさに走って海に入る所かしら?楽しそーね。

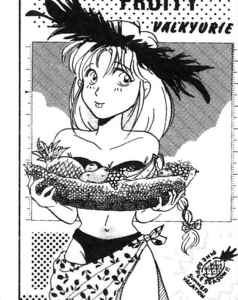


◀愛知県/渡辺雪絵さん ウキウキしてる顔がかわいらしくってよいわ。

今月のCON2賞



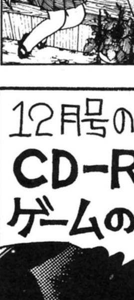
▲神奈川県/陸野あやせさん



◀神奈川県/ぢぇーむす佐野さん すごーいっ。全体の構成が凝っていて素敵!!南の島の雰囲気ね。



◀福岡県/さきひろさん はぁー…「絵」になってるわぁ♡綺麗ねぇんⒷ足のラインが美しいな!!



◀北海道/ぺーぱーどーるさん 夏っぽくって、とっても幸せそう♡



◀宮城県/高山いずみんさん みんな楽しそうで良いわん。夏休みね!!

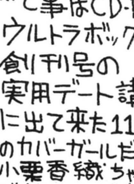




◀静岡県/がおおさん 健康的で良いわっ、やる気まんまんって感じの表情がかっわいい~。



◀福島県/羅鳳さん 独特のタッチが素敵だわぁ。ザクザクした輪郭線も瞳もスイカもいい感じ♡




PC小町Jr.



落書きギャラリー

愛知県/鷹弥舞葵さん▶

▶宮城県/アイドル君が好き♡さん

▶鳥取県/伽紹瑠さん

「PC小町Jr」左端上から、かすたぁどさん、南本るうさん、仏^{3}さん、幻舞真也さん
左下、ちんじゃお・ろぉすさん、泉★GOMAさん、まんさん、勇者ロトさん、でした。

イラスト・文責/見田竜介

PCエンジンMANの

闘え!!怪力美術館

なんだかよくわからないハガキ大集合!!　館長:うおりゃー大橋

▶神奈川県／ふくまるくん

▶埼玉県／魔神王タアトの変まんがシリーズだ

7月号では夜のデザインだったが、8月号からはちゃんとコアグラII マンになってるわ〜い

▲沖縄県／ヴァディス

▼東京都／勇者うっちゃ

そういえばダイナマイト木戸って週刊プロレスにもよく投稿してんのな 最近気がついたけど

▲山形県／あるてみす

△石川県／永井康男

▶青森県／DAIMU

▼北海道／う〜んナス

ウッヒッヒ… かわいいの一 キミのよーなコなら スグに合体しちゃいたい

▶埼玉県／ハチスケ

…ラテンかなァ?

ラテンな名前のゴルフボールだなぁ

宮城県／菅野博規

▲栃木県／投稿ボツ多郎

▷東京都／カオスJAP

ついでにワガハイにも61番はってくれ

おかねがないの だれか私にトーンをはって…

▲京都府／おれは垂直

只今、新型「ふとん圧縮機」で"当選者発表"を手に圧縮中でございます。

▲大阪府／さわやかさん

山口県／ともちん

新潟県／てば

大阪府／ロシアン

▲愛知県／ぺんぺん1号

月P編集長の秋本様

私は秋本だ!

ヘンなハガキならなんでもOKのこのコーナー それだけにニンジンGPがはじまったら有利だぞ がんがん送ってくれー

アミ〜ゴ! いいじゃん リアルな似顔絵

オレたちの似顔もおくってくれー

▶奈良県／♥佐藤浩幸♥

東京都／イシュト・ヴァーン

大分県／なぞの男

あて先はコチラ!

〒101-01東京都千代田区一ツ橋2の3の1
小学館　月刊PCエンジン
ニンジン倶楽部⑩〇〇〇コーナー

8月号ビッグプレゼント当選者発表

①コブラII〜伝説の男（10名）

北海道	奥谷　敬
青森県	吉田正毅
岩手県	富田哲也
茨城県	山田篤信
長野県	清水口恭
滋賀県	池田英則
岡山県	内田智也
香川県	西久保有作
長崎県	宇佐太輔
熊本県	有江拓郎

②絵はがき3枚セット&ミュージックCD（20名）

北海道	前田貴裕
茨城県	堀田雄一
栃木県	田中孝昌
埼玉県	田中　陽
千葉県	染谷和良
東京都	園田龍太
神奈川県	大場将芳
富山県	長草優子
石川県	石黒康博
静岡県	井口年行
愛知県	竹内敬貴
三重県	小塚良哲
滋賀県	岡田公雄
大阪府	上園将司
奈良県	山下貴司
島根県	小村健太郎
香川県	陶国宣行
佐賀県	長井正始
大分県	足立隆昭
鹿児島県	日高良太

③マスター・オブ・モンスターズ（3名）

群馬県	中川智夫
福井県	林憲史郎
山口県	太刀掛仁

④魔笛伝説アストラリウス（3名）

埼玉県	佐々木雄介
長野県	小池国夫
佐賀県	中島秀徳

⑤トリッキー（3名）

富山県	高塚俊治
静岡県	鈴木岳志
兵庫県	松尾拓道

⑥スピンペアテレカ（2名）

東京都	鈴木晴之介
徳島県	山田良太

⑦オリジナルトレーナー（3名）

北海道	田辺　礼
新潟県	渡辺秀樹
熊本県	犬童浩輔

⑧ソルビアンカII サントラ（3名）

東東京都	飯岡達也
福井県	林孝宏朗
山口県	藤井幸雄

⑨ソルビアンカII PRビデオ（2名）

新潟県	永井禎洋
福井都	古井隆文

⑩XE-1 PRO（1名）

埼玉県	玉村雅也

⑪ツタンカーメンペンケース（5名）

北海道	国枝裕二
山形県	落合　慶
茨城県	西田新平
千葉県	對馬啓倫
神奈川県	野平大介

⑫コンビニウォーズバーコードトラー（3名）

山梨県	飯塚祐司
愛知県	城戸悠喜
大阪府	大屋卓也

⑬ラジオ付きボールペン（5名）

福島県	市村秀一
神奈川県	長越貴紀
愛知県	大河原久
広島県	川中朋史
宮崎県	浜口　収

⑭ウォークマン（1名）

大阪府	大西重文

⑮チャメッケカメラ（10名）

埼玉県	小山拓也
東京都	紺野英明
東京都	金尾誠司
東京都	岩津宏和
東京都	東　雄大
長野県	西沢和貢
愛知県	上田真彰
兵庫県	東井裕三
香川県	水本英彦
長崎県	北村尚彦

⑯ライトボーイ（5名）

岩手県	山内尚之
群馬県	根岸宏記
神奈川県	大塚　信
岐阜県	阿星勝雄
京都府	大機隼人

⑰CDファイリングブック・シェフ（5名）

東京都	吉岡陽子
福井県	伊須田猛志
岐阜県	牧野正尊
京都府	芦川典子
岡山県	公文誉人

⑱ピラミッドクロック（3名）

山形県	大津喜弘
広島県	森本　宏
愛媛県	磯崎一也

⑲デスマッチロイヤル（5名）

秋田県	田中祐治
新潟県	関　圭介
富山県	斉藤恵介
静岡県	杉渕　忍
大分県	森崎朋光

⑳月PオリジナルTシャツ（10名）

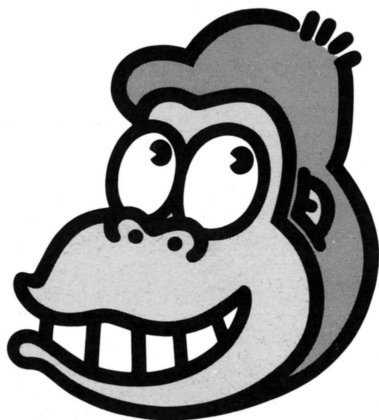
北海道	西川浩司
北海道	瀬戸俊三
青森県	棟方洋一朗
群馬県	森村友則
神奈川県	香川　聡
石川県	藤島　悟
石川県	大平邦治
愛知県	山口晃弘
岡山県	木村則夫
香川県	浜田大輔

㉑パンチングトレーニングマシーン（1名）

兵庫県	森岡弘己

夏の日を思い出し、ふと開く日記……じゃなく月Pだ!

MONTHLY
PC ENGINE



愛読者アンケート

秋の夜長に夏の宿題をやっているキミ、目先の幸運をとりあえず、つかんでみようぜ!!

この本について

1 月刊PCエンジン」10月号で、おもしろかったものを3つ選んでください。

①スーパー桃太郎電鉄II ②ニュートピアII ③ワールドサーキット ④メソポタミア ⑤ヒット ジ アイス ⑥らんま½ ⑦タイムクルーズII ⑧スペースファンタジーゾーン ⑨マイト&マジック ブックI ⑩エフェラ&ジリオラ ジ・エンブレム フロム ダークネス ⑪ゼロウィング ⑫コリューンどらごんEGG! ⑬クイズアベニューII ⑭パワーゲイト ⑮ ULTRABOX 5 ⑯BURAI～八玉の勇士伝説～ ⑰ファイヤープロレスリング2ND BOUT ⑱PCエンジンプラス ⑲聖竜伝説モンビット ⑳ニンジン倶楽部 ㉑ヴァリスIV ㉒ワールドジョッキー ㉓はなたーかだか!? ㉔PC原人2 ㉕究極の攻略 ㉖プリンセスカフェ ㉗遊楽専業団 ㉘激烈技スペシャル ㉙赤色パラダイス2M ㉚雀偵物語～宇宙探偵ディバン～ ㉛スーパーシュヴァルツシルト ㉜バブルガム・クラッシュ ㉝将棋 初心者無用 ㉞ロード・オブ・ウォーズ ㉟ドラゴンセイバー ㊱ファイティングラン ㊲IQ PANIC ㊳魔物ハンター妖子～魔界からの転校生～ ㊴PCエンジン新ハード発売日決定! ㊵まんが・神楽坂DX ㊶ドラゴンスレイヤー英雄伝説 ㊷別冊付録・スーパーCD・ROM²ソフト大行進

2 10月号の別冊付録「スーパーCD・ROM²ソフト大行進」で紹介している新ハード用ソフトの中で、あなたが最もプレイしたいソフトは何ですか。2つ選んでください。

①天使の詩 ②ドラゴンスレイヤー英雄伝説 ③プリンス・オブ・ペルシャ ④ポピュラス ザ・プロミストランド ⑤雷電 ⑥スターパロジャー ⑦シャドウ・オブ・ザ・ビースト ⑧天外魔境II ⑨バニラシンドローム ⑩クイズの星（仮） ⑪斬～陽炎の時代～ ⑫ウィザードリィ ⑬改造町人シュビビンマン3 ⑭キャンペーン版大戦略II ⑮双截龍（ダブルドラゴン）II ⑯ドラゴンナイト ⑰熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編 ⑱フォゴットンワールド ⑲ブロウニング ⑳モンスターメーカー ㉑レディファントム ㉒LOOM ㉓BURAI II ㉔その他

3 あなたは以前に2回募集したプレゼント品、月刊PCエンジンオリジナルのカードホルダーを持っていますか。また、それがほしいですか。

①持っているけどほしい ②持っているのでほしくない ③持っていないのでほしい ④持っていないがほしくない ⑤その他

その他について

4 あなたは夏休みの間にソフトを何本買いましたか。PCエンジン用のソフトの本数と、それ以外のソフトの本数をそれぞれ答えてください。

5 今月号で一部の新ハードの価格が発表になりましたが、あなたは新ハードの購入を考えていますか。買うとしたら具体的にどのハードを買おうと思いますか。

①DUO ②スーパーCD・ROM² ③スーパーシステムカード ④DUOモニタ ⑤現行のCD・ROM² ⑥PCエンジンGT ⑦スーパーグラフィックス ⑧コアグラフィックスII ⑨新ハードを購入するつもりはない ⑩その他

6 あなたは現在のTVゲームを以前のTVゲームと比較して、どう思いますか適当な答えがあったら1つ選んでください。

①前よりおもしろくなった ②前よりつまらなくなった ③ほとんど変わらない ④その他

7 PCエンジンソフトの中で、あなたがプレイして良かったと思うソフトを2つ答えてください。

8 発売前のソフトで、あなたが一番ほしいものを1つ答えてください。

9 あなたがPCエンジンに移植してほしいと思っているゲーム名を1つ答えてください。

10 あなたがよく読むゲーム雑誌は何ですか。その番号を書いてください。

（2つ以内）

①ファミリーコンピュータマガジン ②ファミコン通信 ③ヒッポンスーパー! ④㊙スーパーファミコン ⑤Beep!メガドライブ ⑥ゲームボーイマガジン ⑦ゲーメスト ⑧LOG-IN ⑨コンプティーク ⑩ポプコム ⑪PCENGINE FAN ⑫㊙PCエンジン ⑬メガドライブFAN ⑭ゲームボーイ ⑮必勝ゲームボーイプレイヤー ⑯Theスーパーファミコン ⑰その他

応募のきまり

右のとじこみはがきの裏に回答欄があります。このページのアンケートの答えを記入してください。抽選で161名に、85ページで紹介しているプレゼントが当たります。ほしい賞品の番号と、必要なことがらを書き、必ず41円切手をはって送ってください。しめきりは9月29日消印有効。当選者の発表は、10月30日発売予定の「月刊PCエンジン」12月号です。

■どんどん応募してね!■

ハドソン提供

PCエンジンソフト



①パワーイレブン 5名

ご存知パワーイレブンと、Huカード32枚、CD6枚が入るカードホルダーだよ～ん。



②ハドソンカードホルダー 20名

パックインビデオ提供

PCエンジンソフト

主人公のジャックとビーンという名前を聞いて、あるお菓子を食べたくなった私です。



③パワーゲイト 5名

ファンハウス提供



④ファイナルソルジャーテレカ 5名

⑤ファイナルソルジャーTシャツ 5名

ナムコ提供

⑥ナムコオリジナルグッズセット 19名



ペンセット

ファミリーサーキット'91ハンカチ

今月は大豊作!!

BIG PRESENT

なんと合計161名に当たる!!

ナグザット提供



⑦精霊戦士スプリガンTシャツ 5名

アイレム提供



⑧スーパーR-TYPE 1名

(スーパーファミコン用ソフト)

レッドカンパニー提供



⑨PC原人2特製ステッカー 5名



⑩CDプレイヤー 1名

レーザーソフト・日本テレネット提供



⑯ヴァリスⅣステッカー 25名

SNK提供



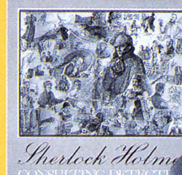
⑪NEO GEOメモリーカード 40名

NEO GEOのゲームをセーブして、家でもゲーセンでも続きができるスグレモノカード。



⑬ボイスタイマー 5名

女性の声でスケジュールを知らせてくれるヒューマンフレンドリーな個人秘書。







⑰井上麻美ちゃん特製目ざまし時計 3名

トミー提供

⑱マスターモノポリー 3名

問 03-3693-8630

バンダイ提供



⑫テルテルウルトラマン 3名

電話がかかると動くぞ!!

※黒電話・ビジネスフォンには接続できません。写真中の電話機は含まれません。

問 03-3847-5151

⑭シャーロックホームズポスター

他では絶対手に入らないICOMオリジナルの超貴重ポスターだ!! 5名



⑮ヘッドホンステレオ 5名



⑲コードレス留守番電話 1名

82ページのアンケートに答えてプレゼントをもらおー!! 応募のきまりをよく読むのだ!!

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。



CAMERA EYE

SHIELD GENERATE UNIT

FLOAT ARMOR(SHOULDER)

SENSOR MODULE No.2

SIDE ARMOR

HIGH POWER MAIN BOOSTER

SENSOR MODULE No.1

SHIELD GENERATE UNIT

FLOAT ARMOR(KNEE)



MECHANICAL DESIGN:K.FUJITA

BROWNING

"SEA SQUARE", a gigantic man-made island on the Atlantic Ocean, an armed fortress controlled by a mysterious army.
It is evident that they are developing the most evil weapon for slaughter to maintain and grasp its superiority of military power in the world.
Joint forces have taken the motion for a special a action (irregular combat) and have prepared a mobile weapon "BROWNING", to destroy the ultimate weapon.

MISSION COUNT DOWN 3

©TELENET JAPAN 1991

天使の詩（うた）

感動、あげます。

キャラクターデザイン冨士宏。
ケルト神話の世界を舞台にしたリリカルRPG

その昔、混沌としていた地上を大いなる“魔”が支配しようとしていた時。
一人の偉大なる英雄が現れ、90日間の長きにわたる戦いの末、
これを陰の世界へと封印した。
その後数百年。人々は新たな繁栄と平和を築き上げ、
いにしえの戦いも伝説として語り継がれるのみとなった。
しかし、その実、深き眠りを装った“魔”の勢力は、
再び地上を征服せんと動き出していたのである………。



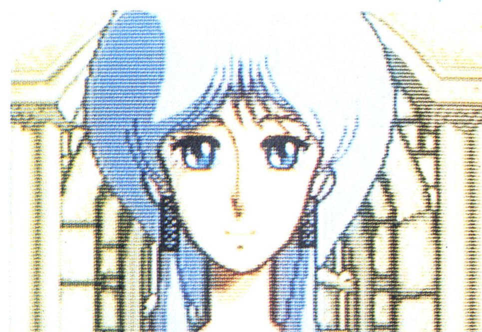
ラジオ番組が始まっちゃうぞ！

他じゃあ聞けない“裏”「天使の詩」だっ！

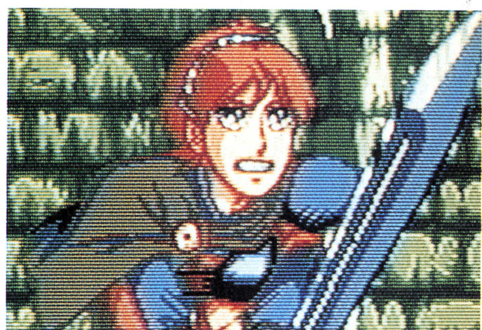
RIOT日本テレネットが提供するゲームファン必聴のラジオ番組が始まるぞ!!
放送開始は今秋10月7日から、文化放送のヤングワイド「夜マゲドンの奇跡」（月～金曜日）内だ。パーソナリティは、月曜日～木曜日をキッチュこと松尾貴史が、金曜日は人気のINGRY'Sがつとめる超ワイド&バラエティ番組なのだ。
さて気になる内容は……「天使の詩」のストーリー背景をベースに一日に少しずつ物語が進み、その日の最後には必ず運命の別れ道があるというもの。その運命を決める役目をリスナーのみんなにしてもらおうという寸法だ。そして、選び方により、主人公達はゲーム本編とは全く関係ない世界で生きることになるってワケ。ゲームブックのラジオ版とでも思ってくれればいいよ。

参加ご希望の方は、
〒160-02 文化放送「夜マゲドンの奇跡」ストーリー夜マゲーナ係まで、官製ハガキでお申込み下さい。ハガキ裏面に、あなたの住所・氏名・年齢・電話番号を記入することをお忘れなく。ユーザーズギャラリーの会員は、会員番号も書きそえておいて下さいね。
それから、残念ながらこの放送を聞けるのは文化放送（QR）を受信可能な地域の人だけなんだ。その他の地域の人、ごめんね。
この番組企画に対する意見等がある人は、「RIOT日本テレネット ラジオ番組準備室」まで送っておくれ。待ってるよーっ！







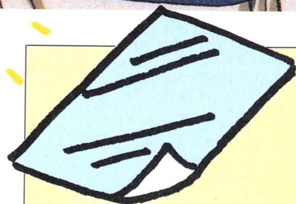


スーパーCD・ROM²システム専用

10月25日

スーパーカードと同時発売!!





セル画プレゼント

冨士宏さんデザインのキャラクター達がとっても魅力的な「天使の詩」。
その美しいビジュアルシーンのセル画を「天使の詩」お買い上げの方の中から抽選で200名様にプレゼント。詳しい応募方法は、製品のマニュアルに掲載しますのでお楽しみに。

新ブランド・キャンペーン対象製品



新ブランド記念キャンペーン実施!! オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう！

ポイントをためて、オリジナル・テレフォンカードをもらっちゃおう！
これから平成4年3月まで、「RIOT」ブランドで発売する製品には、1製品につき1点のポイントがついています。集めたポイント数によって、オリジナル・テレフォンカードをプレゼント！キャンペーン対象製品については、弊社広告に「新ブランド・キャンペーン対象製品」の表示がありますので、注意して見てくださいね。詳しい応募方法は、製品についているマニュアルに掲載します。がんばって集めてたくさんもらっちゃおう!!

2点	オリジナル・テレフォンカード	1枚
4点	オリジナル・テレフォンカード	2枚
5点	オリジナル・テレフォンカード	3枚



株式会社日本テレネット 第一開発事業部
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
TEL.(03)5394-6601

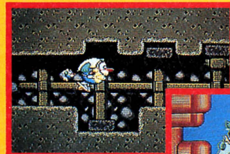
キャッチ・ザ・ハート
TAITO

鼻血を出しながら、思わず笑っちゃいました。

はなたーかだか!?

こいつはオモシロイ! スーパーコミカルないけいけシューティングゲーム。

こんなユニークなシューティングゲーム見たことがない。キツネのコン太が、悪者タヌキの封印を解いてしまったからさあ大変。そこで、困り果てたコンタの頼みを受けて、天狗が登場。果たして天狗は、12個の封印マークをすべて集めて、コンタの彼女"イナリ"ちゃんを救出できるか。



地下を進んでいくとモグラが攻撃してくるぞっ。



美しいグラフィック。今日は、お祭りの日?

好評発売中
価格7,200円
※消費税は含まれておりません。

株式会社タイトー 本社:〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 タイトーソフト情報局

PC Engine

こいつはスゴイ！
スーパーリアルな
ぼこぼこアクションゲーム。

ヒット ジ アイス
HIT THE ICE™

SLA...SH!

VH THE VIDEO HOCKEY LEAGUE

ただひたすら敵をなぐり、パックをうばい、そしてゴールをねらう。待ってたぜ、ルール無用、単純明快、アイスホッケーゲームの決定版。強者ぞろいの12選手が、リンクで繰り広げるケンカや豪快なシュート。ド迫力アクションが君をとりこにすることまちがいなし。



やったぜ、ゴール！
Ⅱボタンを長く押すと
スーパーショットが打てる。

選手セレクト画面。見よ、
不敵なつらがまえ。

9月20日発売予定
予定価格6,800円
※消費税は含まれておりません。

東京●03(3239)4000 高松●0878(33)6340 ©TAITO CORP.1991

試験直前、あふれるように思い出す!!

驚異の記憶術

〈渡辺剛彰先生監修・指導 通信講座〉

"試験の神様"があなたに秘術を伝授します!



キミのライバルはもう、やっている!

「部活とも両立できて、志望校合格!!」



平野由貴さん　福岡県

私は記憶術を始める前は勉強は全くできず、しかも部活一筋でしたので、こんなことで志望校に入れるのかどうか、とても心配でした。(中略)しかし、記憶術を始めてからは、短い時間でたくさん覚えられ、部活とも両立できるので、とてもやる気はでるし、楽しく勉強がはかどりました。志望校にもみごと合格!記憶術を始めて、毎日をとても楽しく過ごしています。

1時間で歴史年表丸暗記



富山県
谷田優子さん
(富山県立滑川高校合格)

記憶術は私の人生を大きく変えました。はずかしいのですが、私の成績はうしろから数えるほどで、「希望校はあきらめてください。」と言われるほどでした。しかし、記憶術を始めて、今ではトップグループです。10分で1時間分の勉強を楽々こなし、1時間で歴史年号を全部覚えてしまいました。無理と言われた志望校にも合格し、先生・両親・友達はびっくり。自分でも信じられないほどでした。今では友達にも入会を勧めています。本当にありがとう。

人生を変える最高の教材



熊本県
山口和彦くん
(熊本県立南関高校合格)

僕が記憶術を知ったのは、中3の三学期でした。当時先生から「はっきり言ってあぶない」と言われていましたが、記憶術を始めて、ぐんぐん暗記できるようになり、とうとう無理だと言われた高校に合格!しかもレベルの高い情報処理コースに入れたのです。もうあとがないという時に、短時間で覚えられたことは、本当にたすかりました。高校でも常に3位以内という高成績です。僕にとっても記憶術は、人生を変える最高の教材だったのかもしれません。

必勝!!

高校受験
大学受験
資格試験

入院のハンデをのりこえた



大阪府
都築真紀さん
(帝国女子大学大和田高校合格)

私は中3になってすぐ入院しました。そんな時記憶術を知り、すぐに始めました。勉強しているというより、遊んでいるような感じで、1日ほんの数分間の積み重ねが実ったのでしょうか、退院してすぐの実力テストで、大キライな数学が86点で、学年で17番になったのです!そして入院のハンデもうそのように成績も上昇。今年、志望高校に入学できました。合格通知を見て泣いた時のことを私は一生忘れないと思います。

バスの中で勉強し、名大合格



愛知県
本田孝次くん
(名古屋大学経済学部合格)

高校のバス通学は、往復で1時間半。この時間を活かそうと思い、参考書を読んでいましたが、集中できませんでした。そこで記憶術を始めたところ、1往復する間にものすごくたくさんのことが頭に入り、日本史の成績は、とうとう学年で1番になりました。苦手の化学も克服し、悲願の名大に合格しました。今は情報処理技術者試験を受けようと思い、記憶術を活用しています。入試以外でも記憶術は大変役に立っています。

高校に入っても効果抜群



埼玉県
野川早知さん
(星野女子高校合格)

私の志望校合格率は30%以下と、絶望的でしたが、記憶術を始めてからは、40%・60%と、みるみるうちに上がり、ついに希望した高校に合格しました。私の場合、記憶術は入試だけでなく、高校に入ってからも役に立ち、クラスで15~20位だった成績が、今では1~2位。学年では約750人中15~30位という成績になりました。記憶術をやってよかったのは、勉強に集中できるようになり、勉強ができなかった頃の自分と比べて、性格的にも明るくなりました。

4時間で、年表を丸暗記



大阪府
永井龍也くん
(近畿大学法学部)

大学を二回失敗した僕は、わらにもすがる思いで、記憶術を始めました。するとどうでしょう。偏差値が10以上も上がり、歴史などは4時間位で、年表を丸暗記し、入試まで1ヶ月以上やらなかったのに、本番では覚えた年表がスラスラ出て来ます。予備校で答え合わせをすると、歴史と英語が満点。楽しくやって大量に覚えられた記憶術に、本当に感謝しています。受験生の人にも、嘘偽りなく推薦したい気持ちです。

受験用歴史年表なら2~3日 英単語なら一時間で最低50

キミ知ってる?受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテなのだ。

それは、受験用歴史年表なら2~3日、英単語なら1時間で最低50は暗記できるからだ。しかも、丸暗記はもちろん、どんな科目にもやさしく応用がきくうえに、効果もバッチリ!受験ばかりか、中間・期末にも絶大な威力を発揮する。

徹夜勉強するより記憶術で1時間やった方が効果的!

記憶術のすごいところは、一度おぼえたら、めったなことでは忘れないところだ!

だから一夜づけ、おおいにけっこう。ネジリハチ巻で毎日毎日ガリガリやるばかりが勉強じゃあない。それより、いかに効率よく効果的にやるかが問題なのだ。

だからこそ**記憶術なのだ。**

この記憶術講座をつくったのは、試験の神様として有名な渡辺剛彰先生。中2の時、父から記憶術を学び成績がビリからトップへ。東大在学中に司法試験イッパツ合格するなど、わが国記憶術界の第一人者がその秘術をキミに伝授してくれるのだ。さあ、さっそく案内書を取り寄せよう!

講座内容は全部で3コース

- 高校受験コース
- 大学受験コース
- 一般コース(資格取得向)

この信じられないような、暗記術が君のものになる!!

- 理数系の公式なんかは、超ラクラク!
- 歴史年表の丸暗記なら、たったの一日!
- 周期律表なんて試験直前の3分で覚えられる!
- 一夜づけの勉強が何日分にもなる!…etc

← 記憶術各コース別の詳しい

案内書無料プレゼント

東京 ☎(03)3317-2811
〈受付〉朝7時~夜9時・年中無休

〈本校所在地〉
東京都杉並区高円寺南1の33の3
東京カルチャーセンター

Ⓕ

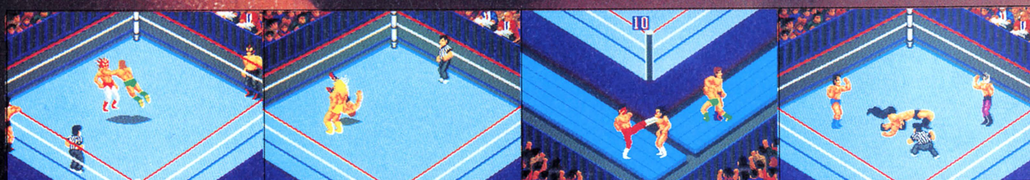
HUMAN CREATIVE GROUP
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市 井寺本町
☎0422(20)1521代
■ヒューマンテレ 通信
0422) 01
(毎月1日/ 容が変
■ゲー お問い
 (20)3725
(月 午後2〜6時)

PCエンジン・ソフト

ファイヤープロレスリング セカンドバウト

4M Hu-CARD

ファイプロ激闘



好評発売中! 価格(税別) ¥6,900

ファイヤープロレスリング
2nd BOUT
EXCITE SERIES
WORLD CHAMPION SERIES
SUPER TOURNAMENT
ELIMINATION MATCH
HUMAN 1991

PC Engine

あのファイプロから2年。いま、新たなファイプロ伝説がはじまる———。全国のプロレス&格闘技ファン、そしてリアルスポーツゲームフリークを熱狂させたファイプロ第2弾、待望の登場です。レスラーは16人、新・対戦マッチが増え、さらにタッグチームの自由な組合せが可能になったのも、大きな魅力。もちろん、4人同時プレイもOK。決戦のゴングは8月。多彩な技と燃える闘魂を駆使して、あの栄光の統一ベルトを、キミは手に入れることができるか!

4人同時プレイ可能なテニスゲームの決定版
■ファイナルマッチテニス 好評発売中! ¥5,700(税別)

PC Engine
ROM ROM

目覚めよ！ソーサリアン達！

幾多の邪悪に立ち向かえ！

SORCERIAN®

Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。

© 1987, 1991 日本ファルコム
© 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.


最終回を迎えた「クスト」



となりのトロロ

ますますアブナイ！創刊一周年記念号

ウルトラボックス 5号

今回の内容は

お陰様で創刊一周年。発売の度に広がるファンの輪。内容をさらに充実させて「5号」間もなく発売。

好評のアニメゲーム「クスト」は謎が謎をよぶクライマックスの最終回。「CLUB UB Cruel Summer 誘惑のざわめき」。アニメ業界を題材にしたRPG風アドベンチャー「となりのトロロ」。さらに人気漫画家を起用した「インタラクティブ・コミックス」。もちろん評判の「PCエンジンソフト図鑑」は裏技を大特集してお送りします。そのほか本格シューティングゲームやチョットHなスポーツアクションゲームほか満載満載のアブナイ号だ。

9月27日発売予定　希望小売価格 ¥4,800（税別）



Victor

発売前からすでに名作!!
前人未踏のアクションRPG間もなく発売!

「ソーサリアン」だからこその興奮

1. 10個のシナリオが楽しめる新システムの採用。
オープニングとエンディングのシナリオ以外は好きなシナリオを選んでプレイできます。

2. プレイヤーに許された大幅な選択。
シナリオの選択、60種類の職業からの選択、無限に近い組合せによるパーティー選択、120種類にのぼる魔法の選択などプレイヤーが自由に選んで楽しめます。

3. 人生を感じさせる登場人物。
キャラクターメイキングも大きな魅力。種別、性別、能力値、年齢を決めて冒険に旅立ちます。それぞれには寿命までもが設定されているのです。

4. CD-ROMならではの迫力。
アニメシーンいっぱいの感動のオープニングやエンディングさらにCD音源音楽のふんだんな使用がさらにゲームを盛り上げます。

ソーサリアン

この秋発売!
希望小売価格
¥7,200(税別)

〈10のシナリオの一部がこれだ!!〉

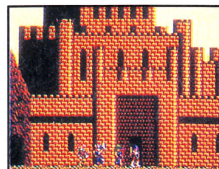

天の神々たち


暗黒の魔導士


呪われたクィーンマリー号


メデューサの首


氷の洞窟


呪われたオアシス


朽ち果てた黄金

犯人は誰だ!
名探偵シャーロック・ホームズに挑戦。

実写ビデオの取り込みによる映像と音声はまるで映画。
3つの怪事件の犯人捜しはまるで本物の探偵。
CD-ROMの常識を破った問題作、今ベストセラーを記録中!

好評発売中! 希望小売価格 ¥7,200(税別)
〈発売が延びて申し訳ありませんでした〉









Sherlock Holmes Consulting Detective
シャーロック・ホームズの探偵講座

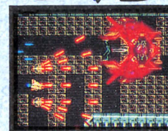
ICOM
ICOM SIMULATIONS, INC.
© 1991 ICOM SIMULATIONS, INC. © 1989 SLEUTH PUBLICATIONS, LTD.
© 1991 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
PUBLISHED UNDER LICENSE FROM ICOM SIMULATIONS, INC.
LICENSED IN CONJUNCTION WITH JPI.

発売元:ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

NAXAT INFORMATION MAGAZINE

ナグッ子くらぶ 特別号

8月は全国ゲーム大会で盛りあがった。そして9月からは、新作ソフトがまた続々と登場するぞ。夏休みはもう終わりだけど、さみしがるヒマなんかない！のだ。


コリューン

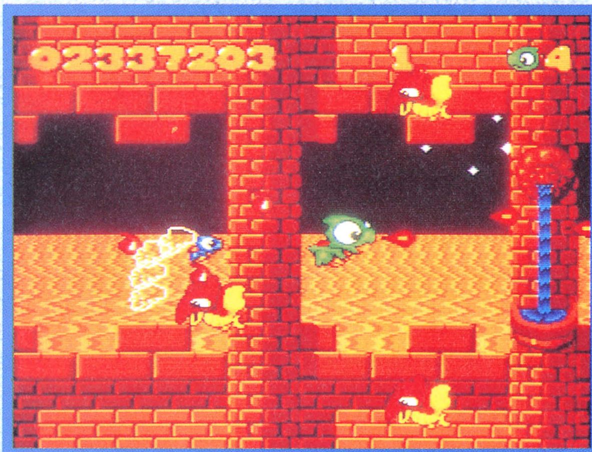
Huカード
10月発売予定
価格未定

100竜力の勇気だよ！

チビ小竜がペパーミント姫を救うため、7色のカラフルな世界でくりひろげる、横スクロールタイプのメルヘン・シューティングゲームだ。

3種類のショットに、マゴリューンというお助けオプション、それに4つのアイテムによって変幻自在にパワーアップと、アイテム類もとってもユーニーク。

そんなコリューンを待ちうけているのは、7つの不思議議なステージとマンガっぽいへんてこりんな敵たちだ！





◀ゲームのオープニング。平和だった世界に悪の魔法使いアタールが出現！

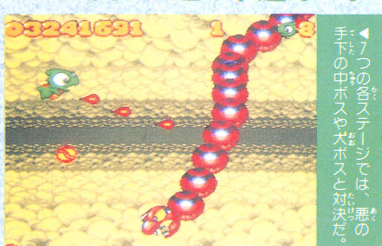
夏休みが

フルーツいっぱいめしあがれ！



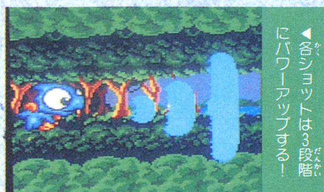
◀敵を倒すとフルーツに。フルーツを取ると得点がアップ！

ボスを倒して進めや進め〜！



◀7つの各ステージでは悪の手下の中ボスや大ボスと対決だ。

や でパワーアップもするじょ！



◀各ショットは3段階にパワーアップする！



◀3種類のショットをうまく使い分けて進め。



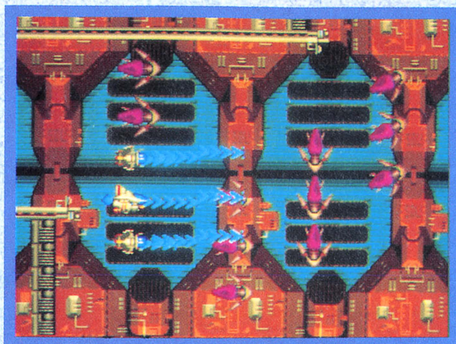
◀3匹のマゴリューンも助けてくれるぞ！

へんてこな敵たちが待ってるよ〜〜〜ん！



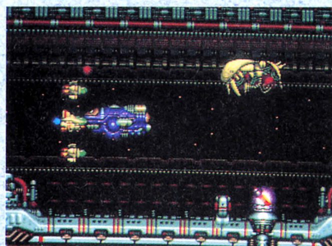
ゼロウィング

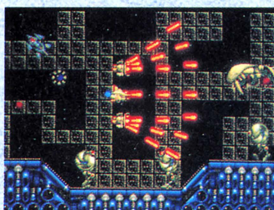
CDロム
10月発売予定
価格未定



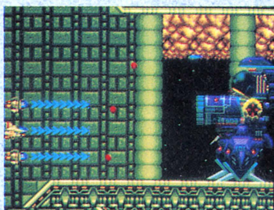
ファン待望の正統派シューティングが、もうすぐPCに登場する。宇宙海賊たちのメカを相手に、ゼロウィングが大活躍。CDロムならではのグラフィック、それにビジュアルシーンやPCだけのオリジナル・ステージも付いているぞ！

プリソナービームがうなる！宇宙海賊たちを吸いつけろ





◀3種類のショントは、3段階にパワーアップ！



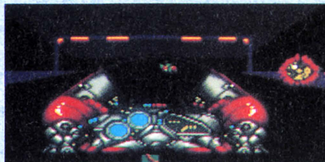
◀各ステージの最後ではテカキャラのボスと対戦。

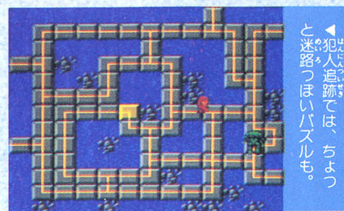
敵を吸いつける武器、プリソナービームがとてもユニーク。敵を吸いつけて敵弾も防げるし、吸いつけた敵をぶつけて、他の敵をやっつけることもできるのだ。

バブルガムクラッシュ

Huカード
10月発売予定
価格未定

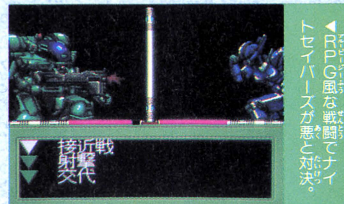
バイクで追跡よ！





◀犯人追跡では、ちょっと迷路っぽいパズルも。

基本はアドベンチャーだけど、場面によってはレースやアクション、パズルっぽいゲームやRPG風な戦闘シーンも登場する。バブルガムのストーリーばかりか、いろんなゲームも楽しめちゃうぞ。



◀RPG風な戦闘でナイトセイバーズが悪と対決。

アクション、パズルで敵を追う手に汗にぎるアドベンチャー！



未来世紀のサイバーな都市メガトーキョーが舞台。とある銀行強盗事件をきっかけに、巨大な陰謀が浮かびあがる──。4人のギャルたちによる仕置人グループ、ナイトセイバーズがサイバーな悪に挑む、PC初のアイコン式アドベンチャー！

終わっても、さびしくない！

サマーカーニバルで、全国の精霊戦士が腕を競った!!



▲7都市で開かれた〝精霊戦士スプリガン日本統一ゲーム大会〟。みんなの真剣な表情が、熱い期待となって大会のスタッフたちにもビンビンと伝わってきた。

主要7大都市を始め全国各地で行われた〝精霊戦士スプリガン・ゲーム大会〟も最終日の東京大会でチャンピオンが決定。大成功のうちに幕を閉じた。

各会場に集まってくれたみんな、どうもありがとう！みんなの熱気を肌で感じ、熱い声援や要望を受けたナグザットでは、また来年もこんな全国ゲーム大会を企画しているぞ！



◀大会の参加者たちからゲームとしても高い評価を受けた『精霊戦士スプリガン』（CDロム6500円で発売中）。さぁ、来年はキミもチャンプをめざそう！



▶全国各地の小売店でも、〝スプリガン祭り〟としてゲーム大会が行われた。来年はさらに多くの場所でみんなと出合いたい！

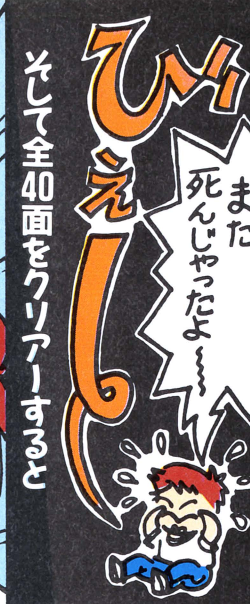
また来年もやるからね、お楽しみに!!

ゲームについての問い合せはこちら！　フリーダイヤル0120-079310（午前10時〜12時　午後1時〜5時）

naxat soft

株式会社 ナグザット
〒101 千代田区外神田6-5-12偕楽ビル4F
テレホンサービス　03(3839)0017





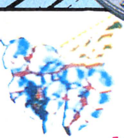




PC Engine HuCARD

CIRCUS LIDO

サーカスライド



狙いは最終ラウンドのパスワード！

さあ、注目！シューティングの好きな人もロールプレイング、またはアクションの好きな人も、この「サーカスライド」に挑戦してくれ。ルールは簡単。主人公のカメレオンを操作して画面内の昆虫を全て飲み込み、食虫植物に食べさせ出口に行く。これでラウンドクリアー。しかし、出口までの道のりは決して楽ではない。昆虫はいなくなったがパズルという大きな壁が君の前に立ちはだかるだろう。

40すべてのラウンドをいちはやくクリアーするのは誰だ！銀色に輝くクリアーメダルを手にするのは　君かもしれない……

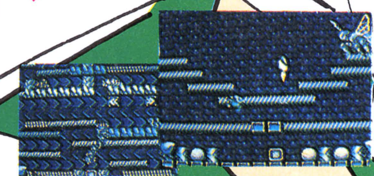
先着500名！クリアーメダルプレゼント！

全40面クリアーした方には先着500名様にサーカスライド特製シルバーキーホルダーをクリアー賞としてプレゼント！官製ハガキに、最終ラウンドのパスワードとユーザーズカードのナンバーを併記して、ユニポスト　オブ　ジャパンまでドンドン送ろう。



税込価格5,400円
（税抜価格5,243円）







株式会社 ユニポスト オブ ジャパン

〒112 東京都文京区後楽2-3-4 第2松屋ビル1F
TEL 03-5689-6991〜3



いつも何かが新しい

痛快連射マシン。期待に応えて、続々登場！

メガブラスター





メガドライブ専用コントロールパッド
価格2,480円（税別）
ブラック・ホワイト好評発売中

PCブラスター





好評発売中
PCエンジン専用コントローラー
価格2,880円（税別）

ブラスターX



X68000
MSX
8月発売予定

X68000・MSXシリーズ
その他アタリ仕様対応
価格2,680円（税別）

スロー・連射つき専用コントローラー
BLASTER
ブラスターシリーズ

シュールド・ウェーブ
株式会社　タケル　〒110 東京都台東区台東2-30-2　TEL.03-3839-1013（代表）

折り込み特別企画

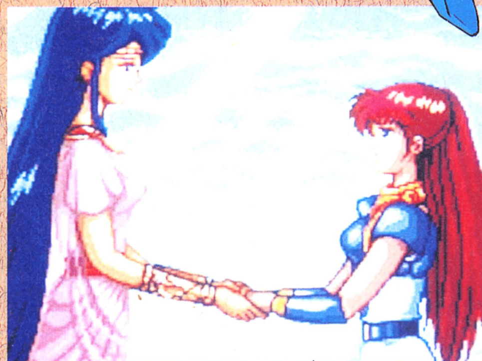
全ステージ攻略法を一挙公開!!



ヴァリスIV 攻略ガイド・ペーパー

レーザーソフト・
日本テレネット
発売中／6780円

ヴァリスIVを極めよう!



期待の新作ヴァリスⅣがいよいよ発売されたぞ。ビジュアルを先まで見たいけど、本格アクションに泣かされてるって人は、これを見ればヴァリスⅣを十倍楽しめるよ。

ヴァリスの基本システムをおさらいしてみよう

Ⅳになって、前作までのさまざまなシステムが発展・改良されて採用されているのは、みんなもう知っているね。「己を知り、敵を知れば百戦危うからず」というありがたい言葉にしたがって、Ⅳのマイキャラに関する基本的なシステムをちょっと復習してみよう。

マルチアクション

前作『Ⅲ』のキャラチェンジシステムを改良したのがこのマルチアクションシステム。マイキャラそれぞれに特殊な動作ができるので、必要に応じて使い分けがしやすい。きちんと使い分けをしてすばやくゲームをクリアするべし。



◀このようにキャラの特性に合わせて使い分けするのだ。

レベルアップ

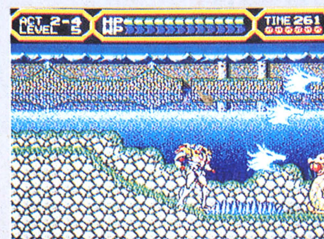
マイキャラはアイテムを取ることでレベルが上がり、パワーアップしてサクサク進めるようになる。ただし、対ボス戦では新たに採用されたレベルリレートシステムのために、レベルが高い状態で戦うと思わぬ苦戦をする場合があるぞ。



◀レベルが上がれば攻撃しやすくなるぞ。いや、マジで。

ウェポン

ウェポンというのは『Ⅲ』の魔法のような特殊攻撃のこと。WPさえあれば何度でも使えるというスグレものだ。WPは自然回復するしね。ただし、レベル3のウェポンだけは一度使うとアイテムを取るまで使用不能になっちゃうぞ。



◀ウェポンは同じレベルでもキャラによって性質が違うんだ。

ヴァリスⅣ ステージ別攻略法

ついに登場！ヴァリスⅣの攻略法だ。そこの君、早くソフトを買いなさい。

チェックポイント

その1

このキャラを使え！

そのエリアに最適のキャラクターがわかるぞ。キャラチェンジが必要な場所もあるけど。

その2

ボス攻略法！

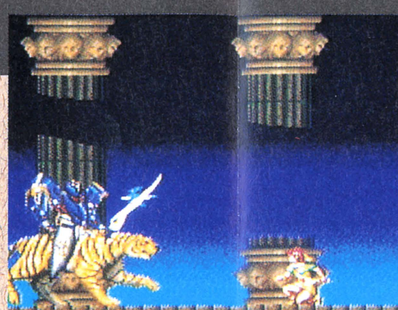
ボスキャラごとの攻略法がわかるぞ。いつもボスでハマるという人は参考にしてくれ。

STAGE 1 戦場の夢幻界

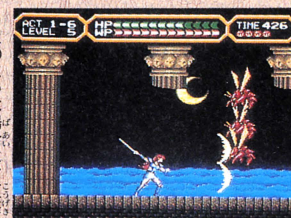
このキャラを使え！

1－3	レナ
1－4	アム
1－5	アム
1－6	レナ
1－7	アム

ステージ1は練習と思ってプレイしてかまわない。それくらい簡単なのだよ。その中でも注意しなければならないのは1－4と1－5。どちらも足場の悪い場所なので、ダメージを受けて落ちてしまうと悲惨だ。ここは敵のいる場所をおぼえ、先手をとって攻撃すべし。一度の攻撃で敵を倒せなくても無理は禁物だ。敵の攻撃をかわしてからGO！







▶このような場合は、攻撃範囲の広いレナを使え。

◀ここを上がっていって敵を倒すとアイテムが出るぞ。

ダルゲン将軍攻略法

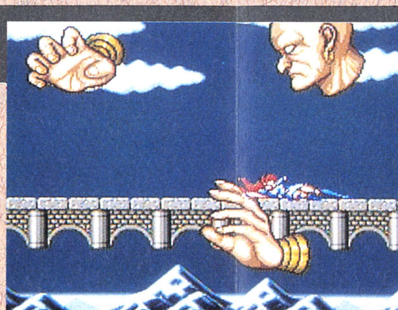
最初に戦うことになるボスが、このダルゲン将軍。レベル2以上のアムで挑戦。ダルゲンは左右に飛び跳ねながら移動し、たまに火の玉を吐いてくる。しかしタイミングはわかりやすいので、回転ジャンプでかわしてやればOK。あとは連打で楽勝。

STAGE 2 光の谷

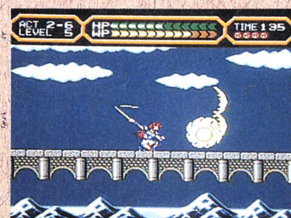
このキャラを使え！

2－2	アスファー
2－3	アスファー
2－4	アスファー
2－5	アム
2－6	レナ
2－7	レナ

このステージからアスファーが仲間に加わる。難易度はかなり抑えられているのでそう苦労はしないだろう。2－3はなるべく上に行かないようにしたほうがいい。アスファーを使うのならダメージゾーンを行くこと。2－5はアムの回転ジャンプを使わなければクリアできない。回転ジャンプはタイミングが命なので今後のためにもマスターしておこう。







▶飛んでくる敵はギリギリまで引きつけて攻撃だ。

◀2－3。上に行けばアイテムも多いが危険も多い。

バリーエルダー攻略法

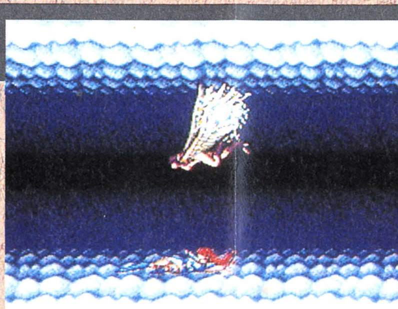
ステージ2のボス、バリーエルダーはレナで挑戦。この敵はすごく簡単な倒し方がある。ボスとの会話が終わったら、タイミングをみはからって頭の下をスライディングでくぐり抜ける。画面の右端に立ち、頭に向かって連射すればいいのだ。

STAGE 3 空中庭園

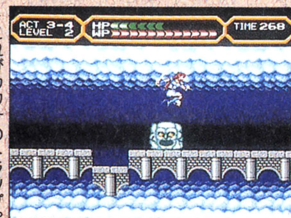
このキャラを使え！

3－1	レナ
3－2	アスファー
3－3	アム
3－4	レナ
3－5	アム
3－6	レナ

このあたりから徐々に難易度が高くなってくる。コントロールミスには気をつけよう。3－3は足場が悪いうえに敵が多い。ここは背景に出る矢印に従い速攻で抜けてしまおう。必要以上に敵と戦わないことが一番楽な方法なのだ。3－4のトラップはおぼえるしかない。対応が遅れてもあせってジャンプするのはかえって危険なのだ。注意せよ。







▶これがウワサのトラップ。わかっていれば楽勝なのさ。

◀タイミングよく回転ジャンプを使って先を急げ。

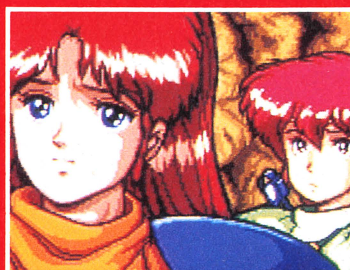
ラバース攻略法

ステージ3のボス、ラバースもレナで挑戦する。第1形態の時は後ろについて連射する。突進してきたらスライディングで突っ込む。これのくり返しでOK。第2形態の時はレベル2ウェポンを何度も使い、スライディングでよけまくっていればいい。

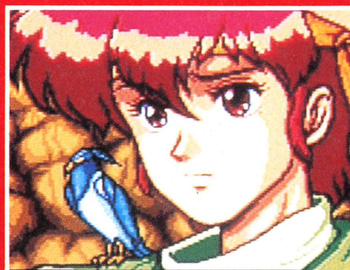
VALIS Ⅳ CHARACTERS 主な登場人物

ヴァリスⅣのウリのひとつであるビジュアルシーンから、登場するキャラクターたちを紹介していくぞ。

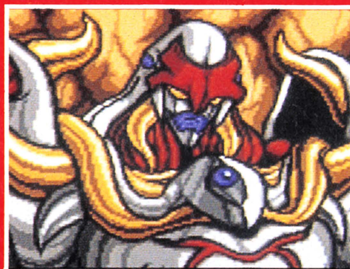




チャム率いるレジスタンスの中でも最強を誇る戦士。まじめで献身的な性格をしている。



レナの妹で僧侶。どこへ行っても変わらない態度の悪さが印象的だが、実は姉思い。



元魔幻衆の王。ガルギアの父であり、息子の手により光の谷へ追放されていた。

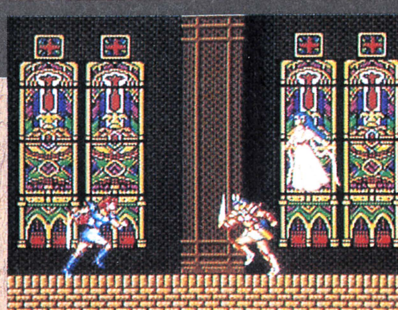
STAGE 4 試練の迷宮

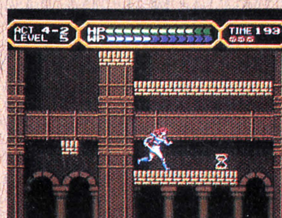
このキャラを使え！

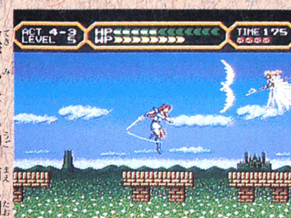
4－2	レナ
4－3	レナ
4－4	レナ

※このステージはレナしか使えない。

前半最大のヤマ場となるステージ4。今まではケタ違いに難しくなっている。4－2は残り時間との戦いでありながら、取れるアイテムはすべて取っていかなければクリアは難しい。ルートをおぼえることと、倒せる敵は早めに倒しておくことがポイントだ。4－3は焦らずじっくりすすむのがいい。ここの敵も先手を打って倒していくのがコツ。







▶敵が見えたら動く前に倒す。これって基本だぜ。

◀タイマーアップは必ず取らなきゃダーメね。

女神優子&バトル優子攻略法

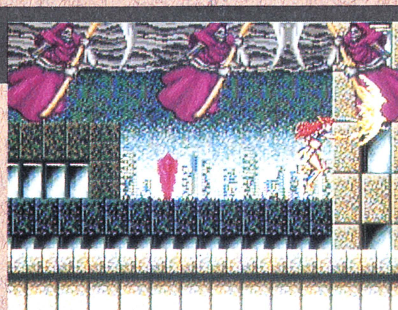
ステージ4のボスは、上に女神優子、下にバトル優子というコンビ。2人の激しい攻撃をかわしつつ、まずバトル優子をスライディングを使い背後から攻撃し続ける。バトル優子を倒したら、レベル2ウェポンを使って女神優子を攻撃すればOKだ。

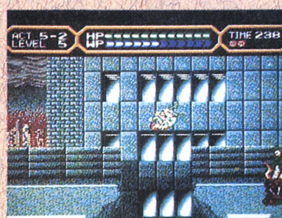
STAGE 5 人間界

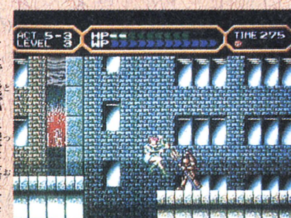
このキャラを使え！

5－2	レナ
5－3	アム
5－4	アスファー
5－5	レナ
5－6	レナ

新コスチュームになって新鮮味たっぷりのステージ5。難易度はそれほど高くはないが各所に危険なポイントがいくつかある。5－2の地面の大きな裂けめはアムにキャラチェンジしなければ越えられない。ギリギリのタイミングが必要なので練習すべし。5－3はうかつにジャンプしてはいけない。敵が見える時は足場のいいところで攻撃だ。







▶ここで飛ぶと突き落とされてしまうのだ。ぐおっ。

◀ここが問題のポイント。タイミングがムズいっ。

DS-30攻略法

ステージ5のボス、DS－30（ディーエスサーティー）。レナで挑戦するのだ。このボスは3体に分身している。攻撃してスライディングで弾をよけていればそのうち1体だけになる。接近して連射し、また分身したらレベル3ウェポンを発動せよ。

STAGE 6 水晶柱グラードⅠ

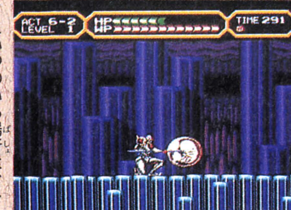
このキャラを使え！

6－1	アスファー
6－2	アスファー
6－3	アスファー
6－4	アスファー
6－5	アスファー

魔幻衆の本拠地水晶柱グラードが舞台となるステージ6。このステージはすべる坂とダメージゾーンだらけ。6－1はアムの使い方がポイントだ。大きなすき間は回転ジャンプで越すように。6－2から登場するビヨンド（胎児のようなヤツ）はなるべくかまうな。宙をさまよう敵は無視してすすんだ方がいい。6－3はバックからの砲撃に注意しろ！







▶こいつのいる場所は、レナとアムは使うな。

◀アムでジャンプし着地の瞬間アスファーにチェンジ。

メディアス将軍攻略法

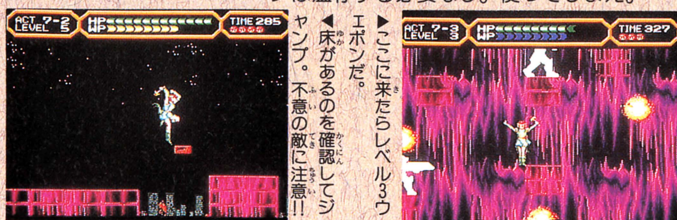
ステージ6のボス、メディアス将軍はアスファーで挑戦。ここでは常に左右に動いていること。頭の上におりてこられたら非常にイタイぞ。唯一のチャンスは敵が攻撃する瞬間。特に小さな青い弾を出してくる時は近づいて連打をぶちかませ。

STAGE 7 水晶柱グラードII

このキャラを使え!

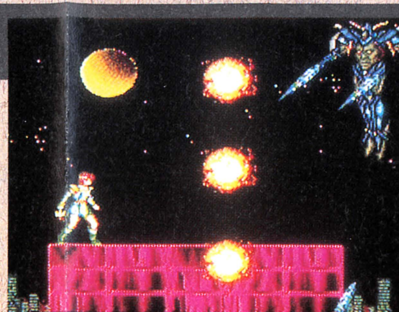
7-1　アスファー
7-2　アム
7-3　アム
7-4　アム

不気味な背景が印象的なステージ7。「このキャラを使え！」に書かれたキャラだけではクリアは無理。状況に合わせたキャラチェンジが必要になる。特にアムの回転ジャンプは重要。7-2はあせらずじっくり進むこと。先を急ぎすぎると落ちちゃうぞ。7－3はウェポンの使用がポイント。レベル3のウェポンは温存する必要なし。使ってしまえ。



◀床があるのを確認してジャンプ。不意の敵に注意!!

▶ここに来たらレベル3ウエポンだ。



ルザード将軍攻略法

ステージ7のボス、ルザード将軍にはアムで挑戦。最低でもレベル2のウェポンが使えないとダメ。戦闘が始まったらボスと反対側に移動し、レベル2ウェポンを発射する。ボスが移動したら反対側に移動。これを繰り返していればOK。

STAGE 8 レッドムーンI

このキャラを使え!

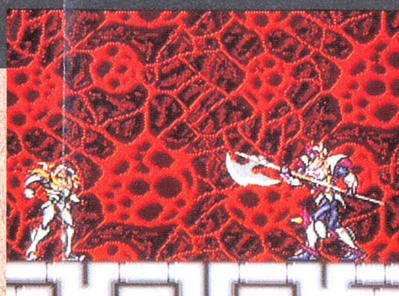
8-2　アスファー
8-3　アスファー
8-4　レナ
8-5　アスファー
8-6　レナ
8-7　アスファー

いよいよ最終目前のステージ8。なんとここからはアムが使用不能になる。ガルギアの振り上げた槍からヴァルナ王女をかばって……。アムが使えなくなるのは残念。8-2・3・5では足場が悪いうえ常に一定方向に流れる地形がある。アスファーだけが通ることのできない場所があるのですばやいキャラチェンジをマスターしよう。



◀このように体をずらしてからジャンプするといい。

▶このメッセージのあとはキャラチェンジできない。

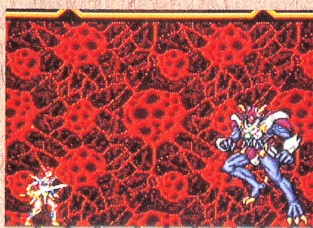


ガルギア攻略法

ステージ8のボス、魔幻衆の王ガルギア。アスファーとの父子因縁の対決だ。タイミングが難しいが、ジャンプアタックの下をくぐりぬけることをおぼえよう。他の攻撃をよけるのは簡単だ。よけながらの攻撃を多用すれば勝ち目はあるぞ。

STAGE 9 レッドムーンII

ついに最終ステージに突入。ここから先は今までのどのステージにもまして難しい。さらにここからはレナひとりで行かなくてはならないのだ。さて、このステージの特徴だが、全体的に言えることは敵の配置のいやらしさ。レベル3ウェポンを多用しないと、大ダメージを受けることになるぞ。また、中ボスが出てくる場所では安全地帯を見つけだすことが大事。さあ、今までにおぼえたテクニックのすべてをつぎこみ、エンディングを目指してガンバレ！



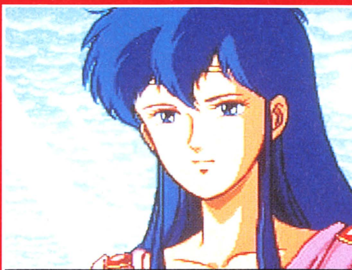


◀こんなトラップが山ほどあるぞ。気合いで抜けろ！

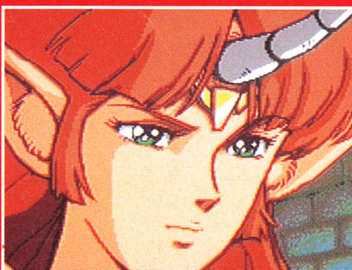
ついに最後の戦いが始まろうとしている!!

VALIS IV CHARACTERS

その他の登場人物



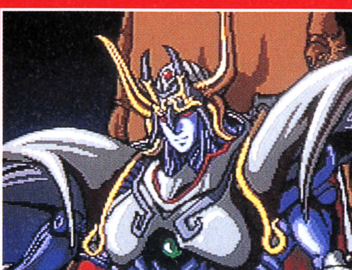
初代ヴァリスの戦士。グラメスとの壮絶な戦いの後、天界に召され、女神となった。



優子と共に戦った仲間。現在、魔幻衆に抵抗するレジスタンスのリーダーとなっている。



優子の双子の妹で、夢幻界を治める女王。魔幻衆によって、処刑されそうになっている。



魔幻衆の王。持つ者に無限の力を与えるという「タイタンの指輪」により無敵となった。

LECTURE 1 この敵はこう倒せ!

Ⅳをプレイしていて苦戦すると思われるザコ敵の必勝法を、いくつかあげてみよう。他の敵の攻略法も、これを参考にしながら自分なりに見つけだして、スムーズにクリアしてくれ！

タロス

このタロスはステージ3に登場する強敵だ。攻撃の間合いが取りにくい、という人はレナでいくべし。いっきに間合いをつめてあしもとへスライディング。背後から連射すれば楽に倒せるぞ。

◀あっ。タロスだ。うおりゃ、とばかりにスライディング。

◀ほらね。背後には弾を打ってこないのだ。チョロいぜ。

テクニカルモンキー

ステージ3と5で登場するテクニカルモンキー。非常にうっとうしいイヤな敵だ。こいつを確実に倒すにはレナのレベル2ウェポンを使うといい。ヤツがジャンプしたら下をくぐり抜けて攻撃だ。

◀きたっ、と思ったらすぐウェポンを使うのだ。ビシッ。

◀すかさず下をくぐり抜け、ふりむきざまにズバッと攻撃。

ハイプリエステス

ステージ4で出てくる難敵、ハイプリエステス。武器を振りまわしているときじゃないとこちらの攻撃が効かない。同じ高さで戦うと体当たりされるので危険。一段低い場所から攻撃しよう。

◀ちょっと低いところからの攻撃をするのがベスト。

◀同じ高さのときは連続スライディングで逃げるのも手。

LECTURE 2 キャラ別攻撃能力評価

レナ、アム、アスファーそれぞれの攻撃能力を、編集部ゲーマーがプレイしてみた感覚で分析したぞ。★の数が多ければ多いほど使える攻撃だと思ってくれ。

キャラクター	通常攻撃	ウェポンLv.1	ウェポンLv.2	ウェポンLv.3	総合
レナ	ウェーブ 効率 ★★★★ パワー ★ 攻撃範囲が広く最も使いやすい。パワーのなさは連射でカバー。	スタープラズマ 効率 ★ パワー ★★ 正面に向かって一直線に飛ぶ弾。めったに使わないだろう。	ローリングスパーク 効率 ★★★ パワー ★★ 頭上を防御できる。防御だけでなく攻撃にも使えるのがいい。	サンダーブラスト 効率 ★★ パワー ★★★★ 雷精召喚。画面内の敵を一掃する。使用するとレベルダウン。	戦闘能力 効率 ★★★★ パワー ★★ 誰にでも使いやすいのがGood。さすが主人公というべきか。
アム	ブーメラン 効率 ★★★ パワー ★★ 飛距離は十分だが攻撃を当てにくい。慣れれば使える攻撃だ。	バーニングボール 効率 ★★ パワー ★★ 上下に弾を撃ち分ける。攻撃範囲が比較的広いので使いやすい。	コロナスプラッシュ 効率 ★★★★ パワー ★★★ 3つの炎の玉が敵を追尾する。多用したいウェポンだ。	ファイアーハリケーン 効率 ★★ パワー ★★★★ 火炎の嵐。効果はレナのと変わらない。ボス戦に多用すべし。	戦闘能力 効率 ★★★ パワー ★★★ ウェポンの攻撃範囲は最も広い。なれればかなり使える。
アスファー	波動弾&槍 効率 ★★ パワー ★★★ 接近戦に強く、パワーがすさまじい。頭上の敵に弱いのが難点。	ゲルベロスウェーブ 効率 ★★ パワー ★★ 3つの弾が放物線を描いて飛んでいく。そこそこに使える。	スパイラルファング 効率 ★★ パワー ★★ 回転する牙を飛ばす技。強力だがけっこう使いづらいのが難点。	デス・バイヴレーション 効率 ★★ パワー ★★★★ 死の振動波。このウェポンもレナのものと同じ効果を持つ。	戦闘能力 効率 ★★ パワー ★★★★ 場所によってはまったく使えなくなる。使いどころが難しい。

※効率＝その攻撃の使いやすさ／パワー＝１回の攻撃で与えられるダメージの高さ

©TELENET JAPAN 1991

PCエンジン特別救助隊

SRT Special Rescue Team

毎日毎日、暑いよねー。もう、これでもかってくらい。不快指数も高いんだろうなぁ。ゲームでスカッとするか、とか思っても、行き詰まるとよけいイライラしたりして。だから今月もSRTは頑張るのだ。



ワールドジョッキー



ナムコ／9月20日発売／5800円

全モードを制覇するための完全データ集！これさえあればだいじょうV!!

天高く馬肥ゆる秋（まだ、クソ暑いけど）、というわけでワールドジョッキーだ。発売され、実際にプレイしてみるとわかるだろうけど、このゲーム、対戦プレイはもちろん、コンピュータ相手でもなっかなか勝てない。嫌になっちゃうよねー。そこで、勝負を左右するデータを完全網羅するぞっ！ ついでに騎乗テクやチケットの買い方もアドバイスしちゃおう。これでキミもNo.1ジョッキーだっ!! ナムコさん提供による豪華プレゼント企画もあるぜ。

▼パッパカパッパー。栄光の天皇賞をめざしてガンバレ!!

HORSE PLAY ホースプレイ編

賢い馬の選択の仕方はこうだっ!!

全16戦を最初に選んだ馬で戦い抜くホースプレイでは馬の選択が大切だ。ホースプレイでは試合中に出るアイテムでタイプ以外のパラメーターを上げることができる。逆に言えばタイプ以外がひどくても上手にアイテムを拾えばなんとかなるのだ。とは言えスピードとスタミナも大切。これらを中心に馬を選ぼう!!

▶編集部ではこのサクラタイガーを押すぞ!!



◀ほ〜ら速いでしょ。アイアンホースもよいぞ。上手にアイテムを拾って馬を育てていこう。

右のデータ表の見方

★スピードはその馬の最高速の速さ、スタミナはムチを入れた時の体力の減りにくさ、ジャンプは障害を越えるときなどのジャンプ力の強さ、ターボはムチを入れた時の加速力の強さ、タイプは雨などの悪条件での能力の高さを表している。数値は0〜9。数が大きいほど能力は高い。

全馬初期データ表

	スピード	スタミナ	ガッツ	ジャンプ	ターボ	タイプ
カモノネギ	2	1	1	2	2	8
パフォーマンス	2	2	3	4	3	2
キングコング	1	4	2	4	2	4
イーグルゴー	2	3	2	2	0	3
ハイテック	3	4	0	0	0	6
リキパワー	2	3	3	3	0	3
プリンスメロン	2	4	3	0	0	4
エクスプレス	4	0	0	0	2	9
ディスコボーイ	3	1	2	2	2	5
サクラタイガー	3	3	1	1	0	7
テンカウント	3	2	2	3	0	2
ブルーグラス	3	1	2	1	4	6
ミスターダービー	2	2	1	3	4	5
モモタロー	3	1	0	0	3	5
インターラプター	4	0	1	0	0	8
アイアンホース	2	4	4	1	1	7

©株ナムコ

HORSE PLAY ホースプレイ編

全27コース完全データ一覧

馬の能力値と並んで重要なのがコースデータだ。芝のコース、ダートコース、障害コース、あるいは距離の長短によってレース模様は大きく変わる。馬の方だって、個性によって得意、不得意のコースがあるはずだ。コースの特性を覚えておくことは、とても大事なことなんだ。そこで全27コースのデータを教えるぞ。１プレイで最大走るコース数は16。だから、苦手なコースはなるべくさける、な〜んてテクも使えるようになるはずだぞ！

新馬戦
▼芝コース、障害なし

第 1 レース 新馬戦 シバ1200m

距離	1200m			
レコード	0.38.5			
賞金	1位	300万	2位	200万
	3位	100万	レコード	100万

未勝利戦
▼ダートコース、障害なし

第 2 レース 未勝利戦 ダート1600m

距離	1600m			
レコード	0.44.0			
賞金	1位	400万	2位	300万
	3位	200万	レコード	100万

500万下条件(条件レース)
▼芝コース、障害あり

障害 第 2 レース 500万下条件 シバ1200m

距離	1200m			
レコード	0.38.8			
賞金	1位	600万	2位	400万
	3位	300万	レコード	300万

1000万下条件(条件)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 3 レース 1000万下条件 ダート1600m

距離	1600m			
レコード	0.44.9			
賞金	1位	1000万	2位	500万
	3位	400万	レコード	500万

2000万下条件(条件)
▼芝コース、障害あり

障害 第 3 レース 2000万下条件 シバ1600m

距離	1600m			
レコード	0.43.5			
賞金	1位	1500万	2位	700万
	3位	500万	レコード	700万

タナボタショウ(GIIIレース)
▼芝コース、障害なし

第 1 レース タナボタショウ シバ2000m

距離	2000m			
レコード	0.49.9			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

クリスタルステークス(GIII)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 2 レース クリスタルステークス ダート2000m

距離	2000m			
レコード	0.51.5			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

カンパイ(GIII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 3 レース カンパイ シバ2000m

距離	2000m			
レコード	0.53.0			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

ヤグチノワタシハイ(GIII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 4 レース ヤグチノワタシハイ シバ2000m

距離	2000m			
レコード	0.54.8			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

モミジトクベツ(GIII)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 8 レース モミジトクベツ ダート2400m

距離	2400m			
レコード	1.12.9			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

オールカマーハイ(GIII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 9 レース オールカマーハイ シバ2000m

距離	2000m			
レコード	0.56.1			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

ダイチュウショウ(GIII)
▼芝コース、障害なし

第 10 レース ダイチュウショウ シバ2400m

距離	2400m			
レコード	1.11.7			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

カヨウタイショウ(GIII)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 11 レース カヨウタイショウ ダート2000m

距離	2000m			
レコード	0.55.8			
賞金	1位	3000万	2位	1000万
	3位	800万	レコード	1500万

ナムコカップ(GIIレース)
▼芝コース、障害なし

第 5 レース ナムコカップ シバ2400m

距離	2400m			
レコード	1.10.2			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

ワッカナイキネン(GII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 6 レース ワッカナイキネン シバ2400m

距離	2400m			
レコード	1.11.5			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

ロイヤルステークス(GII)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 7 レース ロイヤルステークス ダート2800m

距離	2800m			
レコード	1.16.0			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

キサラギショウ(GII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 8 レース キサラギショウ シバ3200m

距離	3200m			
レコード	1.23.0			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

ナルトキネン(GII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 9 レース ナルトキネン シバ3200m

距離	3200m			
レコード	1.21.1			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

エンキキネン(GII)
▼ダートコース、障害あり

障害 第 10 レース エンキキネン ダート3200m

距離	3200m			
レコード	1.25.0			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

ヤオイショウ(GII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 16 レース ヤオイショウ シバ3200m

距離	3200m			
レコード	1.20.9			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

イチニチオウカン(GII)
▼芝コース、障害あり

障害 第 15 レース イチニチオウカン シバ2800m

距離	2800m			
レコード	1.15.0			
賞金	1位	5000万	2位	2000万
	3位	1500万	レコード	2500万

皐月賞(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 11 レース 皐月賞 シバ3600m

距離	3600m			
レコード	1.47.4			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

ダービー(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 12 レース ダービー シバ4000m

距離	4000m			
レコード	1.49.5			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

菊花賞(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 13 レース 菊花賞 シバ3200m

距離	3200m			
レコード	1.21.5			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

ジャパンカップ(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 14 レース ジャパンカップ シバ3600m

距離	3600m			
レコード	1.42.2			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

有馬記念(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 15 レース 有馬記念 シバ4400m

距離	4400m			
レコード	1.57.9			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

天皇賞(GI)
▼芝コース、障害あり

障害 第 16 レース 天皇賞 シバ3200m

距離	3200m			
レコード	1.20.5			
賞金	1位	8000万	2位	3000万
	3位	2500万	レコード	4000万

JOCKEY PLAY ジョッキープレイ編

3つのモードをすべて勝ち抜こう！

多人数で遊ぶと燃えるジョッキープレイには3つのモードがある。
レースだけで争そうオンリーレース。レースと馬券の獲得賞金で争そうファミリーモード。そして馬券だけで争そうオンリーチケットだ。どのモードも面白いぞぉ。



ジョッキープレイだけの必勝テク!!

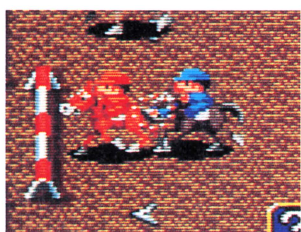
ここではジョッキープレイの中のオンリーレース、それも多人数で遊んでいるときの必勝テクニックを紹介しよう。このモードではホースプレイと異なり、レース毎に自分の乗る馬が変わる。自分の乗る馬が発表されたらその馬の特徴をよく覚えておこう。理由は馬によって走りかたをかえなければいけないからだ。例えばガッツの高い馬なら友達の馬にガンガンあてまくるとかね。次に大切なのはレース中に出るアイテムの取り方だ。アイテムには体力回復、体力減少、スピードアップ、そして体力が回復か減少のどっちかになる?アイテムの4つがある。体力回復やスピードアップを取るのは当然だが、問題は?アイテム。これを取るタイミングによって勝負は決まるかも!?



◀友達の馬をぐりぐりと押して嫌なアイテムを取らせる悪魔テク、覚えよう(笑)。



◀スピードの速い馬なら友達の前を走って、いいアイテムを奪っちゃえ!!



◀ジャンプしようとする友達の馬をどついて、タイミングを狂わすのもいい。

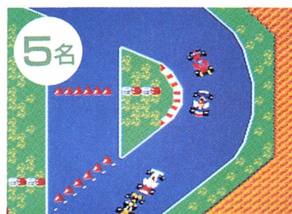
ジョッキープレイ全コースデータ

	レース数				レース名	距離(m)	レコード	賞金				コース	障害
	4	8	12	16				1位	2位	3位	レコード		
GⅢレース	①	①	①	①	タナボタショウ	2000	0.40.9					芝	なし
	②	②	②	②	クリスタルステークス	2000	0.51.5	3000	1000	800	1500	ダート	あり
		③	③	③	カンパイ	2000	0.53.0					芝	あり
			④	④	ヤグチノワタシハイ	2000	0.54.8					芝	あり
GⅡレース	③	④	⑤	⑤	ナムコカップ	2400	1.10.2					芝	なし
		⑤	⑥	⑥	ワッカナイキネン	2400	1.11.5					芝	あり
		⑥	⑦	⑦	ロイヤルステークス	2800	1.16.0	5000	2000	1500	2500	ダート	あり
			⑧	⑧	キサラギショウ	3200	1.23.0					芝	あり
				⑨	ナルトキネン	3200	1.21.1					芝	あり
				⑩	エンキキネン	3200	1.25.0					ダート	あり
GⅠレース	④	⑦	⑨	⑪	皐月賞	3600	1.47.4					芝	あり
		⑧	⑩	⑫	ダービー	4000	1.49.5					芝	あり
			⑪	⑬	菊花賞	3200	1.21.5	8000	3000	2500	4000	芝	あり
			⑫	⑭	ジャパンカップ	3600	1.42.2					芝	あり
				⑮	有馬記念	4400	1.57.9					芝	あり
				⑯	天皇賞	3200	1.20.5					芝	あり

ONLY TICKET オンリーチケット編

完全な必勝法がないから燃える

馬券を買い、獲得賞金を争そうのがオンリーチケットモード。つまり本物の競馬と同じ遊び(?)かたなのだ。だからってお金をかけて遊んだりしたらダメだぞ。さて、馬券の買いかただけど、連勝複式（1着と2着の馬を予想するもの）と呼ばれる馬券を3点買うことができる。単勝式馬券（1着の馬だけを予想するもの）は残念ながら買うことができない。レース前に出る予想表やオッズを参考に馬券を買おう。とにかく何回もやって強い馬を覚えるのが勝つための最短距離だろう。実際のところ勝つ買いかたなんてあったら教えてほしいよ…本当（しみじみ）。



▲この画面をよく見て、きそうな馬を覚えよう。



▲いい馬が多いときはそれらをからめて買おう。



▲強い馬がいるときにそのワクにしぼり込む買いかた。

豪華プレゼント付き!!「めざせ天皇賞」読者レース大企画!!

ナムコ次回作"ワールドサーキット"とナムコット特製グッズが当たる『めざせ天皇賞』レースに、キミも参加しないか!? ルールは簡単。ワールドジョッキーのホースプレイの1Pモードで天皇賞まで勝ち抜き、そのコースマップ画面を写真にとって月P編集部まで送ってくれればOKだ。抽選で5名にPCエンジン用ソフト"ワールドサーキット"を、10名にナムコット特製グッズ（マーカー付きボールペンかペンセット）をプレゼントするぞ。ガンガン応募してくれっ!!

5名 ◀PCエンジン用ソフト ワールドサーキット

5名 ◀ナムコ特製マーカー付きボールペン

5名 ◀ナムコ特製ペンセット

※当選者の発表は、賞品の発送をもってかえます。

応募方法

あなたの住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、エンディング画面を入れて封書で右のあて先まで送って下さい。

あて先／〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館 月刊PCエンジン「天皇賞」係
しめきり／9月末日消印有効

はなたーかだか!?

タイトー／発売中／7200円



ヘンなやつだが手強いぞ!! ステージ1～5のボス完勝テク!

今月の『はなたーかだか!?』は、ステージ１～５に出てくるボスキャラの倒し方を詳しく紹介するぞ。どいつもこいつもヘンテコなヤツらばっかりだけど、なめてかかるとひどい目に遭ってしまう。魔神ジカンダを倒すためにも、途中に出てくるボスごときにはてこずってられないし、完璧にボスに勝つための、完勝テクニックをみんなに伝授しよう。

おっとっと、詳しい倒し方を伝授する前に、基本的な攻め方を紹介しておかなくっちゃいけないね。

基本的な攻め方とはズバリ大炎弾（ため撃ち）で攻撃すること。発射まで時間がかかってしまうものの、威力は絶大。比較的にラクにボスを倒せるはずだ。ぜひ一度お試しあれ!!



STAGE-1 地獄突きブッチャー

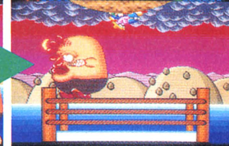
このボスでまず注意しなくちゃいけないのは、体当たりをくらわないこと。特にボスが出現するときは、いきなり画面の右上から降ってくるから、絶対に右には行っちゃいけないぞ。

あとボスが近づいて来たときも、意外とスピードが速いから、早めによけるのがコツだね。天狗がボスの頭か足元に近づくと、ボスはいきなりジャンプするから、動きを先読みしてすり抜ける準備をしておくのも大事だぞ。





▲まずは弱点のひたいに大炎弾をおみまいしよう。



▲ボスはジャンプしてくるから、早めに右上に退避。

STAGE-2 信楽の巨大たぬき

ボス本体は画面をクルクル回ってるだけだから、よけるのはカンタン。なんだけど、コイツの投げる笠がやっかい。天狗に向かって飛んできて、またボスの体へブーメランみたいに戻っていくから、絶対にボスと笠の間には入るな！

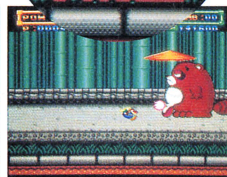




▲笠の動きとボス本体の動き、両方に気を配ろう。



▲トックリを壊すとボスは体力回復できなくなるぞ。



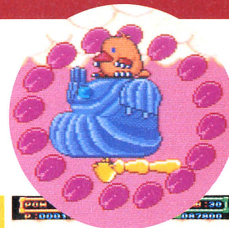
▲弱点はココ。笠に注意しつつ大炎弾を発射しよう。

STAGE-3 仏の顔も大魔人

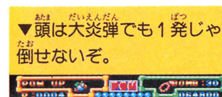
ボス本体は画面の右で上下に動いているだけ。たまにトンカチを投げてくるけど、これもたいしたことはない。問題は、画面せましと飛びまくる頭と手なんだ。

対策としては、ダメージ覚悟でまず頭を破壊すること。頭は画面の端に行くとバウンドするから、動きを予測して狙いをつけよう。

頭さえ壊してしまえばだいぶラクだから、続けて手を壊した後に、弱点の胸を攻撃しよう。



▼頭は大炎弾でも１発じゃ倒せないぞ。







▲胸のカラータイマーは青→黄色→赤と変化するぞ。

STAGE-4 歌舞伎役者七変化

弱点の頭を攻撃すると３段階に変身するんだけど、基本的に動きは同じだぞ。普段は左右に動いているけど、天狗が近づくと位置を合わせてジャンプし、空中に停止する。ボスが右に行ったときを狙って頭を攻撃しよう。





▲天狗に向けてせんすを投げてくる。上下にかわそう！



▲上に投げたオノが放物線状に落ちてくるぞ。



▲カギ爪をすごいスピードで投げつけてくる!!

STAGE-5 鵜匠オクトパシー

たくさんの鵜をあやつる大ダコがステージ５のボス。鵜は天狗に向かってどんどんやってくるから、体当たりされないように全て倒そう。画面内に鵜が少なくなったら、チャンスを見てボス本体を大炎弾で攻撃だぁ～！





▲波（画面右の白い壁）に当たると１ミスだぞ。



▲鵜は水中からも襲ってくるから、要注意だ。



▲今がチャンス！ 大炎弾をボスに叩き込め～!!

©TAITO CORP.

PC原人2

ハドソン／発売中／5800円

全ラウンドのボスを一挙攻略

発売から一ヵ月以上。キミはもう、感動のエンディング、そして絵描き歌を見ることができただろうか？　まだ、という人は、この全ボス攻略法をすぐさま覚えて挑むべしっ！

ROUND 1 ドドジー

足の向きに注目するのだっ！

火山弾を6発吐いて攻撃してくるドドジー。なかなか弱点の頭を出さないのでイライラするが、左右どちらから出るかは、足の向きを見ていればわかるぞ。

足が現れた時点で判断し、先回りして待とう！



▶頭の出る場所さえわかっていれば簡単。連続ボンクでゴン！

ROUND 2 ギロリアン

左右に動かず、ジャンプで攻略

ギロリアン攻略のコツは、なるべく左右に動かないこと。

リングビームはジャンプでかわし、突進してくるところをスピンボンクで迎え撃つ——これが、もっともラク。ツノに当たるとダメージを受けるので要注意。

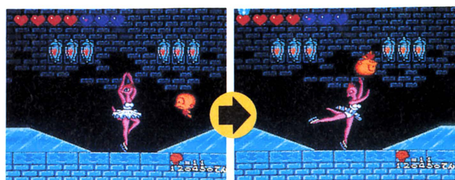


◀垂直ジャンプでかわすのだ。

ROUND 3 プリマドン

脳天を狙ってピンポイント攻撃

プリマドンは回転中は無敵。その上、弱点である頭が非常に小さいので、かなりやりにくい相手だ。静止したと同時にジャンプ&ボンク。正確に頭に当てるには、練習するしかないぞ！



ROUND 4 キャプテンクック

1ダメージ覚悟の特攻作戦!!



◀ダメージを受けて飛び上がろう。

キャプテンクックは2段階の攻撃を仕掛けてくる。最初の攻撃はモグラ叩きの要領ですばやくスピンボンクすればOK。問題は、戦艦に乗ってのミサイル&波動砲攻撃。

戦艦攻略は、わざと体当たりし、そのダメージの反動でジャンプ。そしてスピンボンクするといい。





▲一度クックより上に来てしまえば、あとはひたすらボンク攻撃！

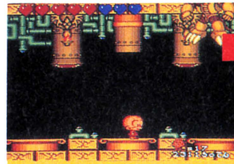
ROUND 5 スクランダー

動きを止めたら攻撃サイン!!

スクランダーの攻撃は、空中からの体当たりとロケットパンチ。こいつが空中で静止したら体当たり攻撃の合図。よける準備をしよう。

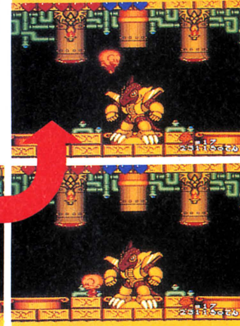


◀パンチはピラニーを倒す要領でボンク。



▲スクランダー静止。この時、よける心構えをする。

▼逃げたら素早くジャンプし頭にボンクを叩き込む！

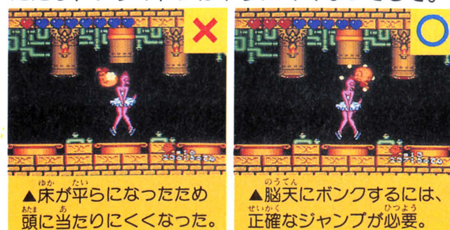


▲逃げる。下をかいくぐり逆方向に逃げるのは危険。

ROUND 6 ドドジー他

今までのボスが再登場するぞ！

ラウンド6と7の最初では、今までのボスが再登場。シーンは違うが攻略法は基本的に同じなので、慎重にプレイすれば問題はないだろう。ただし、プリマドンはやりにくくなってるぞ。



▲床が平らになったため頭に当たりにくくなった。

▲脳天にボンクするには、正確なジャンプが必要。

ROUND 7 キングタマゴドンIII世

王冠を狙って、正確にボンク!!

宿命のライバル、キングタマゴドンIII世は、ミサイルなどの遠距離攻撃と体当たり攻撃を交互に使って迫ってくる。

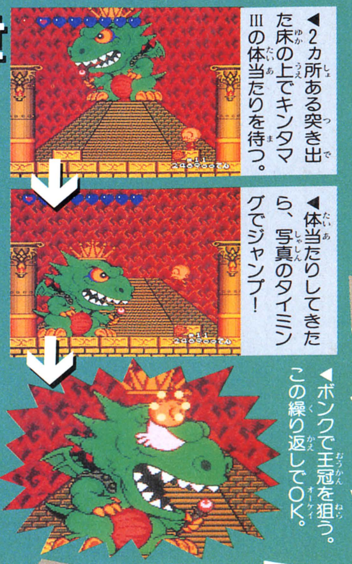
遠距離攻撃はひたすらかわし、体当たり攻撃はジャンプ&ボンクで迎え撃つ。この方法で案外簡単に倒せるはずだ！

▶火山弾とミサイルの攻撃は下でかわす。



■コンティニューする場合は——。

ラウンド6以後にゲームオーバーになると、6の最初からコンティニュー。その場合は、コンベアルームから攻略していくのがラク（クリスタルハートが2個手に入るぞ）。ハートが5個あればキンタマIIIを倒せるはずだ！



◀2カ所ある突き出た床の上でキンタマIIIの体当たりを待つ。

◀体当たりしてきたら、写真のタイミングでジャンプ！

◀ボンクで王冠を狙う。この繰り返しでOK。

©1991 HUDSON SOFT　©1989. 1991 RED COMPANY

今月からの新コーナー。その名も"究極の攻略"名前にハジぬ様、ガンバルのでよろしく!!

ゲーマー倉持直伝!!



今月の1本 **1941 COUNTER ATTACK**

究極の攻略 (新コーナー)

"究極の攻略"。いいね〜。前からやってみたかったんだよなぁー。こういう超マニアックなページ。他のページの攻略は、月P読者に分かりやすい様にしてきていたよね。ここでは、普通の読者では理解できないよーな攻略をやっていくぞっ！

話はさておき、今月の攻略ソフトは、「1941 COUNTER ATTACK」。このゲームは去年の2月頃に、カプコンさんから発売されたタテ・スクロールのバリバリのシューティングゲーム。このシリーズも、1942から4作目。さすがに4作目ともなると、自機もカッコ良くなり、武器もかなりパワーアップされた。それにしてもこのSGバージョンは、かなりアーケードに近く、ほとんど気になる所がない！ しいて言えば、敵の耐久力が少し低いのと、BGMが少しさびしい所ぐらいかな。それ以外はほぼパーフェクト。SGユーザーには、ぜひ買ってもらいたい一本だっ！



ゲーマー倉持 自己紹介



とりあえず初めてということなので、このページの担当者である、僕の紹介でもしておこう。生年月日は、昭和47年3月18日なのだ。見てのとおり、かなりのマヌーな顔をした奴である。ゲームは、ごはんの次に好きで、(特にシューティングと、格闘アクション物ね。)ゲームをやると性格が変わるアブない奴だ！

STAGE 1 ステージ1は楽勝、特別特進だ！



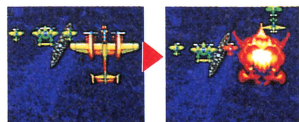
ステージ1。いきなり自機のハデな出撃シーンが出た後、ゲームスタート。1面はこれといって、すごく難しい所はない。あるとすれば、弥七をノーダメージで取ることでしょう。最大限に、サイドファイターを利用して、弥七が出る所までダメージを受けないようにしよう。あと、この面では、かくしボーナスアイテムで「タケノコ」が出現する。点数は、2万点。ほっとんどボーナス面だ！

攻略 1
サイドファイターをうまく使え！



▲左右、ともに、耐久力は、5だ。

下から出現する中型戦闘機は、サイドファイターをぶち当てて倒そう。これで倒すと得点が2倍！



▲これが出現したら、ぶち当てるような感じで近づく。

▲時々ショットで倒すようにしないとすぐになくなる。

攻略 2
弥七はノーダメージで取ると高得点に！



弥七は、ダメージを受けてる時に取ると、エネルギーを回復してくれる。ところがノーダメージで取ると10万点も入るのだ！ これは階級が上がると点も上がっていく。最後の方だと30万点近くも入るぞ！

BOSS攻略
リバイアサン



こいつは一面のボス、"リバイアサン(未完成バージョン)"。特に攻撃は激しくないが、真ん中から発射される3WAY弾に気をつければ後はへーき。



▲時々、画面下まで来るけど、ボスの真ん中にいればだいじょーぶ。

©1991HUDSON SOFT ©CAPCOM 1990

STAGE 2 壁を利用してザコ敵を撃破!

攻略 1

造船場はこう抜けろ!!


▲下から出るザコは、「壁撃ち」を利用して、倒そう。

ステージ2は、1面とは違って少しばかりシビアだ。回復アイテムがけっこう出るので、ノーダメージでボスまで行ければグッド。中でもこの造船場は、かなりダメージを受けやすい。常に注意が必要。

攻略 2

タンクはため撃ちで壊け!!


ダムを越えると高速スクロールになり左右に燃料タンクが出現。


◀タンクが出る前に、ため撃ちの用意をしろ!


◀タンクは壊れると火花を出してくる。

攻略 3

2面の最難関!


▲潜水艦は後まわし。中型戦闘機を先に倒してしまおう。

ここは2面の中でいっちゃん、ムズイ。とにかくノーダメージで抜けるにはタメ撃ちと壁撃ちをうまく使いこなさない限り難しいだろう。基本的には、中型戦闘機をメインに倒して行こう。こいつの方がこわいしね。ここを抜けたらその後は…。

攻略 4

ここの弥七はこう取れ!!


◀ため撃ちを使うと楽に倒せるぞ!

2面最難関を抜けるとボスとの対戦の前に弥七を出す編隊が出現する。倒し方としては、画面の真ん中の右へ行き、ショットを撃ちながら左へ行こう。

BOSS攻略

巨大戦艦 ビスマルク

こいつは、それほど強くないが、対戦中に出現するザコ達が非常にうざったい。とにかくザコに注意しながら攻撃だ。




▲ため撃ちとショットで大型砲台を壊し、艦首を攻撃。


▲艦首を壊すと少しずつ下に下がってくる。さらに攻撃だ。


▲この砲台を壊せばほとんどただのザコっ!

▼しばらく進むと、"POW" が出現する。



STAGE 3 要塞奥深く待つ超巨大ロケット

攻略 1

ミサイル "ため撃ち"で!!

3面は、ステージ2ほど、難しくはない。ただ地上戦なので、砲台がやたらと出現する。中でもこのミサイルはかなりの強敵と言える。


▲このミサイルはかなりカタイ。ため撃ちで破壊するか、すばやく逃げよう。

攻略 2

大型自走砲はこう倒せ!!

ここで出現する中ボス的存在の自走砲は、正面から行くと、攻撃を受けるので、"半ずらし" を使って真ん中と左右の砲台を攻撃しよう。

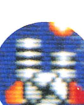

▲正面から行くと高速弾のエジキになる。中心から少しずらし、ショットで攻撃。

攻略 3

要塞中部の二大地帯を突破せよ!

1 トロッコ地帯

このトロッコ地帯では、いろいろな砲台が攻撃してくる。特に注意しなくてはならないのが、火炎攻撃してくるトロッコと、ホーミングを撃ってくるトロッコだ。けっこうイヤな奴。

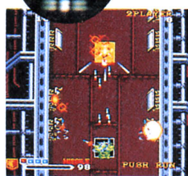

▼ここでハデに、ため撃ちを連発。武器は、Mガン。



2 レーザー地帯

お次は、レーザー地帯だ。ここは開閉砲台が3WAYにレーザーを撃ちそれを左右の反射板がはね返すのだ。ショットスピードはあまり速くないぞ!


◀ここではミサイルを使う事をすすめる。


◀ここに来る前にミサイルが出るので必ず取っておこう。

BOSS攻略

V3-ロケット

3面ボスは最大を誇る、V3-ロケット。こいつもすぐには倒せず、長期戦になるため、体力に充分気をつけとこう。




▲まずは左側のブースターを攻撃。落下注意。

▶各種パーツを壊すといきなりバクハツする。



▶下の部分が破壊されると上の部分が逃げようとする。


◀5方向弾と火炎に気をつけながら噴射口を攻撃。

来月はステージ後半(4~6)を攻略!

Enjoy Hudson



凝ったグラフィックで臨場感たっぷりのゲームが楽しめるぞ!



ストーリーはドラマチックな展開でイベントも盛沢山!



魔法アイテムが多くなってそのうえパワーアップ!



情報を聞きながらストーリーは意外な方向へと進むぞ!

甦(よみがえ)れ伝(でん)説(せつ)の剣(つるぎ)

ハイパーアクションRPG登場!
ニュートピアIIが前作を大きくパワーアップして
[illegible]感動のストーリーをおくります。

NEUTOPIA II

ニュートピアII

PC Engine

©1991 HUDSON SOFT

バックアップメモリ対応ソフト

9月27日発売 希望小売価格7,200円(税別)

テレホンPCランド
東京 03-3260-9901 大阪 06-251-9900
名古屋 052-586-9900 広島 082-814-9900
福岡 092-713-9900 札幌 011-814-9900
一番近い場所に電話してくれ!!



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
営 業 所　札幌・名古屋・福岡

PRINCESS CAFE

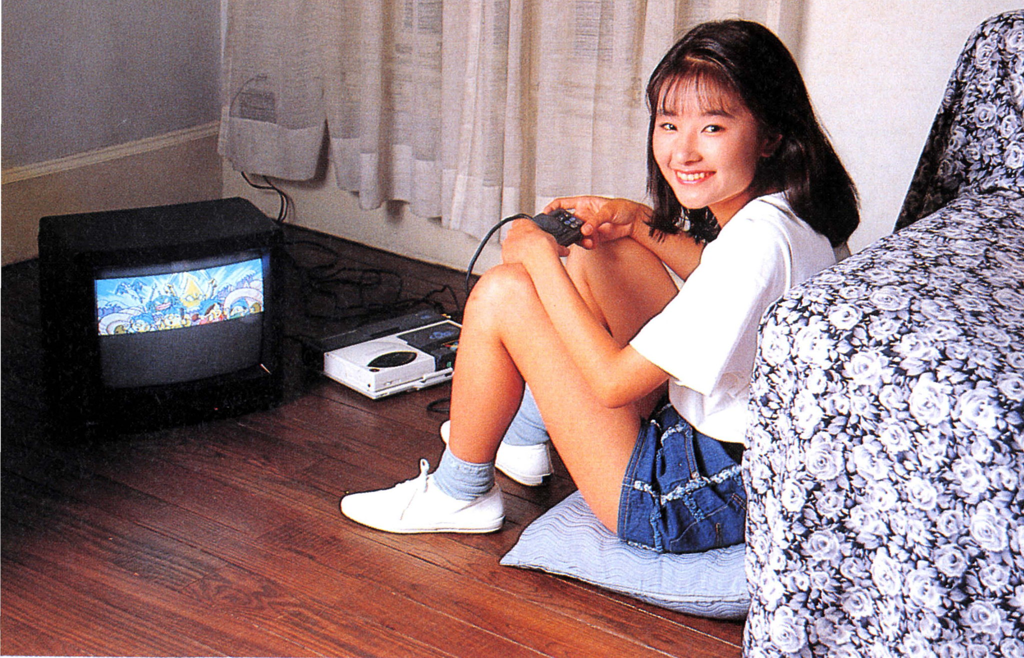
NEAT & CLEAN



ハドソンのCD-ROMソフト、「みつばち学園」のオーディションでグランプリに輝いた麻美ちゃん。8月25日に、「青春はちっぽけな僕たち」で歌手デビュー。映画出演も決定してるよ！

井上麻美

PHOTO／KENICHI ISHIDA
STYLING／AKEMI NAKAMOTO　HAIR&MAKE／FUMIE TAKAHASHI



今月のPRINCESS



●プロフィール●

本名／井上麻美。1975年5月5日生まれ。出身地／福岡県。血液型／O型。好きなこと／絵を描くこと。1990年9月14日発売のソフト「みつばち学園」（ハドソン）でグランプリ。1991年8月25日「青春はちっぽけな僕たち」（ファンハウス）で歌手デビュー。

今月のCafé

●聖竜伝説モンビット●ハドソン／8月30日発売／6800円。

主人公のモンビット族の少年が、邪帝ギールを倒すため冒険に旅立つRPGだ。主人公と冒険を共にするのがドラゴン。このドラゴンをタマゴからうまく育てていくこともポイントなんだ。それぞれに家の形も違うし、新しい戦闘システムなど楽しみも盛りだくさん。



RPGって初めてなんだけど…♥

PCエンジンのCD・ROM²ソフトを使ってオーディションをしてしまった、「みつばち学園」。3351人の中から選ばれた20人のかわいい女の子が登場。春夏秋冬の4組に分けられたアドベンチャーゲームでもあったよね。その中から、ユーザーの投票で1位に輝いたのが今月このコーナーに登場してもらった井上麻美ちゃんってわけ。ハドソンの全国キャラバン「ファイナルソルジャーワールドカップ'91」の会場で麻美ちゃんに会った人もいるかな。それじゃ、デビューの感想について聞いてみよう。



——月Pの読者の中にも、麻美ちゃんに投票した人たちがたくさんいると思うけど。

「みんながいっしょうけんめい応募してくれたおかげで、デビューすることができたので、すごく感謝しています。今、すごくうれしいです。まさか自分が1位になるとは思っていなかったから」

——でも、芸能界に入りたいって気持ちは強かったんでしょ。

「そう。とにかくタレントさんになりたかったんです。自分の存在を知ってもらいたいというか」





——歌手とか女優とか限らずにテレビに出たいという気持ちかな。タレントさんになりたいと思いはじめたのはいつごろ？

「小学校5年生くらいですね」

——その願いがかなってデビューしたわけだけど今の気持ちは？

「楽しみながら仕事をしてます。のほほんとして（笑）」

——デビュー曲はPCエンジンソフトの『聖竜伝説モンビット』のエンディングテーマ曲にもなってるんだよね。そこで今回チャレンジしてもらうのは、もちろん〝モンビット〟。ゲームは今まで何かやっていたのかな。

「CD・ROM²システムをいただいてから、いくつかやりました。『ボンバーマン』と、自分の出ている『みつばち学園』。まだ『ビーボール』だけはクリアしてないんですけど」

——RPGとかはやったことある？

「それが、一度もないんですよ」

——そうなんだ。じゃあ、この〝モンビット〟が初めてプレイするRPGってことになるね。このゲームはまずノールの村からスタート。初めは人に会って話をするといいよ。まだ村の外には出られないから。

「ほんと。外は危険だって。村の長老に会わなくちゃいけないんですね。どこにいるのかな」

——あ、その人が案内してくれそうだよ。

「長老の家につきましたね。こうやってしゃべってくれると遊んでても楽しい」

MAMI INOUE

“モンビット”をクリアして私の歌を聴いてね♥

――そうだね。えーと、ここでこれから冒険に必要なお金とかをもらえるんだ。
「何か、またどこかへ連れてってもらえるみたいですね」
――次はこれからずっといっしょに旅をすることになる“ドラゴンのタマゴ”を手に入れるんだよ。
「さっきもらったお金は?」
――村の中にある武器屋などで敵と戦うための剣やアイテムを買うんだよ。買った武器や防具などはしっかり装備してから出かけるんだ。
「お店の中に温泉宿なんていうのがある。おもしろーい」
――そこは敵と戦って体力がなくなったときとかに泊まると、体力が回復するところ。どう? RPGっておもしろいでしょ
「そうですね。この“モンビット”って絵もきれいだし。RPGの遊び方ってまだよくわからないけど、がんばってクリアしなくっちゃ」
――エンディングには麻美ちゃんの歌も聴けるしね。
「みんなに聴いてもらいたいですね。ゲームを早くクリアしてもらって」
――これから映画の撮影とかもあって、歌以外の部分でも忙しくなりそうだね。
「はい。まだ何をやっても楽しくて、次はどんなお仕事が入ってくるのかなって楽しみにしてるんです」
――まだまだ仕事を始めたばかりだもんね。
「これからいろいろ仕事をしていって、その中から自分が本当にやりたいものを探していきたいと思ってます」
――麻美ちゃんて、原田知世ちゃんに似てるね。
「よく言われるんです。デビューした頃の知世さんに似てるねって」
――じゃ、最後に読者のみんなにメッセージを。
「“モンビット”を最後までといて私の歌を聴いてください。それから、今はまだ撮影している段階ですけど、今年の11月に公開予定の映画に出演しますので、そちらのほうもぜひ観てください」

麻美ちゃん情報

麻美ちゃんのデビュー曲は、“モンビット”のほか、テレビ東京系「大竹まことのただいま! PCランド」のエンディングテーマとしても使われているよ。“モンビット”のゲーム中、麻美ちゃんは王女マーブル役で声の出演もしているんだ。11月、東宝邦画系で公開予定の「超少女REIKO」は観月ありさちゃん主演のミステリー学園もの映画。麻美ちゃんは物語の鍵となる女生徒役で出演。10月からTBSラジオでのパーソナリティーも決定している。
♥麻美ちゃんのファンクラブ発足! 入会希望者は62円切手同封で、〒107東京都港区赤坂6−15−1 赤坂ミツワビル401「井上麻美ファンクラブ入会月刊PC係」に。案内書が届くよ。



◀デビュー曲「青春はちっぽけな僕たち」(ファンハウス)。



遊楽専業団

YOU RAKU SEN GYO DAN

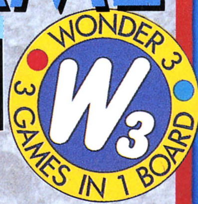
ARCADE GAME

夏だ一番！画廊祭り（後編）

夏休みも終わっちゃったけど、みんなは楽しくすごせたかな？　さて、今月はアーケードと画廊祭りの後編だよっっ！

ARCADE GAME

ワンダー3（カプコン）



一つぶで3度おいしいぞ！

あ〜っあつい、いやになるくらいあつい。こういう時は、クーラーがガンガンに効いてるゲーセンにでもいかないと身が持たん。と、まえおきはそれぐらいにしておこう。今月は、カプコンさんの「ワンダー３」という、一つのきょう体に３つのゲームが入っている、おトクなゲームを紹介していくぞ！



レバーでゲームをえらんでください。
１Ｐボタンでけっていします。

1 ROOSTERS
チャリオットを探して





▲カプコンさんのゲームは、とにかく背景がキレイなのだ。

一つ目は、"ルースターズ"という、２Ｐ同時のアクションゲーム。アイテム等がけっこうあったりして、プレイしごたえのあるゲームだ。

2 チャリオット CHARIOT
〜天空への旅〜





▲こいつは、一面のボス。強力なレーザーで攻撃してくる。

２つ目は"チャリオット"。このゲームは、横スクロールのシューティングゲーム。もちろん２Ｐ同時。見た目によらず、かなりシビアだ。

3 ドンプル





▲画面内の敵キャラを、全滅させればステージクリアだ！

そして３つ目はアクションパズルの"ドンプル"。このゲームも２Ｐ同時で、初心者から上級者まで遊べるゲームだ。敵キャラがカワイイぞ。

遊楽画廊 EXTRA

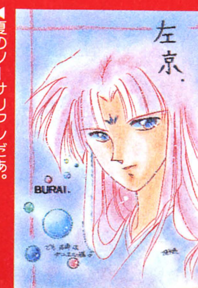
賛否両論というか、多少否定的な意見が上回った画廊のＭＩＮＩ版は、とりあえず今月でお休みにしちゃいます。と、いっても他の手段を思い付いたわけじゃないんだけど……。月々の掲載量は多少減るけど、その分祭りの方を多めにやるようにするかも。今しばらくはそれで我慢してね。



◀まわりの花がいい雰囲気を出してるね。（東京都・羽原あるふぁ）



◀夏のソーサリアンだぁ。（東京都・渡辺あきお）



◀みんな今ごろ遊んでる頃かな？（愛知県・霞川鷹丸）



◀この号と同時発売。もう買った？（福岡県・浜森ねむ）

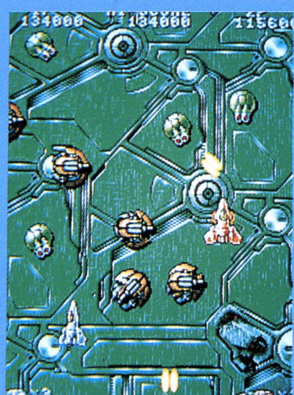
アクロバット・ミッション(UPL)

初心者からマニアまで幅広く遊べるシューティング・ゲーム!

2つ目のアーケード・ゲームは、UPLさんから発売の、"アクロバット・ミッション"というタテスクロール・シューティングゲーム。難易度は高いけど、やり込めばそれなりに先に進めるようになっているよ。このゲームは、上にも書いてあるように初心者から、マニアの人まで幅広くプレイできるゲームなのだ! 従来のシューティングでは、敵本体、背景の障害物等に触れると死んじゃうようになっていたけど、このゲームはミスになる要素は敵弾のみになっているんだ。そのため、初心者にとってはかなり楽になったはず。それから自機が移動するときに出るバーナーで敵を倒すと得点が2倍になる等、色々特徴があるぞ。

STORY

AD2100年、人類は自分の環境破壊により絶滅しそうだった。そこで人類は自分で考え、進化するコンピューター"バイオコンピューター"に、地球の回復を託し、火星に脱出。人類が火星に移住し半世紀過ぎたある日、謎の機械惑星が火星へとやってきた。火星人類はこの機械惑星に対抗すべく、高性能戦闘機を向かわせたのだった…。(一部省略)



操作方法

操作方法は、8方向レバーに2ボタン(ショットとボンバー)を使う。他にも、〔W・H〕のアイテムを取る事によって、ため撃ち(シャインスパーク)が撃てるようになる。ため撃ちのビームは敵弾を消すことができる。ため撃ちは、タイミングを見て使わないと、敵にやられるぞ!



◀2P同時でプレイしている所。とにかくすごくドハデなのだ。これは二人で、ため撃ちを使った。

とにかく出し惜しみしないことだ!!

このゲームは、とにかくたくさんのアイテムがボロボロと出現する。シューティングが苦手な人は、ボムがたくさん出現するので、出し惜しみせず使いまくろう。かなり先まで進めるはずだ。

腕に自信のある人は、アイテムを貯めたままステージクリアに挑戦してみてくれ! クリア時には、各種のボーナスがつくため、得点の大副アップができるようだぞ!!



◀デカイけど、こいつはステージボス。シャインスパークでだ!



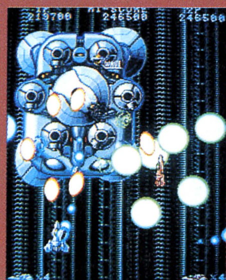
◀ここは高速でうねうねとかなりのスピードでスクロールする。



▲いくら体当りがないとはいえ、敵の攻撃はかなり激しい。あぶなくなったら、すぐボンバーだ!

BOSS

ステージ最後にはもちろんボスが出現。ボスはそれぞれ個性があって攻撃の仕方も、多種多様だ。特に1面のボスは超デカイ。



◀自機のショットもハデだけど、それ以上にボスの攻撃もハデ。



◀ぼかしの感じがいいね。(茨城県・ぼに)



◀IとIIとどっちがおもしろかったかな?(神奈川県・竹浪秀行)



◀ハットリスのイラストって珍しい。(宮崎県・緒沢桂司)



◀合作はお仲間で知り合った人も多いよ。(三重県・CHARBO)





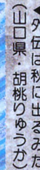
◀掲載までの間詰めるようにするからね。(神奈川県・田舎者助)

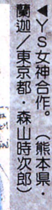
夏だ一番!画廊祭り 後編

3カ月連続3ページで続いていた、夏の画廊祭りシリーズも今月で一段落。来月からは、また普通の画廊に戻るけど、しばらくしたらまた祭りをやるからね。あと、今月は暑中見舞いのハガキも載ってるよ。


◀CG届きました。家のM2で見たよ。(鳥取県・長良川鵜)


◀パソコンのⅡも楽しみ。(茨城県・まりのねむ)


◀外伝は秋に出るみたい。(山口県・胡桃りゅうか)

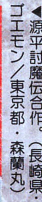

◀Ys女神合作。(熊本県・闇迦/東京都・森山時次郎)

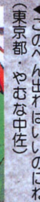
◀就職したそうで、お仕事頑張ってね。(大阪府・謝謝)

◀年内には発売されそうだね。(宮崎県・成吉思汗)

◀そろそろ買えるんじゃないかな?(神奈川県・HIRO)

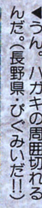

◀(東京都・M-TAKE/岡山県・さくらやとらこ)

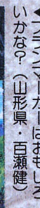

◀源平討魔伝合作。(長崎県・ゴエモン/東京都・森蘭丸)

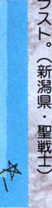

◀このへん出ればいいのにね。(東京都・やむな中佐)


◀コズミック4人組の2枚組イラスト。(新潟県・聖戦士)

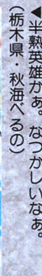

◀フライは買えたかな?(長野県・あらびい)


◀うん。ハガキの周囲切れるんだ。(長野県・ぴぐみいだ!!)


◀ブランマーカーはおもしろいかな?(山形県・百瀬健)

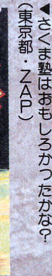



◀男女比率はだいたい半々ぐらいかな?(長崎県・"種和桂生ちゃんへささぐ"勇者ロト)


◀半熟英雄かあ。なつかしいなぁ。(栃木県・秋海べるの)

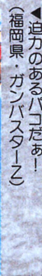

◀MD版途中までしか行ってない。(東京都・ちんじゃおろぉす)

◀団長って24歳ぐらいに見える?(愛媛県・G-Lフーリー)


◀さくま黙はおもしろかったかな?(東京都・ZAP)


◀ごめんね。PN間違えちゃって。(宮城県・ぺなる・S)

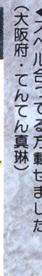

◀札幌ではとっても元気だったね。(千葉県・杉森先生♡れにこ)

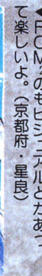

◀迫力のあるパコだぁ!(福岡県・ガンバスターZ)

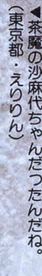

◀社会人になったんだ。頑張ってね。(神奈川県・おどるソーサリアン)

◀最近ゲーセンから消えちゃった。(東京都・あきもとみ)


◀2人とも京浜東北線なのかな?(神奈川県・東京都・京浜東北組)

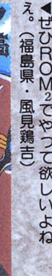

◀スペル合ってる方載せました。(大阪府・てんてん真琳)


◀ROM²のもビジュアルとかあって楽しいよ。(京都府・星良)


◀茶魔の沙麻代ちゃんだったんだね。(東京都・えりりん)


◀どっかでっていうより、DECOでやんないかな?(埼玉県・神田美夕)

◀スコアアタックは超燃えるな。(岐阜県・たかはし)


◀ぜひROM²でやって欲しいよね。(福島県・風見鶏吉)

◀どんなふうにドラゴンを育てるのかな？（山形県・眠たいお魚）

◀シンドバッドって、PCエンジンのやつ？（熊本県・藍月らいむ（響））

◀10月25日の発売が楽しみだね。（神奈川県・陸野）

◀電車でカモシカ轢いちゃったの？（宮城県・たくちゃあ）

◀ドラセイもやっと決定！（東京都・百手巨人）

◀発売はもうちょっと待っててね。（東京都・風守夢野）

◀先号のHYPERBOX読んだ？（宮城県・いずみん）

◀裏パーティは本当クセのあるヤツばっかり。（埼玉県・高藤時斗）

◀ビックリマンも新しくなるみたい。（兵庫県・笠原弥介綺琵次郎直海）

◀FFⅢの合作だ。（栃木県・龍美鮎／たつみれいか）

◀なつかしい。団長もⅠしかやってないんだ。（愛知県・暁一穂）

◀続編もあるみたいだしね。（東京都・龍牙響）

◀PCEのシューティングもいいのが増えてる。（埼玉県・光子魚雷）

◀10月ぐらいには発売されると思うよ。（大阪府・きりり）

◀ドルアーガシリーズはやらないのかなぁ？（兵庫県・けんぢ）

◀妖子は結局ADVになっちゃった。（大阪府・YOCHIYA）

◀出たら買うと思う。やるのは先になりそうだけど。（埼玉県・桜丸）

◀ニュートピア2もうちょっとで発売だね。（東京都・蔵徳神）

◀PCE版は果たして出るかな？（大阪府・しませくおん）

◀SFⅡは、移植希望もダントツなんだけどね。（宮城県・ふあふあヒロ）

◀今度のはどんな話になるのかな？（長崎県・常陸坊）

◀う～ん。大洋の選手が小さいぞ（笑）。（静岡県・ふるた〝イブ〟圭也）

◀コンパイル系のシューティングって人気ある。（宮城県・さとうさいか）

◀PCE版の発売が楽しみだね。（大阪府・のぶ）

◀小説バージョンのイラストなんだー。（岡山県・桐生〝さえわ様へ〟吏）

◀スプラッシュってけっこう楽しい。（東京都・R通孝）

◀団長はⅡの武道家って使わなかったと思う。（静岡県・みゆ～まん）

◀チェスターは女の子に大人気！（愛知県・中島譜樹）

◀これはツルツルしたアイテムが好きだった。（東京都・栗林美沙都）

◀PCEも早く遊んでみたいね。（長崎県・琴雲純）

◀最初、何のイラストかと思った（笑）。（群馬県・結城ちかや）

◀ダークシール合作。（神奈川県・PLA／愛知県・寺尾好文）

◀細かいアクセサリーまでよく描いてあるね。（千葉県・らうる）

◀あの頃はコロコロでDQの記事書いてた。（東京都・くれいお）



▼ビルの夜景が細かく描いてあるね。(東京都・COBRA)



▼Wizのバンシーのイメージイラスト。(新潟県・神将)



▼後はエメドラだけだね、決まってないの。(北海道・渡辺よいち)



▼ドラスレの方はもうすぐ出るぞ。(北海道・すとろべりい)



▼そうか。こうなっていたのか(笑)。(北海道・ばにい)



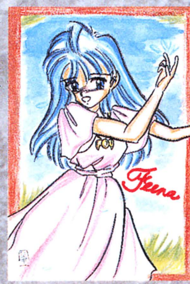
▼年末にはいよいよ発売されるみたいだね。(新潟県・芹倉秋)



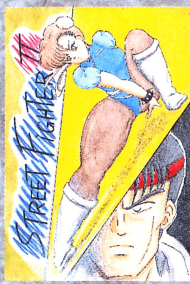
▼らんまの続編も決定だよ!(埼玉県・みかん改め縁斗騎)



▼ROM²でも出て欲しい。(長崎県・ゴエモン/兵庫県・CECIL)



▼迫力のアドルだね。(東京都・藤原陽子)



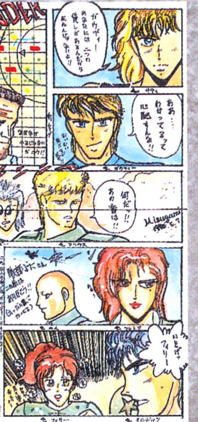
▼大阪のイベント団長もいたよ。(大阪府・ちーずけーき改め木苺じゃむ)



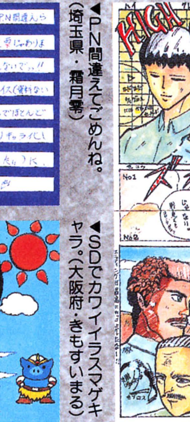
▼札幌からちゃんと無事に帰れたかな?(福井県・巡洋艦)



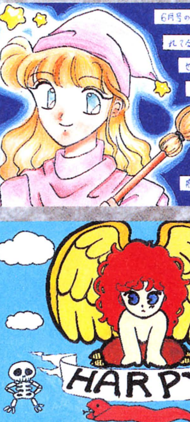
▼途中でデータ消えるとやり直すの大変だったでしょ。(岐阜県・高瀬篠)



▼カラフルな源平討魔伝だ。(大阪府・一億不可思議)



▼次回作も楽しみに待ってようね。(東京都・しかく)



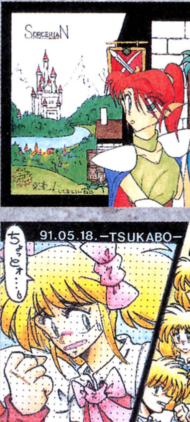
▼ゲーセンで見てると春麗使う人って多いみたい。(島根県・高圧電流)



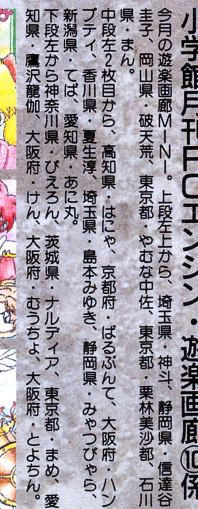
▼コズミック2合作。(千葉県・麻綺竜也/千葉県・彩雅砂霧)



▼コズミック3の情報も早く出ないかな。(新潟県・ろここ渡辺)



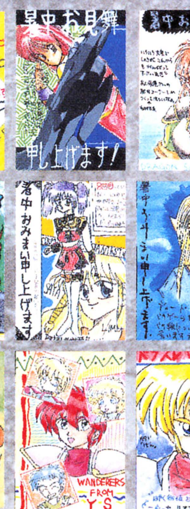
▼コマ割りイラスト。台詞読める?(北海道・水神有気)



▼PN間違えてごめんね。(埼玉県・霜月零)



▼不老不死は使えるのかな?(宮城県・今西良樹)



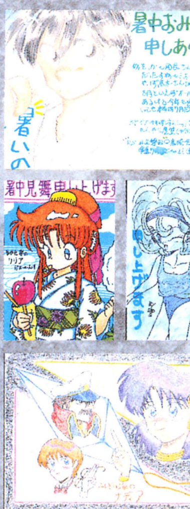
▼ちょびっと発売遅れてる。(静岡県・水縞あき)



▼SDでカワイイラスマゲキャラ。(大阪府・きもすいまる)

▼|かな||かな|||かな?(東京都・田村麻呂)

▼にせアリスの大群だぁ。(群馬県・TSUKA坊)





〈あて先〉〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1

小学館月刊PCエンジン・遊楽画廊⑩係

今月の遊楽画廊MINI。上段左上から、埼玉県・神斗、静岡県・信達谷圭子、岡山県・破天荒、東京都・やむな中佐、東京都・栗林美沙都、石川県・まん。
中段左2枚目から、高知県・はにゃ、京都府・ばるぷんて、大阪府・ハンプティ、香川県・夏生淳、埼玉県・島本みゆき、静岡県・みやつびゃら、新潟県・てば、愛知県・あに丸。
下段左から神奈川県・ぴえろん、茨城県・ナルディア、東京都・まめ、愛知県・鷹沢龍伽、大阪府・けん、大阪府・むうちょ、大阪府・とよちん。

ダッダァ〜ン、ボヨヨン、ボヨヨン、ボヨヨン!

激烈技SPECIAL

激烈技Q&Aに多数のハガキありがと!
今月はスペースが無くて出来なかったけど、
近いうちに必ず載せるから待っててねっ!!

ヘビー級	超大技	ライト級	小技
ミドル級	大技	フライ級	おまけ技

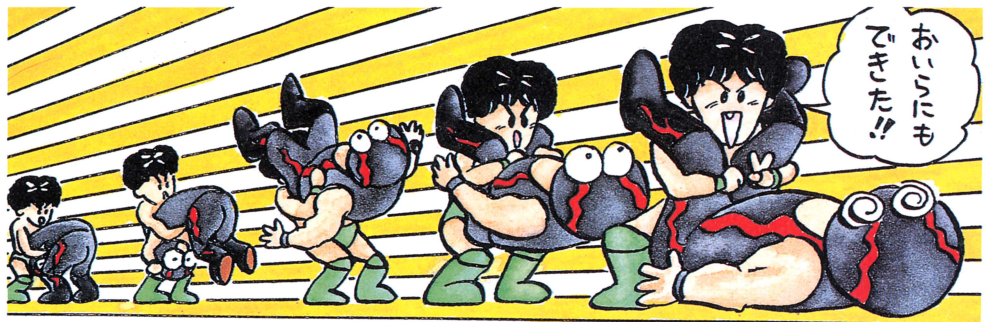


●ファイヤープロレスリング　2nd BOUT

掟破りの隠し技!!

福島県／南野さん

全国1千万のファイプロファンのみなさん、お待たせしました！おなじみ、掟破りの隠し技の紹介であります。かつて藤波辰巳が対長州戦で見せた逆サソリ固めの如く、ファイプロの各レスラーにも掟破りの技が存在したのであります。弱肉強食のリング上で、この隠し技がどんな色模様をつけるのでありましょうか？果たしてどんな結果が待ち受けているのか、まさに神のみぞ知る、であります！



Ⅰボタン・Ⅱボタン・レスラーごとの方向キーを同時に押す

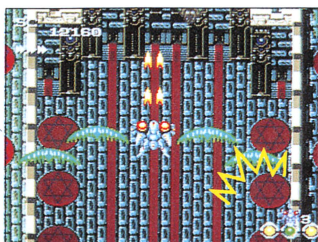
ビクトリー・武蔵	下	パワーボム	ナック・将勝	下	ブレーンバスター
冴刃　明	右	ヘッドバット	ブラック・カジワラ	左	ジャーマンスープレックス
ハリケーン・力丸	右	逆水平チョップ	スーパー・カイザー	上	掌　底
トミー・ボンバー	左	空手チョップ	マスクド・ユニコーン	右	フロントスープレックス
サンダー・龍	左	卍固め	アトミック・ブラスター	上	パワースラム
ミスターK	右	リフトスラム	アックス・モーガン	下	カナディアンバックブリーカー
ブレード・武者	下	フロントスープレックス	スター・バイソン	左	パワースラム
クラッシャー・新也	上	パワーボム	ヒットマン・セイバー	上	パワーボム

ミドル級

●精霊戦士スプリガン

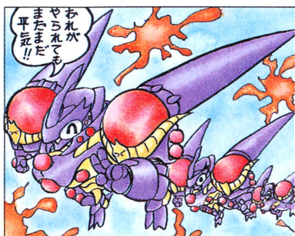
自機が10機に増加!!

埼玉県／宮部新一


▲3機だけっつーのはツライかも

スプリガン、みんなもうクリアしたかな?えっ難しくてまだだって、よしそれならとっておきの技を紹介しよう。なんと自機が10機も増えてしまうという技だぞ。コマンドは下を見てね。これでクリアはバッチリだと思う。それでもできない人は…、がんばって練習あるの〜み！ファイトッ//

ゲーム中ポーズをかけてⅠ・セレクト・Ⅱ・セレクト・Ⅰ・セレクト・Ⅱ・セレクトの順に押す




◀これだけあれば安心。

ミドル級

●メタルストーカー

コンフィグレーションモード

山形県／木下よしき

このメタルストーカーって簡単そうで結構ムズイ。まだダイジョウ〜ブ、なんて思って進んでいるとアッという間にやられちゃう。そんな時にはこの、コンフィグレーションモードが役にたつってーわけだ。ラウンドセレクト、難易度設定やサウンドテストまでできるぞ。一度クリアしても難易度を変更してまた遊ぶ、なんてこともできるね。せっかく買ったんだもん、たくさん楽しまなくっちゃソンだから。この技使ってめいっぱい遊んでくれ！





▲これさえあれば鬼に金棒、いきなり最終面なんてのもカルイカルイ！

タイトル画面でⅠ・Ⅰ・Ⅱ・Ⅱ・方向キーの左・右・上・下・セレクト4回の順に押してⅠ・Ⅱボタンを同時に押す

ヘビー級

●PC原人2

ボーナスステージで遊べ!

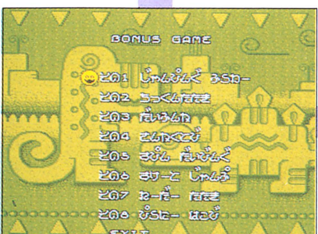
岡山県／梅北稔博



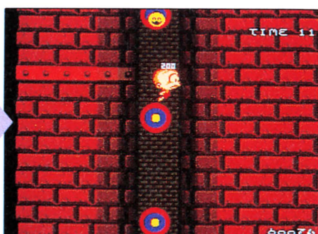
◀この画面でコマンド。

アケ〜っと楽しいPC原人2だけど、結構難しいのがボーナスステージ。そこで下のコマンドを入力してじっくり練習してくれ。ボーナスステージだけ遊んでも面白いかもしれないぞ。

MODE SELECTの画面でⅠボタンを押しながらランボタンを押す



▲どれからやろうかな、迷うぞ。



▲ここが結構大変かもしれない。

ミドル級

●パワーイレブン

第何戦からでも〜

福島県／佐久間健史



◀まずスタートを選ぶ。

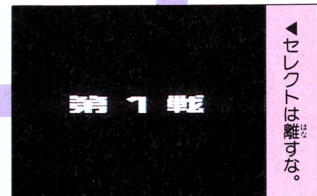


◀ここでコマンド。

第1戦から第10戦、最終戦のどこからでもプレイできるという役立ちコマンドが発見されたぞ。しかも好きなチームで遊ぶことができるのだ。ただし、マルチタップは使わずパッドをじかにPC本体につないでやってくれ。タップをつなぐとできないからねっ。

チームセレクトの画面でセレクトボタンを押しながらⅠボタンでチームを選び、下の画面が出るまで押しっぱなしにしておく

右の画面が出て2秒位したら、Ⅰボタンだけ離して方向キーの上下で何戦かを選ぶ。選んだらセレクトボタンを離す。



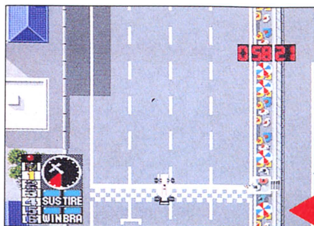
◀セレクトは離すな。



●F1サーカス'91

いっきなり！ポールポジション!!

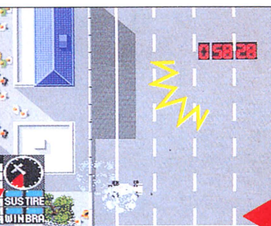
東京都／野口建太



▲予選を2周走りスタートラインの上で止まる。やり方としてはその場所が近づいてきたらすかさず減速してアクセルをチョンチョン、と押しながら進む。ライン上にきたらブレーキを押して止まるとやりやすい。

▼画面右上のラップが点滅するまで待ち、点滅したら車を左右の壁に何回かぶつける。どのコースも右側には壁があるので左に壁が無い時は右の壁にぶつけるといいぞ。





▲右上のタイムが赤のまま変わったら成功。セレクトで棄権すればよい。たまにタイムが変わらずに色だけ黄色に変わることがあるが、念の為にセレクトを押してみてくれ。

▼この画面は出る時と出ない時があるが、成功すればポールポジションの画面になるのですぐわかる。できなかった時は成功するまで何回もやってくれ。それだけの価値はある技だと思うぞっ!!



できるまで何度もやってみよう!!



●F1サーカス'91

ちょっとお得なパスワード

静岡県／チュン



左のコマンドを入力すると名前がNICHIBUT、チームはBLABHAMで、全チーム0ポイントで始めることができる。



◀ランクが1位。



◀なんだ全選手かつ。



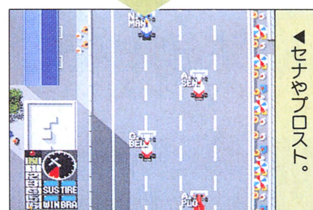
●F1サーカス'91

ポーズで名前！

大阪府／寺本竜也

俺の前を走っているヤツは誰だ〜っとか、今抜いたやつは誰だとか知りたい時には下のコマンドを入力してみようぜ。プッと名前が出てくるぞ。ただし、自分の名前はでてこないんだ。なんで〜っ？

スタート直前やレース中にランボタンを押す。



◀セナやプロスト。



◀みんな抜いてやる。

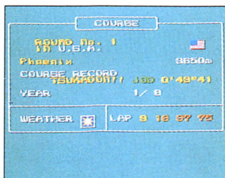


●F1サーカス'91

天気を変えてしまえ〜っ!!

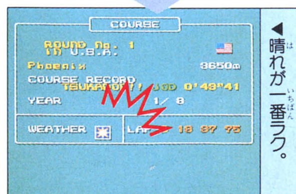
埼玉県／PC嵐丸

前作にもあったお天気セレクトの技が91年度版にもあったぞ。まるで神の如く自由自在に天気を変えることができちゃうなんて。これでレースもかなり有利に進めることができる。雨のコースを徹底的に練習して本番ではこの技を使わずに走る、なんてやり方が通かもしれないぞ。さっそく試してみてよ。これで優勝まちがいなしだ!!



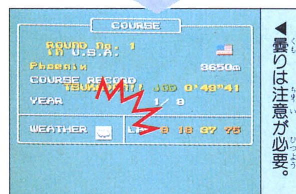
左のコース画面でそれぞれのコマンドを次の画面になるまで押す

晴れ→方向キーの上を押しながらセレクトを押す



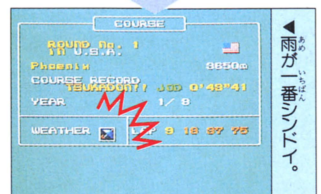
◀晴れが一番ラク。

曇り→方向キーの右を押しながらセレクトを押す



◀曇りは注意が必要。

雨→方向キーの左か下を押しながらセレクトを押す



◀雨が一番シンドイ。



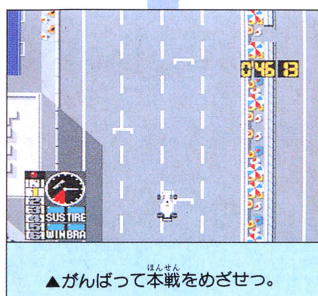
●F1サーカス'91
LAPが2周に!
神奈川県／渡辺哲男

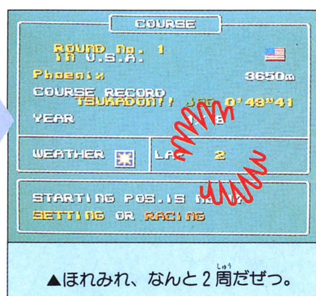


◀ここで入力するんだよ。

レースが始まって最初のうちはいいんだけどな〜とお嘆きの貴兄に、本戦のラップが2周になるという技を教えてあげる。これであなたもダイジョ〜V！優勝目指してまっしぐらだ//

予選の前のコース画面で方向キーの下・Ⅰボタンを同時にピーンと音がするまで押す


▲がんばって本戦をめざせっ。



▲ほれみれ、なんと2周だぜっ。



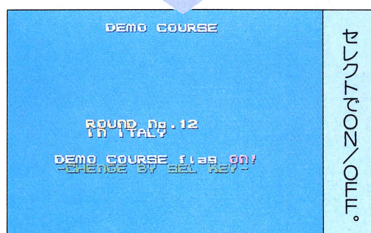
●F1サーカス'91
全コースのデモを見れっ!
東京都／F1大好き男



◀タイトルで入力だ。

全コースのデモ画面を見ることができる技が発見されたぞ。しかも前作のコンストラクターズモード同様に操作することもできるのだ。デモ画面でコースを覚えてコンストラクターズで練習すればコース対策はバッチグーってわけ。

タイトル画面で方向キーの右・セレクトボタン・Ⅰボタンを同時に押す



セレクトでON／OFF。

flagを'on'にした場合
加速→Ⅰボタンを押しながら方向キーの上を連打する
減速→Ⅰボタンを押しながら方向キーの下を連打する

flagを'off'にした場合
操作は不可能



●PC原人2
ワープではんにんまえの5面
青森県／のび太くん

はんにんまえモードって普通は4面までしかできないよね。ところがどっこい、その先があるんですよダンナ！やり方はというと、まず3面まで進みニコちゃんマークを50コ以上集めればOK。すると5面をプレイすることができるんだ。もしかすると6面も？残念ながら5面で終わりみたい。でもちょっと得した気分になるよねっ。ラッキーな感じ。



◀はんにんまえを選べ。


◀3面まで進もうぜっ。


◀よしっ50個以上だ。

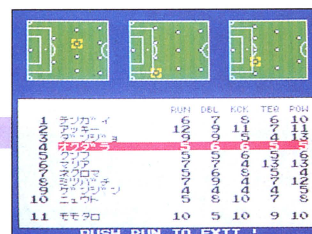
▲やり〜っ！
5面にきたぜ〜っ。



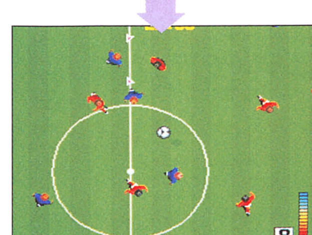
●パワーイレブン
桃ちゃんサッカーをする!
香川県／黒田抵委



▲このパスワードを入力すべし。



▲キャ〜ッ桃ちゃ〜ん。ス・テ・キ。



▲え〜っ、どれが桃ちゃん？

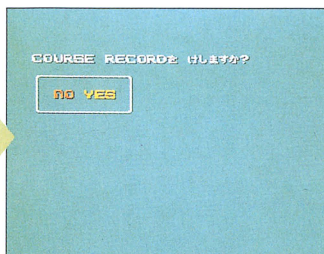
な〜んとなんと、ハドソンのゲームキャラクターやゲーム名が勢揃いしているチームでプレイできるパスワードが見つかったぞ。テンガイやクンフ、ネクロマ、ミツバチにニュウト、極め付けにモモタロまでいるんだ。こりゃ〜絶対プレイしないとバチがあたるってもん。俺は今、モモタロでサッカーしているんだ、なんて思うとジーンとしてきてよ〜し、ずぇ〜ったい勝つぞなんて闘志がわいてくるってもんだ。

フライ級 ●F1サーカス
データが消せる!

埼玉県／久保田正臣

今度のF1サーカスって各コースで出したタイムをバックアップしてくれるんだよね。でも不本意なタイムがバックアップされちゃうとあんまりいい気分じゃない。そんな時には下のコマンドを入れてみてよ。データを消すことができてしまうんだ。

どこの画面でもゲーム中にランボタンを押しながらセレクトボタンでリセットして、画面が黒くなったらすぐⅠボタンかⅡボタンを押す



フライ級 ●PC原人2
えかきうたをもう一度

東京都／中安智久



◀絵描き歌の後の…。



◀ここでコマンド。

このゲームって結構難しいからクリア後のエンディングがうれしいよね。おまけに絵描き歌まで入っているんだもん。実はこのエンディングは何回もみることができるんだ。絵描き歌をおぼえよう。

左の一番最後の画面で少し待ったらどれでもいいからボタンを押す

フライ級 ●パワーイレブン
パスワードいろいろ

大分県／古本直也　茨城県／関口和弘　大阪府／高田淳一

パスワード	自チームと相手チーム	
たかはしめいじんつう	第4戦	1P　COM ブラジルVSイングランド
はとそんそふとたたた	第6戦	1P　COM 西ドイツVSフランス
ぱわあいれぶんそふと	第8戦	1P　COM コロンビアVSスペイン
につぽんなんばあわん	第12戦	1P　COM ウルグアイVSイタリア
はとそんそふとえらい	第16戦	1P　COM ソビエトVSスペイン

ライト級 ●レーシング魂
サウンドテスト

石川県／竹田一



◀タイトルで入力。

レーシング魂にサウンドテストができる技が発見されたぞ。コマンドは左下ね。するとメーターまでついているカッコイイ画面になり、ゲーム中の全ての音を聞くことができるというわけさっ!

上のタイトル画面でセレクトボタンを押す



◀カッコイイだろ。

『激烈技』を大募集だっ!

キミが見つけたおもしろワザを大募集しちゃうぞ! どんなワザでもかまわないけど、ほかの人が考えたものはボツにするからね。この激烈技のコーナーに採用された人には、右の"図書券"をプレゼント! 月刊PCエンジンを2か月分から1年分まで貰えてしまう(オツリもある!)スグレモノだぜ!

ワザを見つけたら、応募方法をよく読んで送ってくれ!(どんなスゴイワザでも、ゲーム名が書いてないとダメだよ)。

たのしいワザをたくさん待ってるぜっ!

図書券をプレゼント!

この激烈技のコーナーに採用されたヒトには、そのランクに見合った"図書券"をプレゼント! これで好きな本を買っちゃおう!

ヘビー級→10000円
ミドル級→5000円
ライト級→3000円
フライ級→1000円

41円 郵便はがき 101-01
東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館
月刊PCエンジン編集部
「激烈技⑩」係

激烈技
(ここにキミが見つけたワザを書こう)
住所
氏名
年齢　電話番号

●応募のきまり

官製はがきに、キミの見つけたワザと、住所、氏名、年齢、電話番号をはっきり書いて「激烈技スペシャル⑩」係に送ってください。私製はがきの時は、41円切手を忘れずにはってね。

Presented by REDカンパニー

よせばいいのに(!?)堂々の復活!!

赤色パラダイス2M

2倍になって、復活だ!!

地球の平和を守るため、編集部に乱入してから半年以上。辛く長かった闘いがようやく実を結び、晴れて月Pにカンバックだ。たくさんの応援、励ましのお便りをありがとう。前にも増して超バカな企画で突撃するぞ！

そして、これはまだ秘密だけど、もう2～3回ゴネてみようとも思っている。あの事件でページが倍になったんだから、もっと大きな事件を起こせば10ページ、いや全面占拠も夢じゃないぜ。



▲昨年末の編集部の占拠。エレベーターからの進撃が、現在のページを作ったのだ!



▲エンジンをお弁当箱にした金字塔的企画。これぞ赤パラのスピリッツ。

◀コブ太画伯の怒りが読者の魂を揺さ振った。ハガキ総数なんと54通!!



祝辞の嵐!!

さくまあきら氏



◀「いつかはなると思ってました。復活したからには、コブちゃんは毎月違う髪型でがんばってほしいですね」

桝田省治氏



◀「占拠・復活という暴力行為の成功が世界のテロリストたちに悪影響を及ぼさなければいいのだが…。心配です」

復活記念スペシャル 馬鹿王 on TV 〈青木コブ太画伯＆ハドソンの三宅さん〉

「PC原人2」のCMをみんな見ただろうか？ このCM、まずはコブ太画伯の共演者選びから始まった。キンタマⅢにもっとも似合うのは？ ハドソン史上最高の予算（億単位と噂される）を用意し、観月ありさ、牧瀬里穂、宮沢りえ、KYON²などの超人気タレントを検討した結果、見事キンタマⅢの座を勝ち取ったのは、ハドソンの三宅氏。撮影現場での馬鹿王たちの姿を見よ！



▲サイン会、TV出演についでCMに。すっかり業界人のコブ太画伯。



◀三宅さんはベストドレッサーだ（ただしキンタマⅢの）。



◀顔以外をすべて隠すためのセットだ。中腰の無理な姿勢で長時間耐える！



▶ひと仕事終えた後の食事は最高。午後の撮影にも気合いが入る！

 ©RED イラスト／青木コブ太

今月の社訓　総帥・広井王子のお言葉
バカたれ流し

バカ再会！バカ再開！と復活後も「バカ社訓」シリーズは続く!!　ちなちにこの社訓には“バカは情熱の発露と信ずる”という総帥の信念が託されている。バカは流れ集まり、やがて大きな河になる!?

PC原人２の好調な売れ行き、そして何より皆からの強力なハガキによる応援のおかげで原人のRPG化が、この７月に決定された！嘘から出た真。瓢箪から駒。言ってみるもんだよね、メデタシ、メデタシ。やったぜ!!

とは言うものの、実は一時はコブ太画伯が急に「やりたくない！」って言い出したりして、そりゃあ大騒ぎだったんだから。

最終的にはコブ太画伯とハドソンは何とか契約をかわし、画伯はすでにゲームの制作に真剣に取り組んでいる。RPC原人に期待せよ！

◀早くもあがってきた敵軍団のイメージイラスト。ボスは当然キンタマⅢ。

▼RPC原人はパーティプレイ。パック、マッシー、チャッピーが仲間。

▼高橋名人はコブ太画伯の弱点を突く作戦に出たが、まだまだ画伯は不満そう。

まずはハンバーガーで!!

店屋モノ＋美女の接待!!

▶天丼、カツ丼、カレーうどん。持ってけドロボー！　最後の手段、美人OL攻めだ！　どうだ、まいったか!!　なんてうらやましい攻撃なんだ!!

とどめのデザート!!

▲この時点ですっかりその気のコブ太画伯。なんて安上がりなんだ!!

ついに陥落!!

◀名人の術中にはまって、無事契約へ。後は完成めざし働くのみだ、フフフ。

けいやく書

ぼく、青木コブ太は
PC原人のRPG.
RPC原人を作ります。
7月吉日

祝！復活スクープ
PC原人のRPGが本当に決定!!
その名もRPC原人!!

アベベ教授激怒！

なに〜!?

そして、PC原人のシューティング化を宣言!!

ふんだぁ〜!!　寝てても勝てら〜

▲正反対の企画を持つアベベ教授はRPGへの協力を断固拒否。こうなったら勝負だ!!

復活、RPG化決定とオメデタ続きのレッドに、アクシデント発生！　食物の恨みか、美人OL接待への嫉妬か、今度はアベベ教授がヘソを曲げた。「独自に原人のシューティング企画を進めていたのに、何がRPGだ!!」この怒りは本物だぞ!!

編集部から

前回の最終回がムチャクチャなら、復活の初回もムチャクチャの「赤パラ」。編集部としても黙ってばかりはいられない！　どうせ勝負するなら読者のみんなも一緒に、というわけで、コブ太画伯＝RPG派、アベベ教授＝シューティング派への援軍のハガキを募集。どうすればおもしろくなるかのアイディアから、相手側の悪口までドンドン送ってくれ！

〈あて先〉　〒101-01　東京都千代田区一ツ橋２−３−１　小学館　月刊PCエンジン「赤パラ２M・対決係」

＊何か賞品も出るらしいぞ…フフフ。

NEW GAME

みんな夏休みは楽しかったかな？宿題に追われて地獄のような日々を過ごしてた人

HOT!

雀偵物語2〜宇宙探偵ディバン〜



アトラス／価格未定

開発情況  12月発売予定

アトラスさんの第3弾はあの人気ゲームの続編だっ!!



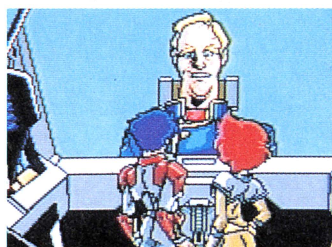
お待たせしました！『メソポタミア』に続くアトラスさんのNEWソフトが、いよいよPCエンジンに登場するぞ。それがこの『雀偵物語2』なのだ。

以前に日本テレネットさんから発売されて大好評だった『雀偵物語』の続編で、麻雀をしながらストーリーが進んでいくという、独特のゲームシステムが特徴なんだ。このページの写真を見てもらえばわかると思うけど、ビジュアルシーンのクオリティの高さも見逃せないポイントだね。

残念ながら、今月はゲーム中のビジュアルシーンしか紹介できないけど、その他の画面も追って紹介していく予定だから、みんな楽しみにしていてね。



▼もちろんセリフは声優さんの生音声。合計16人もの声優さんが出演するぞ。



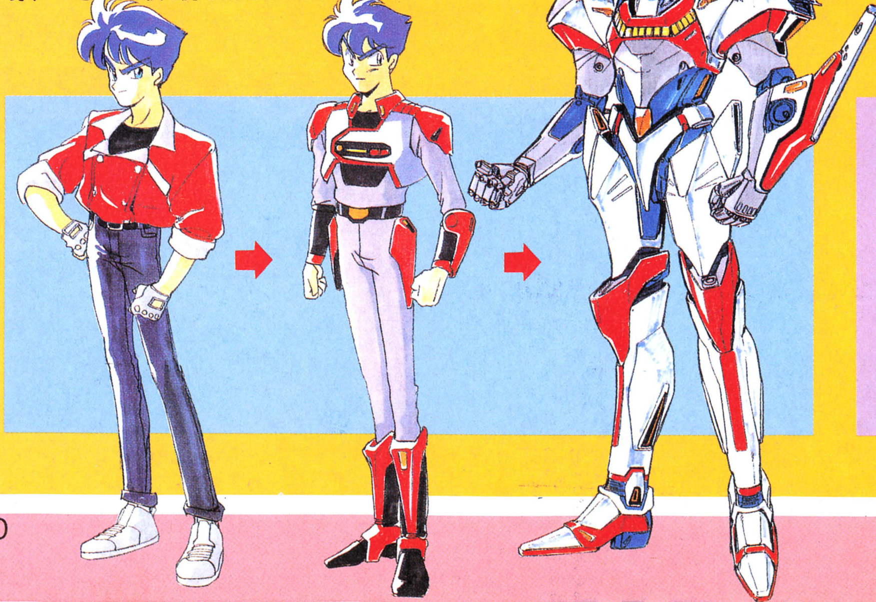


▲キャラデザイン等は、アニメスタジオの「OX」が担当。さすがにキレイだね。

地球をねらう悪の集団を倒すのだ!!

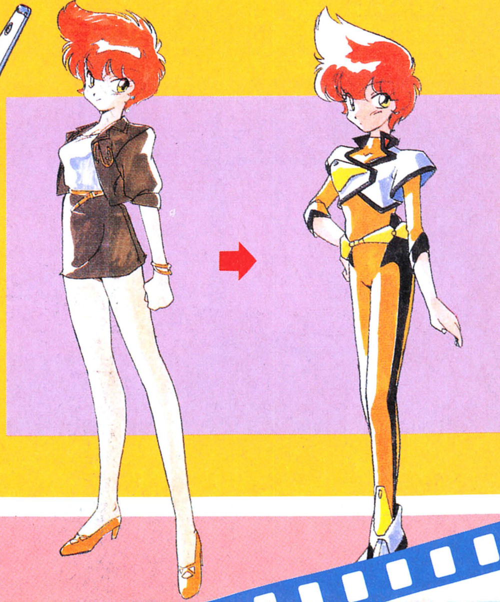
●神塚ダイ／ディバン

ダイは宇宙探偵連合から派遣された、宇宙探偵なのだ。地球では私立探偵となって行動しているぞ。ピンチになると、ディバンに変身！　いろいろな技を使えるようになるらしい。



●マリー

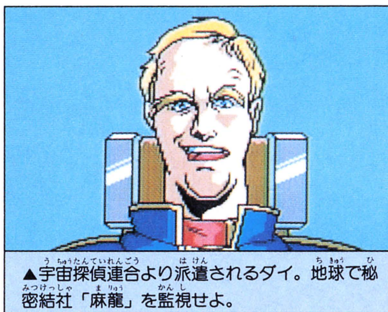
ダイの有能なパートナー、マリー。ゲーム中はいろいろとダイを救けてくれるぞ。宇宙刑…、もとい宇宙探偵には絶対に欠かせない存在だね！



もいたんじゃない？やっぱり「日に焼けた健康ゲーム少年」でいたいよね！

未来の地球で宇宙探偵が大活躍!!

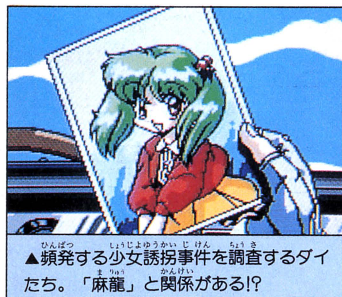
今回の舞台は西暦1997年の地球。宇宙連邦警察は秘密結社「麻龍」の壊滅を実行するため、地球をその決戦の舞台にした。だが、宇宙連邦警察の力は及ばず、もはや青く美しい地球は、悪の手におちようとしていた。しかし、このとき一人の男が未知なる科学力で武装し秘密結社「麻龍」に立ち向かったのであった…。その男の名はダイ！ 宇宙探偵ディバンである!! というのがカンタンなストーリーなのだ。麻雀ゲームを遊びながら、どんどんストーリーが進んでいくってんだから、アドベンチャーゲームよりめんどくさくなくていいかもね。



▲宇宙探偵連合より派遣されるダイ。地球で秘密結社「麻龍」を監視せよ。

▼指令を受けて地球へ向かうダイとマリー。私立探偵としての生活が始まったのだ。





▲頻発する少女誘拐事件を調査するダイたち。「麻龍」と関係がある!?

▼子供達に聞き込みするマリー。だが、その行く手には…。





▲無事に子供を救出！ う〜ん、よかったよかった!!

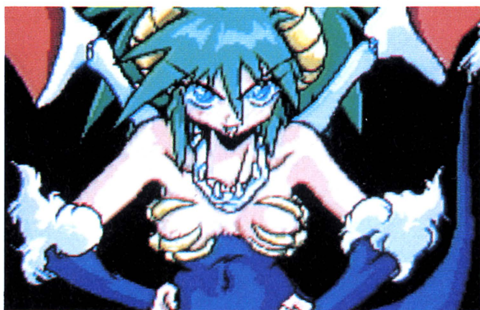
▼げげっ！ マリーが何者かにさらわれてしまった。どうするダイ!?



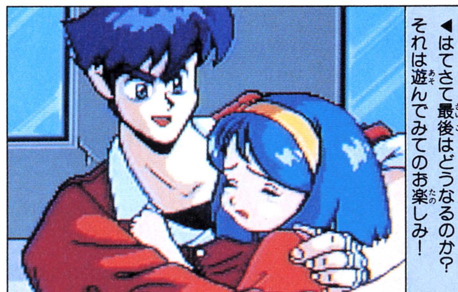
麻雀シーンはどこにあるの？

かんじんの麻雀のシーンだけど、敵（麻龍）と出会うと始まるんだ。普通の麻雀ゲームだと、ただ麻雀をしていって、勝ち負けを決めるだけなんだけど、このゲームの場合はストーリーのなかに、うまく麻雀ゲームがおりこまれているって感じだ。もちろん、勝負に負けてしまうと先のシーンへは進めないから、それなりに麻雀の腕も必要だぞ。

また麻雀シーンのくわしい情報が入りしだい、これからもどんどん紹介していくからお楽しみにねっ!!



▲「麻龍」の怪人が登場！ よ〜っし、麻雀で勝負をつけてやる!!



◀はてさて最後はどうなるのか？ それは遊んでみてのお楽しみ！

アニメーションを駆使したストーリー麻雀登場!!

©ATLUS

スーパーシュヴァルツシルト




工画堂スタジオ／価格未定

開発情況　12月発売予定

ハイクオリティなグラフィックに今から期待度◎だ!!

先月まで『シュヴァルツシルト』という仮称で紹介していたけど、正式なタイトル名が『スーパーシュヴァルツシルト』に決定！　それにともなって、開発のほうもガンガン進んでいるらしいぞ。

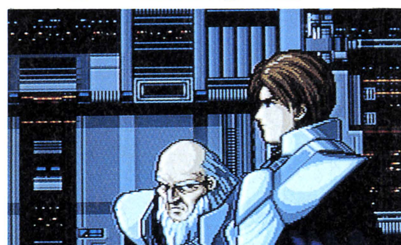
PCエンジンでは久々のSFシミュレーションなだけに、みんなの期待もかなりのものなんじゃないかな。いっこくも早くこのゲームを遊んでみた〜い！　というキミもこの記事を読みながら楽しみに待っててね。



銀河を舞台に新たな歴史を作れ!!

今回発売される『スーパーシュヴァルツシルト』は、パソコンからの移植。なんだけど、単なる移植ではないんだ。パソコンですでに発売されている、『シュヴァルツシルト』ⅠとⅡのオイシーところをミックスして、よりCD・ROM²らしいゲーム内容になるらしい。その一つがビジュアルシーンのグラフィックや、迫力の音声というわけだ。

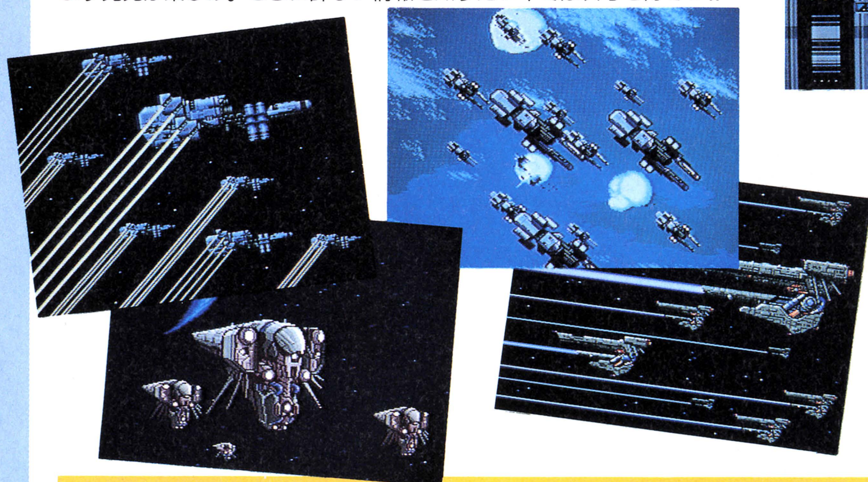
もちろん、システム的にもいろいろと改良されるということだから、ますます発売が楽しみ。さらに詳しい情報を知りたいキミは次号を待てっ!!



◀オープニングはビジュアルと生音声をふんだんに使った迫力のシーンの連続！　物語を盛り上げてくれそうだね。

▼彼が主人公の王子。物語はこの国に起こった内乱をしずめるため、王子が指揮をとって艦隊を進めるところから始める。





初公開!!　これがゲーム画面だ

ゲーム画面はだいたいこんな感じ。オープニングのビジュアルシーンの写真もそうだったけど、このゲーム画面のグラフィックもすっごくきれいだね。

ゲームを始めると、このゲーム画面になる。ここで、自国の内政を行なったり戦艦を移動させたりするんだ。もちろん敵と出会うと戦闘が始まるぞ。

戦乱が絶えない広大なシュヴァルツシルト銀河に、再び平和を取り戻すことができるだろうか？　それはきみたちの手にかかっているぞ。



▲これがメインのゲーム画面。宇宙のマップが表示されているぞ。

▲指令を与える場所を選んだら、ウインドウを呼び出してコマンド選択するのだ。

※画面は開発中のものです。©KOGADO STUDIO

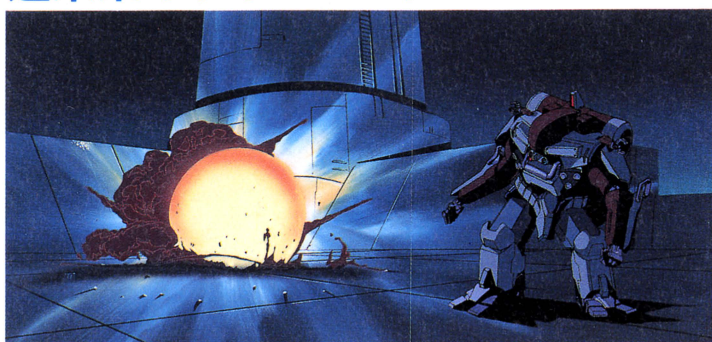
バブルガムクラッシュ

4M ?

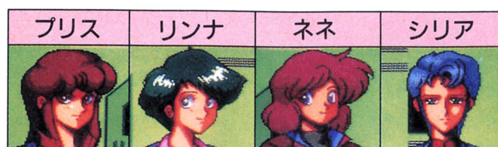
ナグザット／価格未定

開発情況  11月発売予定

近未来のサイバー・アドベンチャー!!



いざ、ナイトセイバーズが勢ぞろい!!



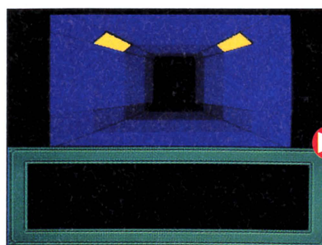
◀ゲームの主人公はネネ。でも途中で、プリスやリンナが事件の捜査に加わって、最後には４人そろって悪と対決するぞ！

クライマックスは3D迷路でのRPG風バトル！

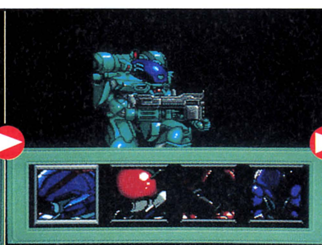
基本はADGだけど、後半になるとその状況によってカーチェイスやパズルなどのゲームも挿入されている。クライマックスでは、とある建物の迷路を巡って敵と対戦するRPG風な戦闘シーンもあるのだ。



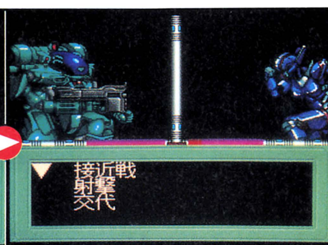
◀ゲームはアイコン選択式のアドベンチャーゲーム。でも場面によってパズルゲームなんかも登場するぞ。



▲方向キーの操作による3D迷路。ここはある建物の中なんだけど……。ここで敵に出会うと──！



▲ナイトセイバーズの４人対敵キャラの戦闘シーンに！　４人の中からひとりを選び、敵と戦わせるのだ。



▲戦闘はコマンド選択式。まん中のピンク色のゲージがキャラのＨＰ。危うくなれば他のメンバーと交代できるぞ。

HOT!

将棋 初心者無用

4M SAVE

ホームデータ／7300円

開発情況  11月頃発売予定

腕自慢のみなさん、さぁかかってきなさいっー!!

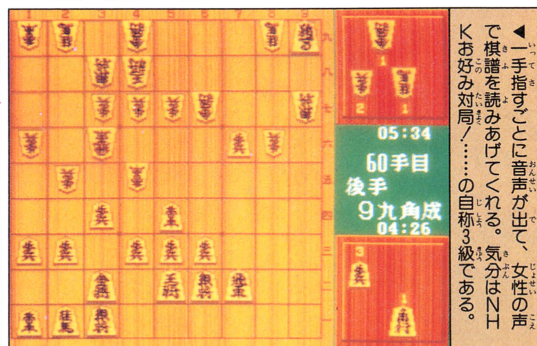
前作『初段一直線』では制限時間による難度設定になっていたけど（もちろん棋力も高かったけどね）、このソフトでは純粋に棋力をアップ。難易度設定も付くけど、最高難度で「初段レベルを目指す」（スタッフ談）という超本格派の中〜上級者向けソフト。

もちろん思考も前作以上に速くなり、持ち時間や駒落ち（二枚落ちまで）などの各設定もできる他、バックアップユニットにも対応し、対局中のセーブもできるようになった。そんな本格対局を始め、下のようないろんなお楽しみモードも付いているぞ！

『将棋・初段一直線』がさらに棋力をアップ!!



▲これがメニュー。〝各種設定〟では、画面中の盤の位置を移動させたり、盤や駒の色を変えることができる。



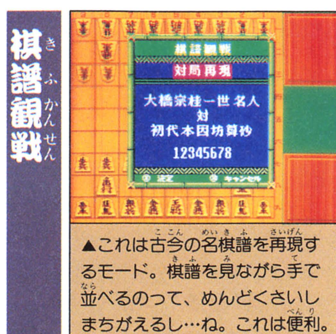
◀一手指すごとに音声が出て、女性の声で棋譜を読みあげてくれる。気分はNHKお好み対局／……の自称３級である。

対局



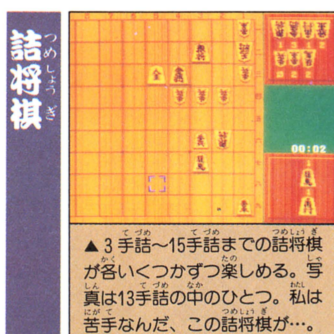
▲対局前に、持ち時間や一手制限時間の設定ができる他、上のような設定が決められる。レベルは最強で初段／…になる予定。

棋譜観戦



▲これは古今の名棋譜を再現するモード。棋譜を見ながら手で並べるのって、めんどくさいしまちがえるし…ね。これは便利。

詰将棋



▲３手詰〜15手詰までの詰将棋が各いくつかずつ楽しめる。写真は13手詰の中のひとつ。私は苦手なんだ、この詰将棋が…。

対局時計



▲これはチェスクロックってやつね。実際の盤と駒を用意すれば、このモードが対局時計の代わりをしてくれるってわけ。

※画面は開発中のものです。

©1991 ARTMIC ©1991 naxat soft ©HOMEDATA

HOT!

ロードオブウォーズ



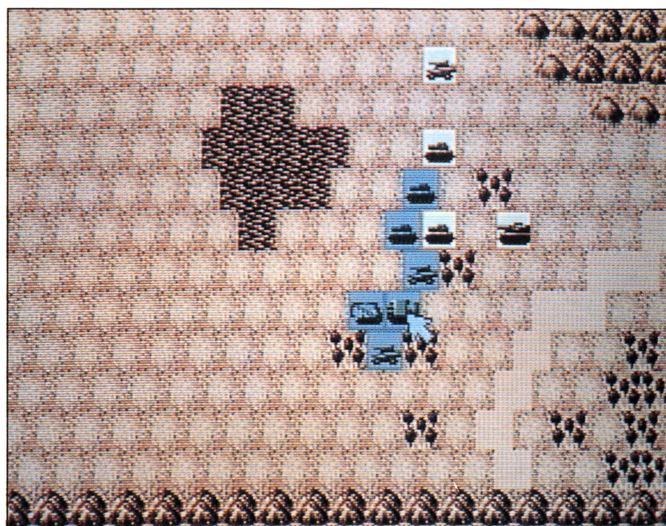
システムソフト／7000円

開発情況　11月発売予定

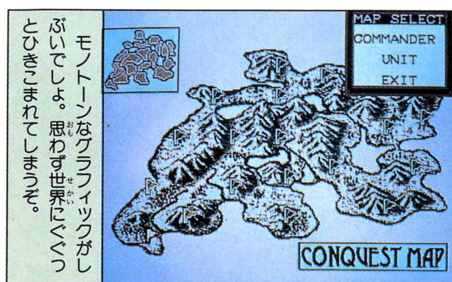
遂に参入! システムソフトが放つPCエンジン版SLG第1弾だ!!

シンプルで無駄のない操作性、手強い思考のコンピュータ。ファンにも初心者にも楽しめるSLGをひっさげて参入のシステムソフトは、「大戦略」シリーズのご本家。今回、あえてこの作品をリリースするのは、PCユーザーに手軽にSLGを楽しんでもらおうという心配りからなんだって。うーん泣かせてくれるねぇ。





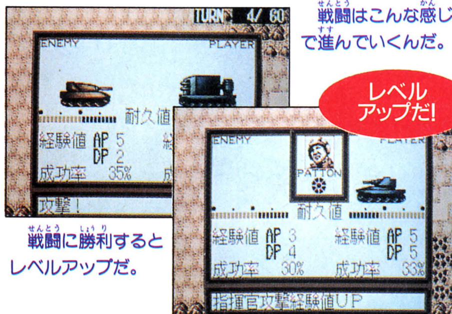
手軽な操作、綿密な思考でSLG極まる!



モノトーンなグラフィックがしぶいでしょ。思わず世界にぐぐっとひきこまれてしまうぞ。

各エリアを支配しつつ全マップを統一するのが目的。コンピュータの素早い思考でスムーズなゲーム展開になるよ。

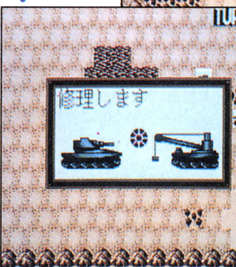
行動はアイコンによって選択。あれもこれもという無駄がない操作なのでラクチンだね。



戦闘はこんな感じで進んでいくんだ。

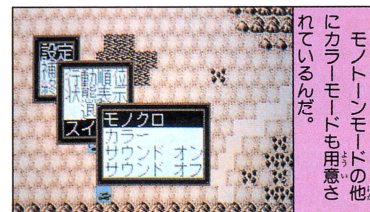
レベルアップだ!

戦闘に勝利するとレベルアップだ。



修理をしつつ前線に進もう。戦略性も非常によく練られているよ。

カラーモードもあるんだぞっ!



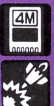
モノトーンモードの他にカラーモードも用意されているんだ。



カラフルな画面で、という人はこちらのモードでプレイしようね。

HOT!

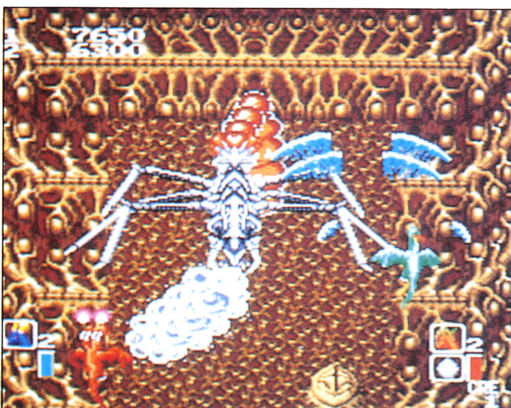
ドラゴンセイバー



ナムコ／6800円

開発情況　発売日未定

あのドラスピの続編いよいよPCで登場



STGファンに圧倒的な人気を呼んだ名作『ドラゴンスピリット』。PCにも移植されたから知ってるよね。そのドラスピの続編が『ドラゴンセイバー』だ。こちらも移植希望のTOP10の常連。その声に応えて、いよいよPC移植が決定したぞ!!　やったね!!

さて、このゲーム。ドラスピ同様、自機はドラゴン。アイテムによって首がデュアル、トリプルになるパワーアップ型のSTGだ。だが、ファイヤードラゴンへの変身をはじめ、武器は格段に強化されてる。もちろん、ゲーセンのまんまの2Pモードもあるからね。お楽しみに!



◀これが噂のファイヤードラゴン。前方へ強力な炎を吐く。2匹並ぶと超そう快。

◀エリア1のボス・アキラ。当然、敵も強力になっている。弱点の目を狙い撃て!!

©SYSTEM SOFT　©㈱ナムコ

ファイティングラン

日本物産／価格未定

開発情況　発売日未定

1対1のロボットバトルゲーム パンチ、チョップで敵を倒せ!

4つの闘技場で戦闘!

"ファイティングラン選手権試合"は4つの闘技場がある。各国から集まった12人の強者たちがキミを待っているぞ!

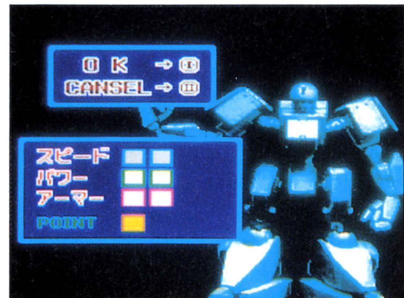


4つある闘技場には、それぞれ3人の強者たちがいる。最上階のセクションには強敵が…。



ひとつのセクションで、相手のロボットに3回勝てば次のステージに進むことができる。

スクロールするコースを走行しながら、ロボット同士が1対1で戦闘するバトルアクションゲームだ。コンピュータ相手のモード、2人で遊ぶVSモードのほか、トーナメントモードも用意されている。コース上にはアイテムも落ちているぞ。8方向にプレイヤーを動かすことができ、パンチやチョップ、ひじてつなどで敵を攻撃! オプションウェポンも使えるんだ。



▲スピード、パワー、アーマーなどのポイントを振り分けることもできるぞ。





セクションを決めたら、3人の中から対戦相手を選べる。それぞれ攻撃方法や体力も違うから、初めのうちはトレーニングのつもりで相手のようすをうかがったほうがいいかもね。

HOT! IQ PANIC

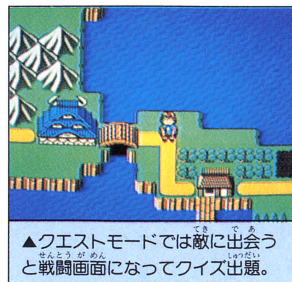
IQパニック

IGS／価格未定

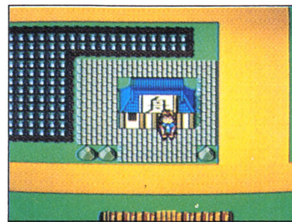
開発状況　発売日未定

問題数なんと15,000問以上!

IGSの新作はアイデアいっぱいの超豪華クイズゲーム。「電脳大魔王」とクイズで対決するクエストモード、クイズをやりながら日本全国を縦断するパーティーモードの2本立てだ。両モードとも野田圭一、青野武さんら大物声優がもり上げてくれる。にぎやかな5人同時プレイもできるのだ。



▲クエストモードでは敵に出会うと戦闘画面になってクイズ出題。



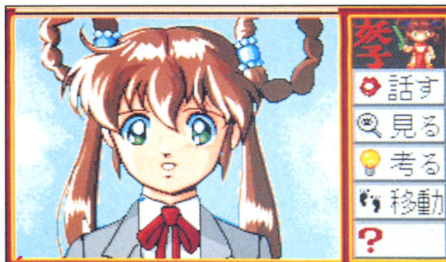
▲どのモードもクイズの形式が10数種類ある。この画面は意外!!

HOT! 魔物ハンター妖子 魔界からの転校生

メサイヤ(NCS)／価格未定

開発情況　発売日未定

期待のAVGいよいよ登場



この『魔物ハンター妖子』はアニメやメガドラでも、人気だったんだけど今度ついにPCエンジンに登場することになったんだ。

ストーリーはそのどちらとも違う、オリジナルということだから期待しててね。



◀この女の子が主人公の真野妖子だ。



◀さすがにグラフィックはキレイだね。

©1991 Nihon Bussan Co.,Ltd. ©IGS ©NCS ©MUTSUKI&MIYAO

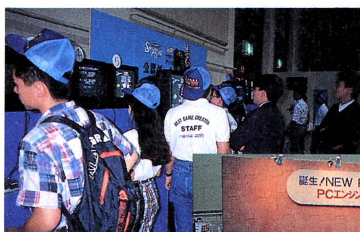
PCエンジンサマーツアー'91報告!



7月27日の札幌・アクセスサッポロから、8月28日の東京・サンシャインシティまで全国7カ所で開催された〝PCエンジンサマーツアー'91〟。会場では各メーカーさんの新作ソフトがせいぞろい。スーパーCD・ROM²のハード、ソフトも展示されていたぞ。ハドソンさんの〝ファイナルソルジャー大会〟、ナグザットさんの〝精霊戦士スプリガン大会〟ほかゲーム大会やステージイベントもたくさん行われた。



ゲーム大会もあったぞ!



◀ナグザットさんの、〝精霊戦士スプリガンゲーム大会〟も、GTなどの賞品が用意されていたぞ。

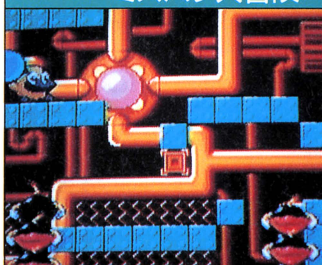
▶新ハード、2Mソフトも展示されていた。

◀発売前のソフトや、このイベントで初めて発表された新作ソフトなどもいろいろ展示されていたよ。



新作ソフトもたくさん出ていたよ!

ミズバク大冒険



主人公の武器は水の玉。コミカルアクションゲームだ。●タイトー／発売日、価格未定

麻雀覇王伝カイザーズクエスト



お楽しみモードがいろいろついた麻雀シミュレーション。●UPL／発売日、価格未定

太平記



鎌倉時代が舞台のシミュレーションゲーム。●インテック／12月発売予定／価格未定

サーカスライド2



大会用ソフトだけど、新作に…●ユニポスト・オブ・ジャパン／発売日、価格未定

開発情況

●たとえ宿題が終わっていなくても、もう夏休みは終わり。もし、やり残したことがあったとしても9月に連休が2回あることだしね。さて、今月は〝熱いウワサ〟もこのコーナーに引越しして、いちどにゲーム情報が見られちゃうぞ。

●メディアリングさんの新作「スパイラルウェーブ」と「トイレキッズ」は、来月号で続報を届ける予定だよ。

●パックインビデオさんの新作は「川のぬし釣り2(仮)」。ファミコンで発売されたものをアレンジしたもの。来春CDで発売予定。

●アスク講談社さんの新作「モンスタープロレス」は来月号で紹介する予定。

●UPLさんの「麻雀覇王伝カイザーズクエスト」は近いうちに紹介できそう。

●右の写真は、角川メディア・オフィスさんの第一弾「サイレントメビウス」のグラフィックテスト用の画面。このゲームの原作は「コミックコンプ」で連載中のもの。ソフト制作は工画堂スタジオさん。発売はスーパーCD・ROM²用ソフトで、来年の7月くらいになりそうだとか。



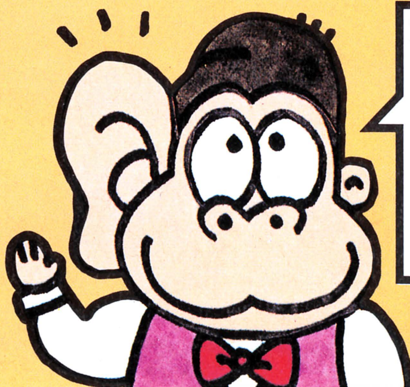
■最新ゲーム・熱いウワサ■

●ナグザットさんから「つっぱり大相撲」がPCエンジンに移植決定。

●ライトスタッフさんがSTGを開発中。

●ココナッツジャパンさんの新作は「カラーウォーズ」。はたしてどんなゲームなのか…。

●ハドソンさんから発売予定の「ドラえもん～のび太のドラビアンナイト～」は、アクションゲーム。年内には発売されそうだよ。

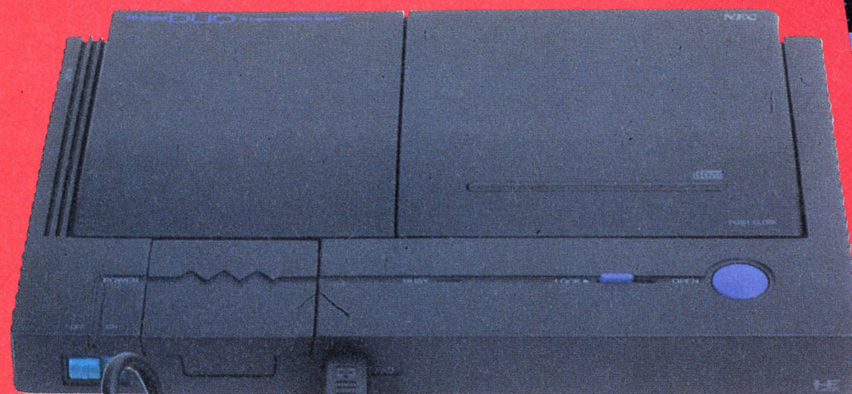


©麻宮騎亜／角川書店／角川メディア・オフィス

PCエンジン新ハード 発売日決定！

SUPER CD・ROM² SYSTEM

ついに、スーパーCD・ROM²システムの価格と発売日が決定！　まだ、スーパーCD・ROM²は未定だけどね。９月21日に“DUO”と、“DUOモニタ”。10月25日に“スーパーシステムカード”が発売。それと同時に「ドラゴンスレイヤー英雄伝説」、「天使の詩」、「ポピュラス・ザ・プロミストランド」の３本のソフトが発売されるぞ！





▲PCエンジンDUO
９月21日発売／59800円

PCエンジン本体とCD・ROM²がスマートな一体型デザインとなった。２MビットRAM、システムカード機能内蔵。マシンの背面にニッカドバッテリーパックが装着できるので、液晶モニターといっしょに持ち運んで屋外でもプレイできる。右側がCD−ROMドライブ、左側の手前がHuカード用スロットだ。



◀PCエンジンDUOモニタ
９月21日発売
79800円

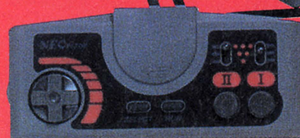
DUOとデザインがマッチした液晶モニター。液晶はアクティブマトリックス方式が採用されている。ドット数は、36万2880個もあるので鮮明な画像が楽しめる。TVチューナ内蔵、ビデオ入力端子装備。



▲スーパーシステムカード
10月25日発売／9800円

このカードを今までのシステムカードと同じようにスロットに差し込むだけで、２Mソフトがプレイできる。現在、CD・ROM²システムを持っている人はこれだね。

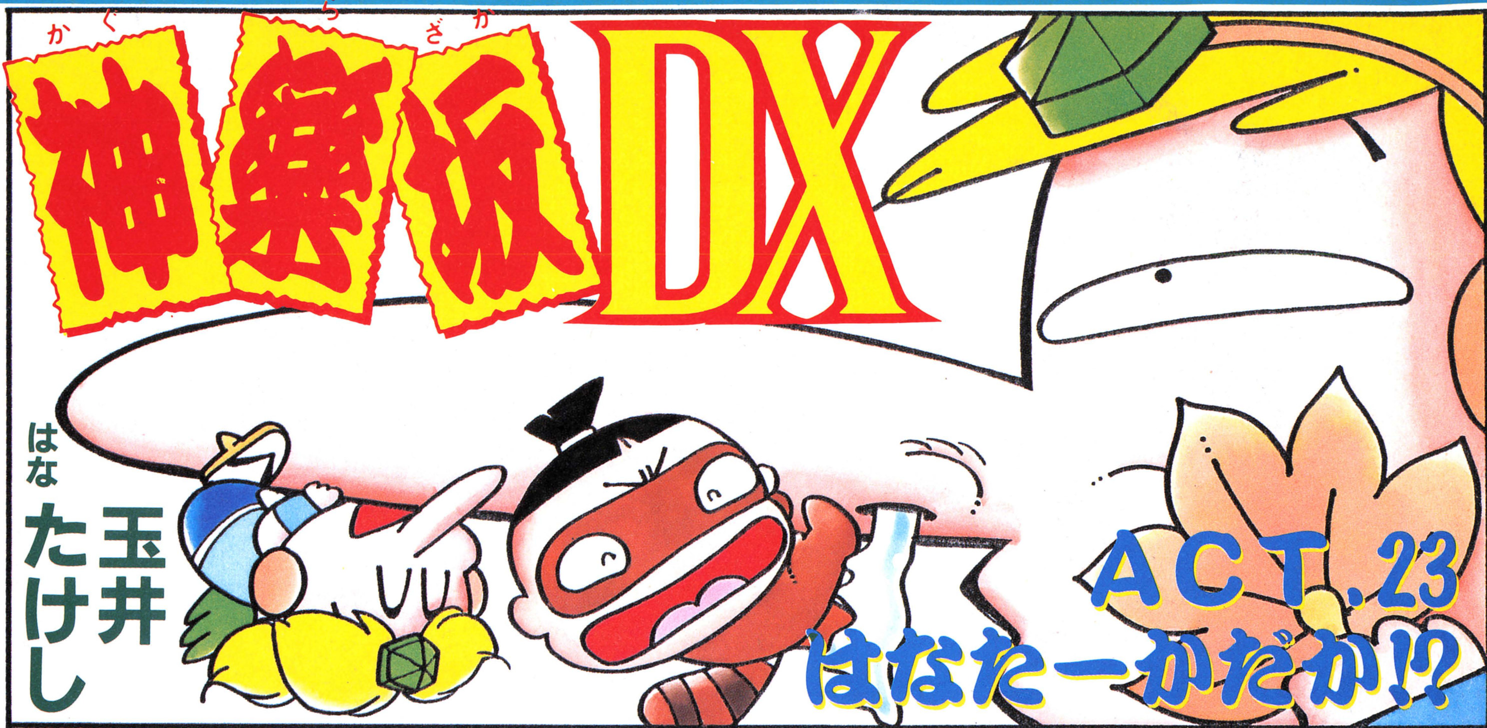




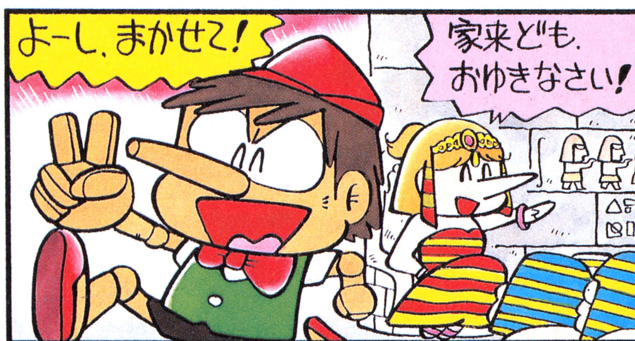
◀スーパーCD・ROM²
来春発売予定／価格未定

まだCD・ROM²を持っていなくて、２Mソフトをプレイしたい人なら、このスーパーCD・ROM²だね。PCエンジン、コアグラフィックス、コアグラフィックスⅡ、スーパーグラフィックスが、すべてアダプターなしで直接接続することができる。早く価格や発売日が決まってほしいね。

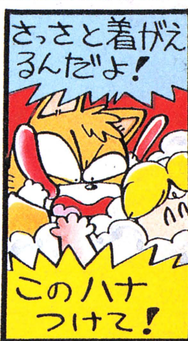
★ちゅうわけで、テングどんは、何度も何度もタヌキのピーマを射ったそ↗

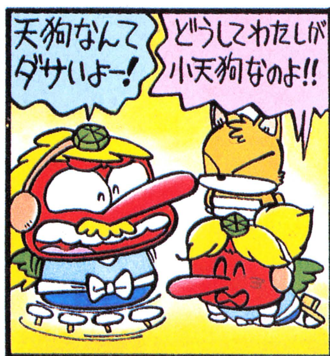


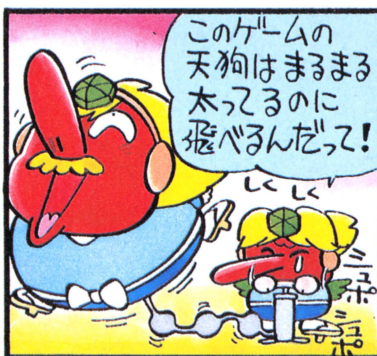


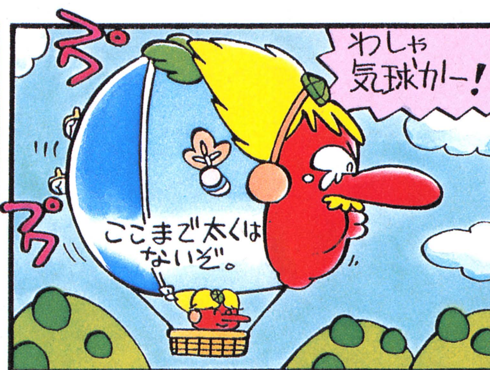


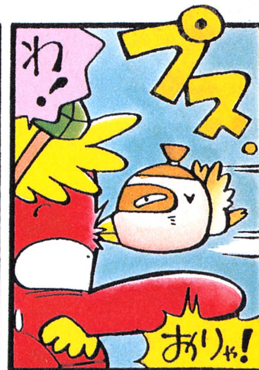


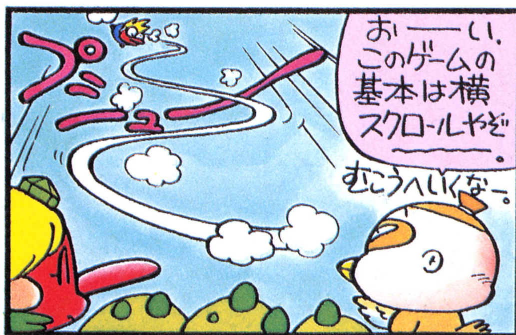




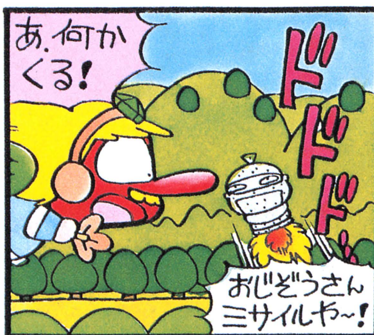


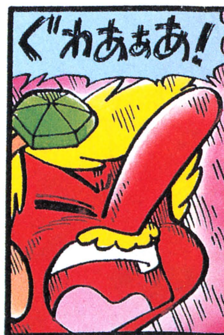






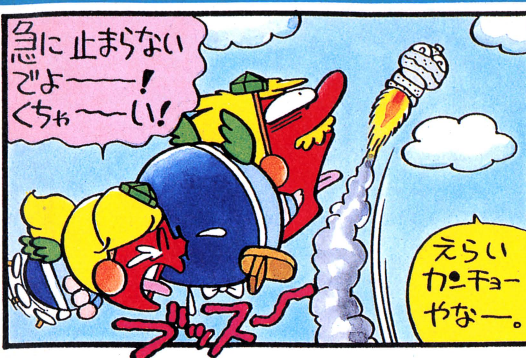


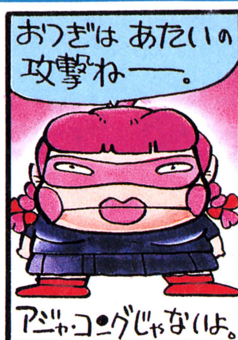


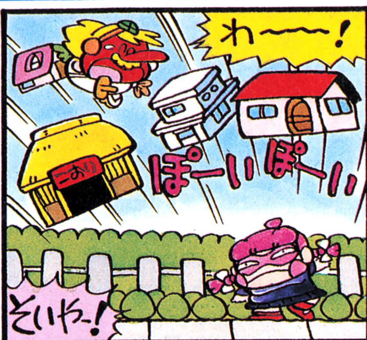


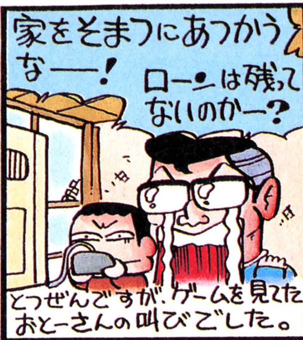
協力/浅原一義

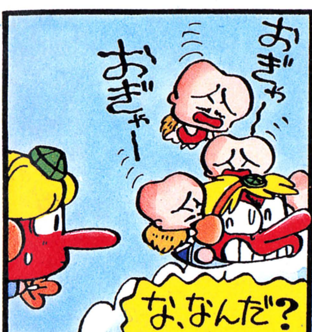
うな。タヌキどんは日本一ガマン強い動物として語りつがれておる…あれ？







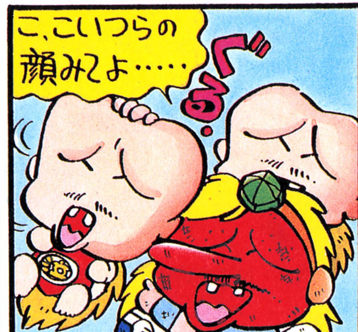


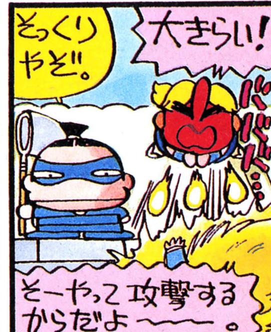


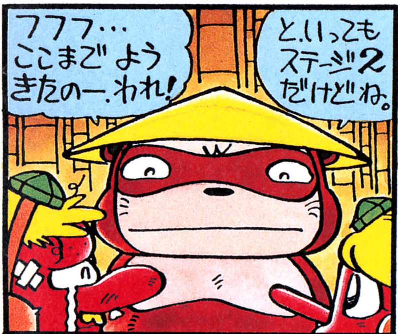


そんなこというとよけいあやしい。

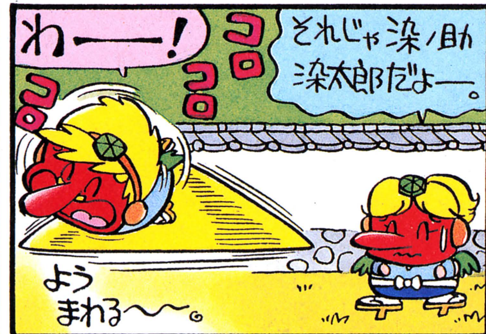




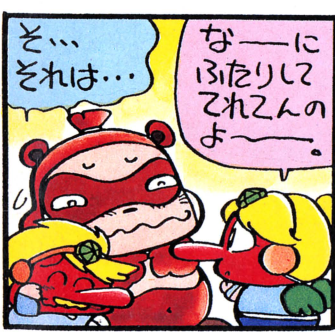


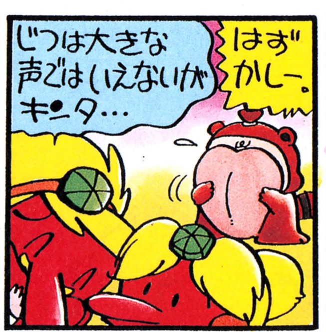


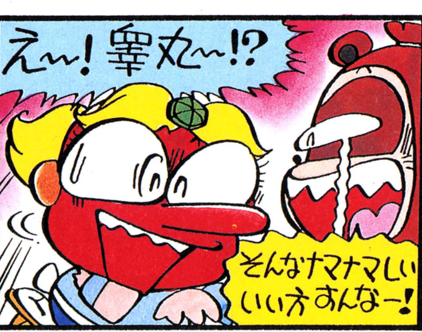


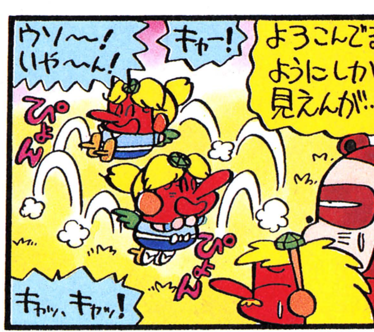


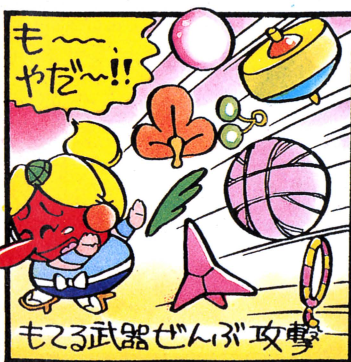


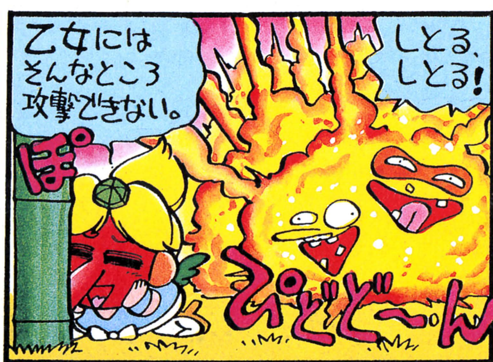


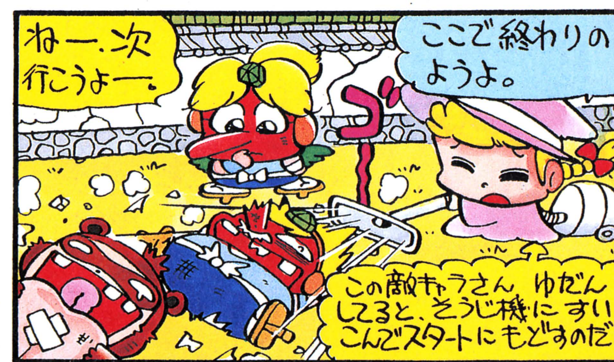






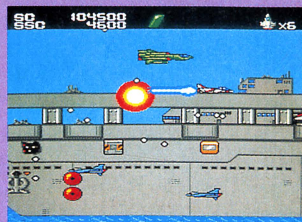






発売直前 REVIEW

8/23〜9/29

		ヴァリスⅣ	聖竜伝説モンビット	パワーゲイト
		 8月23日発売　6780円 レーザーソフト・日本テレネット 	 8月30日発売　6800円 ハドソン 	 8月30日発売　6200円 パックインビデオ 
AM	夏休みは終わっちゃったけれど、新作はどちらかというと秋にかけてが多いみたいだね。新学期になれば友達とも会えるし「ワールドジョッキー」「ファイプロ2」「ヒット・ジ・アイス」で遊ぶのがいいんじゃないかな。	人気作もはやパート4。出るたびにビジュアル、演出、アクションと各面においてパワーアップしてくれるので、ファンの期待は裏切らないよね、ただアクションはちょいとコツがいるかも。個人的にこのシリーズは好きなので、もっともっと続編を作ってもらいたいと思います。	一緒に連れていくドラゴンが成長していくというのは、なんとなく親になった気分がして面映ゆいのだけど、そこがまた楽しかったりする。マップがかなり大きいので冒険のしがいはあるけれど、次へ次へという展開が少し寂しいのが辛いところ。新しいコンセプトは評価したいね。	最近のSTGにしては、珍しくシンプルな作り。スピード感があまりない上に敵弾が多いので、バランスとしては辛い部分がある。各ステージも長めで単調になってしまい、何よりSTGならではの爽快感やハデさに欠けてしまっているので、今さらという印象をうけてしまった気がする。
YUGON	文句なくイチ押しは『ニュートピアⅡ』だね。『ワールドジョッキー』や『ファイプロ2』も見逃せないところではあるけど、この2本は好みの問題だからね。CDユーザーだったら定番の『ヴァリスⅣ』っていうセンもいいかな。	いろいろと新しいアイデアはあるものの、基本的には前作と変わってないみたい。ビジュアルはあいかわらずキレイで、いかにもCDソフトだなって感じがする。ただ、アクションシーンでの敵の出かたなんかが、ちょっとえげつないような気もしたりする、今日この頃なのでした。	最近はやりの竜を育てるってパターンのRPG。最初はドラゴンを育てるのにテマがかかって、けっこうめんどくささが目立つかな。内容自体はオーソドックスだから、安心して遊べると思う。ただストーリーと音楽とグラフィックの雰囲気が合ってないかな、と感じるのはボクだけ?	レトロ感覚あふれるグラフィックや、異常にスピードの遅い自機の弾など、最初はかなりブッたまげた!! けど実際にプレイしてみると、序盤はかなり苦しいものの、パワーアップしてしまうとナカナカ楽しい。いきなり画面の後ろから襲ってくるのと1つの面がかなり長いのが残念。
JACK	やはり「ワールドジョッキー」ですよ。その日の気分で10分やっても2時間やってもそれなりに楽しめる。仲間が集まればさらに熱くなる。あと、「ニュートピアⅡ」。これもよくできたソフトだと思います。今月はこの2本。	アクション部分は新しいキャラ、レナとアムが登場したことで楽しみも増えた。ウェポンを使うと適度にハデだしね。それよりもアクションとアニメシーンがどんどんスムーズにつながって、ストーリー性が浮き出た感じがする。画面のグレードもかなり高くなってきたし。	主人公といっしょに冒険するドラゴンをどんどん強く育てていく楽しみは、ふつうのRPGのパーティシステムにはないもの。戦闘なども敵が前後に動いたりして、よりリアルな戦い方ができる。冒険に出かけるまでのオープニングが長いのがちょっと気になったかな。	TVゲームが登場して以来、シューティングゲームも次々と進化してきた。それなのに、このゲーム、グラフィックといい、作りといい、なぜかナツカシ感覚。もしかしてウケをねらったのでは? パワーアップすると、そこそこハデな攻撃はできるけど…。自機ものろいし…。
ゆたちん	私なら、ワールドジョッキーを買う! オンリーチケットモードで、良い子のみんなが真似しちゃいけないような悪い遊びをするんだもんね。ファイプロ、モンビット、ニュートピアあたりも値段以上の価値ありと見たぞ。	ビジュアルシーンのツボのおさえ方では、他の追随を許さないテレネットさん。この“Ⅳ”も(主人公は変わったけど)前作同様のノリノリぶり。いいんじゃない。ただ、アクション面は、もう少し前作と変えても良かったんじゃないかな。ファン層を広げる意味でも、もっと冒険を。	ドラゴンを育てていくことが主な目的だが、トータルで見ればごくノーマルなRPGだね。ドラクエや桃などのいいとこを素直に参考にして遊びやすい。コマンド系もなるべく簡単にまとめてるし。ただ、温かい雰囲気のキャラとハードな展開には(セリフとか特に)違和感あるな。	良くも悪くもレトロなゲーム。実際、陰影のないキャラや地味なアイテム効果は、初期のファミコンソフトを見るようだ。バランスだって、そんなにいいとは思えない。でも、本当に不思議なんだけど、そこそこハマるんだよね。最近の派手で忙しすぎるSTGに疲れてんのかなぁ?
えび²	『モンビット』『どらごんegg!』(それに発売はまだだけど『コリューン』なんてのもある)とドラゴンをテーマにしたゲームがなぜか多い。これは中日優勝の暗示なのか!? あららら! 僕が一日中遊んでる『森田将棋PC』でも竜が大活躍だ。	いまやすっかりシリーズ化した、このソフト。一作ごとに少しずつ新しいアイディアが盛りこまれていて、楽しく仕上がっている。僕にはちょっとトラップがキビしいという感想以外、特に不満はないんだけど、次回作からは主人公の動きのパターンをもっと増やしてほしいなぁ〜。	ドラゴンをモデルにした子育てRPGだと思った。赤んぼ時代のドラゴンがよく泣くんだ、これが。ドラゴンをあやすミルクもあまり数が持てないので、洞くつなんて行くと泣きほうだい。僕も子育てしてた頃の苦労を思い出した。ウチのチビも将来ドラゴンみたいに役に立つかな?	悠然としたスピード感が気分をなごませてくれるし(え、腹のたつ人もいるって?)、あっさりとしたグラフィックも目にやさしい。とにかくシンプルで初心者向き……かと思うと、敵弾がよけにくかったりして、そのシンプルさがかえって納得できない難しさにもなってたりする。
FROM MAKER SIDE		キツいコメントをいただいちゃったヴァリスⅣですが、はっきり言って私は大満足です。ビジュアルは美しく操作性はバッチリだし、ストーリーにはグッとくるものがあるし。私だったら、三重の花丸あげちゃうけどな。まあ、とりあえず買ってみてちょうだい♡　〔ASAKO〕	人間に必要な物はなんでしょう、それは愛です。それも愛、これも愛、たぶん愛、きっと愛。この物語は男と女、人とドラゴン、それぞれの愛を笑いと感動で描いた超大作です。あぁ、今日も背中がゾクゾクするぅ。じっくりと煮込んでありますので、急いで解かないでね。(梶野)	あまりにも、ハデになりすぎたシューティングゲーム。もっと目先にとらわれないゲームシステムがあるのではないかというコンセプトで、誰でもが楽しめるシューティングを目指しました。パワーアップとバランスには時間をかけ、長く遊べるゲームを考えました。

ファイヤープロレスリング 2nd BOUT



8月30日発売　6900円
ヒューマン



前作に比べ、タッグを好きに組めることがプレイの自由度を高め、より楽しくなっているが、基本的なシステムは全く同じなので、一通り選手の技を見ると、飽きてしまったりした。ただ友達と対戦するならこれは間違いなく燃える。格闘ソフトは必須アイテムだもんね。

ボクも前作にはハマッたクチなんだけど、2を実際にやってみると…。最初はレスラーと技が新しくなっただけかな？　とも思ったけど、好きなレスラーどうしでタッグが組める、というのはウレシイ。ただ、基本的にはあまり前作と変わってないっていうのが残念だなぁ。

新しく取り入れられた技や選手はプロレスファンにとって感涙もの。好きな選手を選んでタッグを組めるようになったのもうれしい。欲を言えば、前作と見た目が変わらないのが残念。グラフィックにもうひと工夫ほしかった。前作で熱くなった人はぜったいほしいソフトだね。

あらゆるプロレス物の中で、一番本物を感じさせてくれるのがこのシリーズ。操作系がやや複雑で、かけたい時にかけたい技が出せないってジレンマはあるけれど、その域を越えれば絶対ハマる。今回のモードでお勧めなのは、5対5の勝ち抜き戦。熱血少年マンガみたいでイイじゃん。

操作やシステムは前作と同じ。なじみやすい反面、新鮮味には欠けるかな？　現在プロレスも多様化してるので、選手や技だけでなくその辺もとり入れてほしかった。有刺鉄線や地雷爆破デスマッチとかさ…（ムリかなぁ？）。でも各選手は前作以上に個性的な顔ぶれになっている。

このゲームでプロレスが好きになったっていうお便りをよくもらいます。やっぱり4人プレイは燃えるよね。今回はそういう人達の声が、すごく多いので作りました。だから、あえて操作やシステムはいじりませんでした。やりづらくなると困るもんね。　（茶々丸）

ワールドジョッキー



9月20日発売　5800円
ナムコ



初心者でも文句なしに楽しめ、多人数ならさらに盛り上がることうけあいのおすすめソフト。値段の手頃さもうれしいしね。最近の競馬ブームにのって女の子でもプレイできるかも。でもレースじゃなくって、馬券を買うほうに夢中になっちゃうと困ったことになるんだけどなぁ。

ナムコのワールドシリーズの特徴の一つである、「みんなでワイワイ楽しめる」という点が生かされてるね。自分でレースに出ることもOKだし、馬券を買ってワクワクドキドキするのもいいかもしんない。長～く遊べるソフトだから、どんな人が買ってもそこそこ楽しめると思うな。

たくさんあるようで、なかなかない4人同時プレイソフト。プレイ中に笑いをさそいながらも熱くなれて、作りは本格的。これでおもしろくないわけがない。競馬を知らなくたって、参加しなくちゃソンってもの。オッズを見ながら馬券を買うときも何かワクワクしちゃうなあ。

このゲームはよいぞっ！！　ただ走らせるだけでも奥が深いのに、オンリーチケットなんてモードがついてるんだもん。もう、ずーっと先まで遊べちゃうよ。これで2メガHuカード。最近、大容量に頼ったゲームが目につくけど、面白さの本質ってメガ数じゃないんだよね。

F1モノなどと違ってスピード感はないけど、レース中のかけひきがなかなか興奮させられる。馬券を買えるモードもあるけど、それよりはやっぱり友だちとレースで腕を競う方がおもしろい。多人数レースゲームの傑作！　このゲームでPCエンジン界にも少しムチが入るといいな。

「馬並におごれや」ということでいよいよ登場「ワールドジョッキー」。2～4人対戦用の「ジョッキープレイモード」は、一発逆転があり、腕前・作戦・運のうちふたつもそろえば勝て、馬の能力はあまり関係しません。つまりはそういうことなのです。　（がんのすけ）

ヒット・ジ・アイス



9月20日発売　6800円
タイトー



スポーツものというよりは、格闘ものに近い作りのホッケーゲーム。やはりこれも対戦で遊ぶのが一番楽しいんじゃないかな。遊びながらにしてホッケーのルールも覚えてしまったりなんかして、選手の個性もちゃんとプレイに反映するので、なかなか笑えるソフトですね。はい。

一つのボタンにいろいろな操作を重ねてしまったせいか、どうも思いどおりに、キャラを動かせられない。二人対二人、しかもこの小さなリンクだと、点の入れ合いも単調になっちゃうしね。ただこの手のスポーツゲーム全てに言えることだと思うけど、対戦プレイは盛り上がるよね。

純粋なアイスホッケーゲームかと思ったら、どちらかというと殴る、けるの格闘ノリのゲーム。観客からタコを投げつけられたときには、何だこれーって感じ。アクションのおもしろさにエキサイトする人にはいいけど、まじめにアイスホッケーしたい人には不向きかも。

アイスホッケーは氷上の格闘技。そういう意味じゃ、よく再現されたゲームだと思う。なんせ、得点するより敵選手をふっ飛ばす方が気持ちイイってくらいのもの。1チームをキーパーふくめて3人にしたのも、スピーディーで成功してると思う。その分、プレイに深みがないけどね。

ホッケーの格闘技っぽい側面を強調したゲーム。ホッケー本来のきめの細かいテクニックとかはないので、ボールゲーム（というのかなぁ？）としての壮快感には欠けるかもしれない。でも格闘ゲームと考えれば、ケンカファイトやカずくのシュートなど、思わず力が入って熱くなるぞ。

客席からタコがでてくるのは、プレーがつまらないと、お客さんがなげるんですよアメリカでは。アイスホッケーって熱くなれるゲームですよ。1人～4人まで遊べる、なぐる、ける・なんでもOK。ただ実際にけんかになっても知らないよー。
タイトー　かーしま

ニュートピアⅡ



9月27日発売　7200円
ハドソン



グラフィックが格段にきれいになったことで、ゲームに対するのめりこみも随分ちがってくる。演出面も向上して、プレイヤーがあっと驚く部分ももりだくさんだ。前作と同じシステムだというのをよく取るか、悪く取るかはプレイヤー次第だけど、個人的にはグーだと思います。

最近のビジュアル重視傾向にあるRPGのなかにあって、めずらしくそれらしいシーンは見当たらない。逆にゲームの流れのテンポを崩さないという点で、プラスになっているように感じるね。基本システムは前作と同じだけど、ストーリー性もアクション性も確実にアップしている。

ヒントとなるメッセージは前作よりも多いくらいで、すごく親切。なによりもホッと安心感さえ感じさせるグラフィックの色使いがいいね。キャラクターが8方向に動かせるようになって、戦闘もラクになったし。それほど難易度も高くないから、たくさんの人にプレイしてほしいな。

ゼルダっぽいだの何だの言われたニュートピアだが（私も前に言った）これだけきちっと作ってくれれば、似てる似てないなんて、どうでもいいと思う。特に“Ⅱ”は、前作以上に操作性がいい。アイテム関係が豊富で、いろんな攻撃ができるのも嬉しい。グラフィックもマルだぜ！

グラフィックといいシステムといい（もちろんゲーム性も！）スタッフたちのていねいな心づかいが感じられるソフトだ。前作と比べてシステムに大きな変更はなく、特に目新しさもないけど、このテのアクションRPGとしては秀作だと思う。ぜひともかわいい冒険を味わってね。

前作が、ユーザーの皆さんに好評を得て続編の絶大な要望を聞きながら、いつか作ろうと思っていたら、早くも2年が経ってしまいました。前作でのユーザーの不満を解消し、全てにおいてグレードアップさせました。待ちに待たせた続編いよいよ登場です。期待してね！　（藤原）

どらごんEGG！



9月27日発売　6500円
メサイヤ(NCS)



どらごんの卵を使って敵キャラを攻撃するというのには、ぶっとんだけれど、その後のステージ等で、展開が変わっていかないのが単調さを感じてしまった。敵キャラもわりとあたりさわりなかったしね。どらごんになったらおもいっきり空が飛べるくらいの遊びがほしかったなぁ。

グラフィックがキレイだなぁ、なんて思いながらオープニングを見終わった。んだけど、ゲームが始まったとたんにあまりに、オープニングと差のあるグラフィックを見てちょっとびっくりしてしまった。内容もちょっと単調かな。難易度設定がついているってのは好きなんだけどね。

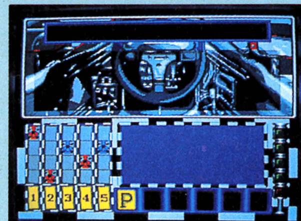
ドラゴンを使うと攻撃パターンが増えるということ以外は、ふつうのアクションゲームと変わらない。ドラゴンに乗って浮力がついたとき、かえって操作しづらくなるのはつらかった。動く床とかにかえって乗りづらくなるし。ドラゴンの炎が強力になるとちょっとうれしいけど。

ドラゴンを育てて魔物を倒す。偶然、モンビットと同じ設定だが、こちらはアクション版。ドラゴンの成長＝自機のパワーアップという発想は面白いんだけど、苦労して育てたんだからもう少し強くてもいいんじゃない。て気がした。ステージの仕掛けに新鮮さが足りないのも残念。

気軽に遊べるゲームだし、背中に背負ったドラゴンもゆかいで楽しい。でも飛び石を始め、毒の滝や雷などトラップのタイミングが少しきびしすぎる気がする。そんなトラップと、キャラにもちょっとコミカルな動きや表情を加えるなどの“余裕”があってもよかったんじゃないかなぁ。

竜使いのエランとケーニストランド最後の竜、ドラゴが送る冒険活劇。アクションゲームの苦手な人でも楽しめる内容だから、家族みんなで遊んでほしいな。ぬり絵大会の方もよろしくね。君だけのエランとドラゴをメサイヤまで、待っています。
（メサイヤ　さとお）

クイズアベニューⅡ



9月27日発売　6000円
NECアベニュー



バックアップメモリを使って同じ問題がでないようにしたり等のシステムを導入してクイズの醍醐味を味あわせてくれるところは脱帽。F1GPを使ったクイズ形式も楽しくってグー。相変わらず問題は、キテイルので、覚えるとちょっとしたオタク博士になれるんじゃないだろうか。

きれいなグラフィックはいいんだけど、そのたびに読み込みで待たされるのはちょっと…。せめてボタンを押すとグラフィックを飛ばすことができたら、よかったのにね。F－1モードの方は、けっこう緊張感があるみたいだから大人数で遊ぶとけっこうおもしろいぞ。

カードをひいて進む数を決めていくので、運が左右するようになった。スゴロクのようなマップ上にはアイテムなどもあって、楽しみ方も増えた感じ。F1モードは家族や友だちといっしょに遊ぶときにいいね。問題を解きながらいろいろな知識が身につきそうだよ。

ほぼ前作のシステムを受けついだバージョンアップ版。出題数の増加、操作性の向上等、細かいところに手を加えてるのに好感を覚えるぞ。ちょいダサかったグラフィック関係にも、今回は力を入れてるしね。出題傾向については（まだ開発中のものなので）コメントをひかえます。

レビューしたのは開発中のものだったけど、クイズの内容はともかく、一人旅モードでは出題が始まるまでよけいなイベントが多くてわずらわしい。また多人数対戦F1モードも、ビジュアルにばかりこりすぎ、F1をとり入れた解答システムとしてはうまくこなれてない気がする。

その数何と6000問！見田竜介氏のグラフィック、モンスター達も「ミョーな方向」にパワーアップ。友達を巻き込んで是非ハマッていただきたいですね。(S)

森田将棋PC



9月27日発売　7200円
NECアベニュー



将棋のルールがわからなくて、とっつきにくかった僕もモンスターを使ったモードで練習したら、わりと簡単にルールを覚えてしまった。でも「えーとスライムは一個前だからー」なんてプレイをしたので、普通のモードではこてんぱんにやられてしまった。コンピはとても手強いのだ。

正直言って、将棋のことは駒の動かし方くらいしかわからないんだけど、たしかに他の将棋ゲームよりは思考が速いかな。モンスターのアニメバトルは、もうちょっとスピーディだったらよかったね。でも、モードがこれだけ入ってるわけだし、なかなかお買い得なのでは？

コンピュータ相手の将棋というと、まず思考の速さが気になるところ。その点、このソフトはイライラすることもなくスピーディーに進む。詰将棋、GT用軍人将棋ほか、モードが多いのもうれしいね。将棋がニガ手な人も、駒をモンスターに変えればアニメバトルも楽しめるぞ。

とにかく、コンピュータの思考が速いのは、嬉しい。この手のゲームにつきものの待ち時間のイライラが皆無だ。ただ、えび² 先生に言わせるともう少し、コンピュータを強く設定してほしかったそうだ。あとモンスター駒モードのアニメが、ちょっとぎこちなくて残念！

モンスターモードはあまり実用的でない。でも対局再現のモードは親切だし、駒落ち対局ができるのもうれしい。それに思考の速さはたぶん現在の将棋ソフト中随一。棋力は2～3級ぐらいかな？　いたずらに攻撃的でなく棋品はいい。え、もちろん私は平手で勝った……ガハハハ。

強さといい、思考のスピードといい、従来のコンピュータ将棋をはるかに上回る凄い出来。超初心者にも楽しめるモンスターバトルモードや昔懐かしい軍人将棋も収録。天下無敵のボードゲームをお楽しみあれ。
(多)

PCエンジンDUO



9月21日発売　59800円
日本電気HE

過ぎ去りし夏の日を思い浮かべると、やり残した事の多さに涙してしまう秋。あれもやりたいこれもやりたい、そんな欲張りな君にはDUOだ。システムカードもいらずの一体型で、どんなソフトも大丈V。もうDUOにおまかせ！

今までのPCエンジン関係のハードとは、ぜんぜんデザインが違うんでちょっとビックリ!!　でもバッテリーパックとか液晶TVを買ってまで、外でゲームしたい人っているのかなぁ？　な～んてことを思ったりする…。

これだけデザインがスマートだと、CD・ROM²を持っていてもほしくなるね。マシンを置くテーブルまで買いたくなる。どうせならパッドもコンパクトに本体に収納できたら完ペキだったかも。色めもハードの中で一番好きです。

ずいぶん安くはなったけど、まだオモチャとしては高い気がするな。PCエンジンのターニングポイントの今、清水の舞台から飛びおりるくらいの値段にしてほしかった。ユーザーを納得させるソフトが出ることを心から祈ってます。

エアロダイナミックスを配慮したデザイン。空力特性はいいかもしれない。ただ一体型になったことで整備性はどうかな。ところで、これタイヤはどこについてんの？　ウイングは？……これってF1のニューマシンじゃないの!?

初めてTVゲーム機を買われる方には、高価に感じられるかもしれませんが、それを補って余りある魅力がDUOにはあると思っています。ノートパソコンサイズのカッコイイ最先端ハード、それがDUOです!!　（日本電気HE）

Fun House

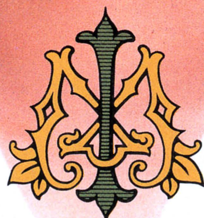
ハドソンCD ROM²「聖竜伝説モンビット」エンディングテーマ
テレビ東京系「大竹まことのただいま!・PCランド」エンディングテーマ

青春はちっぽけな僕たち

C/W 歩こうと思う

井上麻美
Mami Inoue

CDの中を探してごらん。
モンビットの王女マーブルを
幸せにするキーワードがあるよ。



DEBUT SINGLE Release on 8·25

FHDF-1109 ¥930(¥903)

2大初回特典

1. 井上麻美オリジナルポスター(B2サイズ)
2. 井上麻美オリジナル置き時計が300名様にあたる応募ハガキ入り。

「聖竜伝説モンビット」
(ハドソンCD ROM² ソフト)
8月30日発売(予定)です。



悪の支配者、邪帝ギールから世界を取り戻すため、モンビット族の少年は仲間のドラゴンを成長させて旅を続けるRPGです。
その中で井上麻美扮する(声の出演)王女マーブルは、モンビット族の少年の心の支えとなって、平和への手助けをする重要なキャラクターです。さらに、井上麻美の歌う「青春はちっぽけな僕たち」は、ゲーム終了時にエンディングテーマとして流れます。

「青春はちっぽけな僕たち」作文募集! ●大賞――システム・コンポ:1名●入選作――コードレス留守番電話:3名●佳作――ポータブルCDプレーヤー:6名 詳しくは全国有名レコード店で井上麻美のチラシをご覧下さい。

メーカーからキミへの愛のメッセージ
HOT LINE



「天使の詩」は勇者が魔物を倒すといった物語では無く、自分の運命に立ち向かう少女とその少女との愛を勇気を出してつらぬきとおす少年の物語。オーソドックスな作りにしたのは、そこん所をみなさんに味わってもらいたいからなんです。(日本テレネット　たかを)

テンゲンの夏期休暇は7月から8月から6労働日を自分で選んで勝手に休める、いわゆるフレックスなのです。最大9連休になるのですが、まだ実行した人はいません。どうして夏休みと忙しい時期が重なるんだろ？
(テンゲン　JUN)

「さゆりー！」「たくやーっ！」「うおー！」てなわけで、ライザンバーⅢはスーパーCD・ROM²システム対応なのです。内容については、まだ待っててね。どうしても待てない人は「うおー！」だ。(最近テレビを見てないのでネタが古い　データウエスト　斉藤)

夏休みももう終わり。これからは勉学とゲームの秋です。さてさて、アスミックの新作は、スーパーCDロムロム専用ソフトのアドベンチャーゲームです。パソコンソフトの移植なので期待しててね。発売は来春の予定です。
(アスミック　大原)

今年の夏も暑かった。
寝るのも大変だし。札幌の本社が羨ましくて、クーラーの効いた部屋で扇風機を廻していた。
話は変わるけど、今年のキャラバンも熱かった。みんな！今年もキャラバンに来てくれて、ありがとう。またね。　(ハドソン　高橋)

毎度！メディアリングでございます。暑くて涼しくもあるこの夏を、みんなどうすごしていますか？抹茶のフラッペに白玉が欠かせないように、夏休みにはいろいろのイベントは欠かせないね。スパイラル、トイレキッズ♡よろしく。
(メディアリング　ミカ)

やっと謎の新作が見えてきた、この本が出る頃には遊べるようになっているかな？ついに次号で謎のベールがはがされるかもしれない…。発売は年末になりそう。
お楽しみに。
(アイ・ジー・エス　代理Y)

いやっほーついにプライが発売されたぞー、売れ行きも好調!!　ほぼ完売状態なのだ。9月下旬には再販できそうです、買えなかった人はもうちょっとまって下さいね。それとバックアップは全体の⅔を使うので天の声バンクを使ってね。(リバーヒルソフト　ダッピー)

さあ、夏休みも終わって皆さん楽しい二学期ですね。おーっほっほっほ。
今回もまた新作情報が出せなくてごめんなさい。ん一悲しい。
(ビデオシステム　のーてんき橋本)

みなさん、大戦略のイメージイラスト見てくれました？今回イラストをお願いしたのは、ボックスアート等で知られる大西将美氏です。どうです？かっこいいでしょー。今回は戦艦ユニットも登場するし、イメージにぴったりでしょ。
(マイクロキャビン　ひで)

熱い夏も終り、リブルも元気だ！10月、PCエンジン全開で、可愛い魔女リブルがキミ達の所へ、飛んで行くぞ！
(PALSOFT TAMIX)

フェイスPCエンジンソフト第10弾「タイムクルーズⅡ」の発売日が10/25（金）に決定！　秋の夜長はピンボールで時間旅行を楽しもうぜっ！
(フェイス　だあくん)

馬。ワールドジョッキー。
(ナムコ　がんのすけ)

気がつけば秋風の吹く季節に、世の中は移り変わりつつあります。昔から『秋深し　隣はゲーム　する人ぞ』と詠まれているように、TVゲームはこれからが本番！？データイーストのゲームもこれからが旬！　乞う、ご期待！
(DECO　タケ)

梅雨も明けてすっかり夏本番！って感じの毎日。室内と屋外の温度差に対応できず、もう体調はガタガタですが、みなさんはどうおすごしでしょうか。そろそろ新作のうわさもちらほら出ていますが詳細はまだヒ・ミ・ツです。あしからず…(日本エイコム㈱　Y美)

夏休みももうおわり。そしてナグザットサマーカーニバル '91も、おかげさまで大変に盛りあがり無事終了いたしました。参加してくれた皆さん、本当にありがとうございます。来年もまた企画しているので、楽しみに待ってて下さい。
(ナグザット　きむりん)

みんなの夏休みはどうだった？今年はPCエンジンサマーツアーも全開フルスロットル。たくさんの友達に会えました。私も各メーカーさんのゲームで遊んでみて欲しいのがいくつもできてしまった。よしっ、お金をためよーっ！
(ユニポスト　あど)

皆さんはじめまして、カラオケ大好き新人の松田ことマッチャンです。ところで、「どらごんEGG！」の発売を首を長〜くして待っている君、あと1カ月でエランとドラゴに出会えるぞ！それまで、自分の家の卵で腕をみがいておこう(笑)。
(メサイヤ　松田)

PCエンジンまつりの全国行脚、各メーカーとも力作が目立ち、非常に刺激を受けました。それにつけても我がサンソフトの新作「クイズの星」(仮)をみんなにプレイしてもらえなくて残念！予告のデモしか見られなかったもんね。もう少し待ってね！(サン電子　山本)

RPGの傑作『ソーサリアン』が、PCエンジンに殴り込みをかけます。CD－ROMならではのスケールの大きさと、川井憲次氏の音楽が、『ソーサリアン』の今後を壮大なものに思わせます。
(ビクター音産　みなみ)

新作が決定しました。「麻雀覇王伝カイザーズクエスト」！　名前のとおり麻雀ゲームです。ファンタジーシミュレーション仕立てのボードゲーム風のマップ上でモンスターとの遭遇や、各種イベントも豊富に入ってます。くわしいことはまた！　(UPL　山崎)

「鼓童」と言うグループを知っていますか？佐渡を拠点に日本はもちろん、海外でも広く活動している太鼓叩きの集団なのだけれど、これがもうサイコーに良い！夏休みには演奏を聞く為だけに佐渡まで行ってしまう私なのであります。
(NECアベニュー　FUMI)

9日に発売された「はなたーかだか!?」買っていただけましたか？私もちょっとお店へ行って見ましたが、何人か買ってくれてましたよ。でも、「はなたかください」としか言ってないんです。大きな声で「はなたーかだか」と、さけんでくださいね。(タイトー　かーしま)

遂に、新作情報がもたらされた。何でも、92年春、ROM²にて『カラーウォーズ』なる、既存のジャンルを越えた、新しいタイプの頭脳ゲームが登場するらしい。はてさて、どんなゲームが飛び出すやら。乞うご期待！
(ココナッツ・ジャパン　のりこ)

インテックの次回作は、「太平記」CDロムで年末発売を予定しています。NHKの大河ドラマ「太平記」、みんなは見てるかな？　その「太平記」をゲーム化!!
ーーーーー乞うご期待ーーーーー
(インテック　クワタ)

あ〜大好きな夏が終ってしまう！F1GPも残すところあと5戦となってしまった・・・。そこで今回はバニラシンドローム、ファイティングランについて少し書く事にしましょう。バニラシンドロームは、あっスペースが・・・。
(ニチブツ　こと)

ようやく完成の見通しがついたエフェラ&ジリオラ。発売は10月下旬から年末になる見込みなので皆、万全の準備を整えておこう！　待ちきれない人は原作を読んでみては？　(全キャラ中対戦では最も不利な春麗を極めた（つもりの）
ブレイン・グレイ　RANG)

格闘士が投げる！忍者が飛ぶ！スケルトンが受ける！合成音声が大絶叫！〜おまたせ、トンキンハウスのHuカード最新作はハードでリアルなキャラが過激に闘うサイバーパンクなドッジボールゲーム「サイバードッジ」。年内発売予定だぜ！（トンキンハウス　Ys)

いよいよ雀偵2の全貌が見えて来ました。使用するアニメの動画数が、なんと3500枚で、総数40分程度のアニメシーンがあるのだよ、すごいでしょう。スタッフや声優陣も、すごい人を起用したから、期待して待っててね！
(アトラス　流星野郎)

年末の新作タイトル決定！『スーパーシュヴァルツシルト』新しい分野に挑戦する、工画堂の新作シナリオシミュレーションだ。ビデオプレゼント企画を行っているのでどしどし応募して、自分の目でその凄さを体験してくれ。
(工画堂　トニー)

毎日暑い！しかしRSのオフィスは快適だー！と、思わず自慢をしてしまいました、すいません。しかし、なんだかんだ言ってるうちに秋も目の前にせまってますね。来年の春にはSTGを出すので、みんな楽しみにまっててね！
(ライトスタッフ　小川)

「宿題」出来たカナー!?とイヤな事を聞くお姉さん2人は、もう夏バテバテです。
㋕よーし気合い一発、レーシング魂しよ。㋯私、お仕事ー。（1時間経過）㋕バリバリだぜー！あれみえこ大丈夫？㋯はっ寝ていた。
(アイレム　かおり&みえこ)

みなさん夏休みはどう過ごしましたか？私は夏風邪をひいてしまったり、海に行っても天気が良くなかったりでいまいちの夏休みでした。来年は南の島へでも行こうかナ〜？なんて今からあれこれ考えてます。　(クリーム　まなみ)

超かわいいロボット君達に、武器とかパワーを与えて、闘技場で戦わせちゃうというユニークなシミュレーションゲーム「スーパーメタルクラッシャー」をかわきりに、我社ならではのゲームを目白押し。COMING SOONにご注目！
(パック・イン・ビデオ　マミ)

さあついに発売になった「ファイプロ2」だけどみんなはもう買ったかな？早くしないと売り切れちゃうから急いでね。次のヒューマンは今回発売した「宇宙戦艦ヤマト」とかスーパーCD・ROM²用の大作がいっぱいひかえているからね。(ヒューマン　茶々丸)

みんなは、PCエンジンのサマーイベントに来てくれたかな？
大阪で開かれたイベントには、私も行っていたんだよ！サマーイベントで『将棋　初心者無用』を見てくれた人、どうか発売日にはよろしくね！
(ホームデータ　NII)

11月発売予定の「モンスタープロレス」（Huカード）は、奇々怪々なモンスター達（かなりアナーキーな奴等だ）が、ところせましとリング上を荒れ狂う、痛快スポーツシミュレーションゲーム！乞うご期待!!
(講談社アスク　K)

「ロード・オブ・ウォーズ」を11月に発売の予定です。コンクエスト島で繰り広げられる数々の激戦。与えられる過酷なミッション。指揮官のレベルアップ。成長する部隊・兵器。君は、敵要塞を撃破することができるか？　ご期待ください。(システムソフト　森本)

COMING SOON ●発売日スケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	価格
8／30	聖竜伝説モンビット〔CD〕	ハドソン	6800円
8／30	ファイヤープロレスリング　2ND BOUT	ヒューマン	6900円
8／30	パワーゲイト	パックインビデオ	6200円
9／20	ワールドジョッキー	ナムコ	5800円
9／20	ヒット　ジ　アイス	タイトー	6800円
9／27	スペースファンタジーゾーン〔CD〕	NECアベニュー	6800円
9／27	ニュートピアII	ハドソン	7200円
9／27	クイズアベニューII〔CD〕	NECアベニュー	6000円
9／27	どらごんEGG!	メサイヤ〔NCS〕	6500円
9／27	森田将棋PC	NECアベニュー	7200円
9／27	ULTRABOX Vol.5〔CD〕	ビクター音産	4800円
10／4	メソポタミア	アトラス	6800円
10／18	ワールドサーキット	ナムコ	5800円
10／25	ポピュラス　ザ・プロミストランド〔CD〕2M	ハドソン	5800円
10／25	タイムクルーズII	フェイス	7200円
10／25	天使の詩〔CD〕2M	RIOT	7400円
10／25	ドラゴンスレイヤー英雄伝説〔CD〕2M	ハドソン	6800円
10／予	ソーサリアン〔CD〕	ビクター音産	価格未定
10／予	バニラシンドローム〔CD〕両対応	日本物産	6900円
11／予	コリューン	ナグザット	価格未定
10／予	マジカルチェイス	パルソフト	7800円
11／予	バブルガムクラッシュ	ナグザット	価格未定
11／予	ゼロウィング〔CD〕	ナグザット	価格未定
11／1	マイト・アンド・マジック　ブックI〔CD〕	NECアベニュー	7200円
11／8	プリンス・オブ・ペルシャ〔CD〕2M	リバーヒルソフト	6800円
11／下	スーパーメタルクラッシャー	パックインビデオ	6200円
11／予	ロード・オブ・ウォーズ〔CD〕両対応	システムソフト	7000円
11／予	モンスタープロレス	アスク講談社	6800円
11／予	将棋初心者無用	ホームデータ	7300円
11／22	雷電（カード）	ハドソン	7200円
12／3	ブロウニング〔CD〕2M	RIOT	6980円
12／6	ドラえもん～のび太のドラビアンナイト～	ハドソン	5800円
12／予	スパイラルウェーブ	メディアリング	価格未定
12／予	らんま1／2とらわれの花嫁〔CD〕	メサイヤ〔NCS〕	6800円
12／20	スーパー桃太郎電鉄II	ハドソン	6800円
12／予	レディファントム〔CD〕2M	レーザーソフト・日本テレネット	6980円
12／予	フォゴットンワールド〔CD〕2M	NECアベニュー	価格未定
12／予	雀偵物語2～宇宙探偵ディバン～〔CD〕	アトラス	価格未定
12／予	太平記〔CD〕	インテック	価格未定
12／予	IQ PANIC〔CD〕	IGS	価格未定
12／予	クイズの星（仮・CD〕両対応	サン電子	6500円
12／予	パチ夫くん／十番勝負	ココナッツジャパン	7900円
11／予	ファイティングラン	日本物産	6900円
12／予	熱血高校ドッジボール部PCサッカー番外編〔CD〕2M	ナグザット	価格未定
12／予	シャドウ・オブ・ザ・ビースト〔CD〕2M	ビクター音産	価格未定
12／予	キャンペーン版大戦略II〔CD〕2M	マイクロキャビン	価格未定
12／予	スーパーシュヴァルツシルト〔CD〕2M	工画堂スタジオ	価格未定
12／予	あげだま	日本電気ホームエレクトロニクス	価格未定
'92／1	ライザンバーIII〔CD〕2M	データウエスト	価格未定

■発売日未定のソフト

モンスターメーカー〔CD〕2M	NECアベニュー	価格未定
ドラゴンナイト〔CD〕2M	NECアベニュー	価格未定
マイト・アンド・マジックII〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
ギャラクシー・フォース	NECアベニュー	価格未定
ホラーストーリー〔CD〕2M	NECアベニュー	価格未定
レインボーアイランド〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
ゲイングランド	NECアベニュー	価格未定
ボナンザブラザーズ	NECアベニュー	価格未定
ダライアス2〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
ストライダー飛龍〔SG〕	NECアベニュー	価格未定
天地を喰らう〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
ワードナの森〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
チキチキボーイズ〔CD〕	NECアベニュー	価格未定
未来少年コナン（仮・CD〕2M	RIOT	価格未定
麻雀覇王伝カイザーズクエスト	UPL	価格未定
マミーヘッド（仮）	タイトー	価格未定
中華大仙2（仮）	タイトー	価格未定
TATSUJIN	タイトー	価格未定
ミズバク大冒険	タイトー	価格未定
斬～陽炎の時代～〔CD〕両対応	タイトー	価格未定
ドラゴンブリード	アイレム	価格未定
太閤記	アスク講談社	価格未定
ハンター（仮）	インテック	価格未定
マーブルマッドネス	テンゲン	価格未定
ピーターパックラット	テンゲン	価格未定
マジカルパズル・ポピルズ	テンゲン	価格未定
サイバードッジ	トンキンハウス	価格未定
つっぱり大相撲	ナグザット	価格未定
ウィザードリィ〔仮・CD〕2M	ナグザット	価格未定
双截龍（ダブルドラゴン）II（仮・CD〕2M	ナグザット	価格未定
ゼロウィング（カード）	ナグザット	価格未定
ちびまる子ちゃん（仮題）	ナムコ	価格未定
ドラゴンセイバー	ナムコ	価格未定
天外魔境II卍MARU〔CD〕2M	ハドソン	価格未定
銀河お嬢様伝説YUNA〔CD〕2M	ハドソン	価格未定
ゲート・オブ・サンダー〔CD〕2M	ハドソン	価格未定
スターパロジャー〔CD〕2M	ハドソン	価格未定
雷電〔CD〕2M	ハドソン	価格未定
ロードス島戦記〔CD〕	ハドソン	価格未定
マイン・スウィーパー～掃海艇～	パックインビデオ	価格未定
川のぬし釣り2〔仮・CD〕	パックインビデオ	価格未定
宇宙戦艦ヤマト〔CD〕2M	ヒューマン	価格未定
ファージアスの邪皇帝〔CD〕2M	ヒューマン	価格未定
盟約の定義（仮）	ヒューマン	価格未定
IT CAME FROM THE DESERT〔CD〕	ビクター音産	価格未定
TVスポーツバスケットボール	ビクター音産	価格未定
TVスポーツホッケー	ビクター音産	価格未定
TVスポーツベースボール	ビクター音産	価格未定
LOOM〔CD〕2M	ビクター音産	価格未定
LORDS of the Rising Sun〔仮・CD〕	ビクター音産	価格未定
バリスティックス	ビクター音産	価格未定
エフェラ&ジリオラジ・エンブレムフロムダークネス〔CD〕	ブレイン・グレイ	価格未定
ココロン	シュールドウェーブ	価格未定
ホームデータの囲碁（仮）	ホームデータ	価格未定
トイレキッズ	ホームデータ	価格未定
ああっ女神さまっ	メサイヤ〔NCS〕	価格未定
シュビビンマン3〔CD〕両対応	メサイヤ〔NCS〕	価格未定
魔物ハンター妖子　魔界からの転校生〔CD〕	メサイヤ〔NCS〕	価格未定
神聖刻紀ブリーダーズ・ワース	メサイヤ〔NCS〕	価格未定
タイトル未定（シューティング）	ライトスタッフ	価格未定
アルシャーク〔CD〕	ライトスタッフ	価格未定
BURAI II〔CD〕2M	リバーヒルソフト	価格未定
デジタルコミック「トップをねらえ！」〔CD〕2M	リバーヒルソフト	価格未定
サイレント・メビウス〔CD〕2M	角川メディアオフィス	価格未定
21エモン	日本電気ホームエレクトロニクス	価格未定
F1サーカス（仮・CD〕2M	日本物産	価格未定
ダイノフォース	ユニポスト・オブ・ジャパン	価格未定
夢幻戦士ヴァリス〔CD〕2M	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
コズミックファンタジー3〔CD〕2M	レーザーソフト・日本テレネット	価格未定
カラーウォーズ	ココナッツジャパン	価格未定

CALENDAR 9 1991 SEPTEMBER

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
														敬老の日					★ヒット ジ アイス ★ワールドジョッキー	★PCエンジンDUO発売		秋分の日 CSG新作発表会（東京・池袋サンシャインシティ）				★クイズアベニュー2 ★どらごんEGG! ★スペースファンタジーゾーン ★ニュートピアII ★森田将棋PC ★ウルトラボックス5			月刊PCエンジン11月号発売

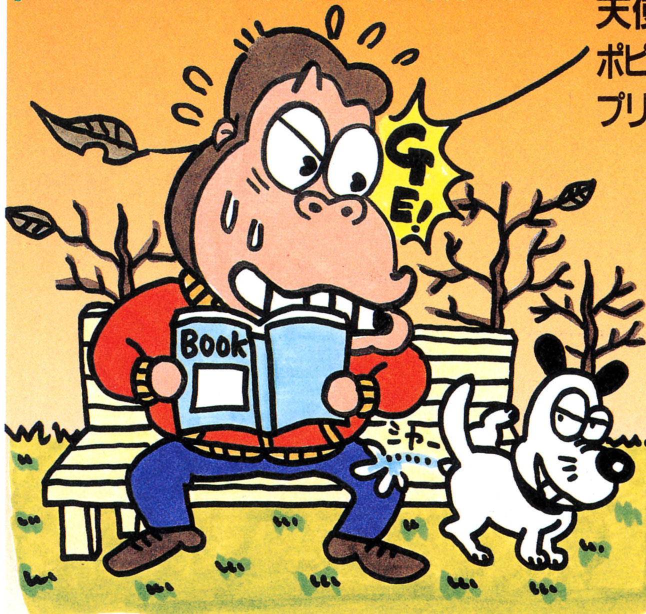
★熱いウワサ！は136ページにあります。

2大ゲームついに完成! 天外魔境II スーパー桃太郎電鉄II

別冊付録 攻略法もバージョンアップ
ドラゴンスレイヤー攻略秘伝

スーパーCD・ROM²
ソフト発売直前詳報

天使の詩
ポピュラス ザ・プロミストランド
プリンス・オブ・ペルシャ



あふれ出したら
もう止まらない!!

ドラえもんのび太の
ドラビアンナイト
ワールドサーキット
ドラゴンセイバー
雀偵物語2
雷電 らんま1/2
トイレキッズ 他

興奮のおもしろ情報が もれちゃうジョ〜!

月刊PCエンジン11月号は9月30日㊊発売

EDITORS' NOTES

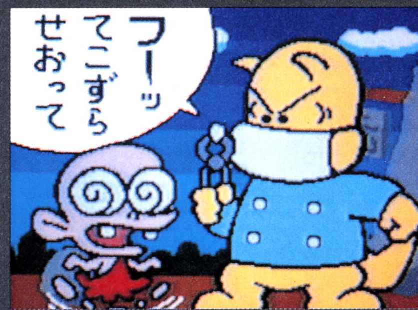


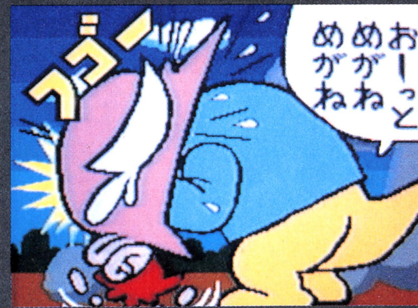
★この前長野県の某所に、友人9人と車で行ってきた。いなかだけあって東京とは比べモンにならないくらい空気がキレイだった。今度は冬になったら、温泉に行きたいと思う。(3キロ太った、M・K)
★先日、ついにゴルフ場へデビューしてしまった。ゲームでは21アンダーの私も実際は……。キャディさん、御迷惑かけました!!(オジン道を突っ走りはじめたと言われる㊦。もっと練習しよ〜〜っと!!)
★ちょっと前になっちゃったけど、7月末は『さくま塾』のスタッフとして札幌に行ってたんだ。いやー、みんなの真剣さには感動しちゃったよ、ほんと。みんなゲーム業界に入れるといいね。(夏バテえぐち)
★近頃すっかり生活が昼型(まだ朝型まではいっていない…)になった。いやー、1日が長いこと長いこと! でもきっと2〜3週間するともとの夜型に戻るんだろな、トホホ…。(健康優良児YUGON)
★いつもより食べる量を増やしても、乳製品や甘い物を食べても太れない。体重が60キロを超えようとすると必ず体調をこわしてしまう。何かうまく太れる方法はないかなー。(好き嫌いの多いJACK)
★先月書いたキューハチのローン18万があと数日とせまってきた。ちなみに僕の口座には今、フニャ万円しか入っていない…。ふっ白い雲がやけに目にしみるぜ…意味不明。(夜逃げ道探究を決意 てらもと)
★田舎から帰ったら、チビがすっかりわがままに。「あんたが甘い顔するからヨ/」と、改革派(自由放任派?)の父は厳格な保守派に対して旗色が悪い。静かなるボン(盆)が明けたらこの騒ぎとは…/(N)
★今月はたった4行の編集後記のネタがない。ずーっと仕事ばっかしてたもの。世間様は十二分に夏休みを満喫してるというのに。私の人生って一体…?(今年の夏も異常に肌が白いY)

PC原人 作/青木コブ太 阿部K助 ©RED COMPANY







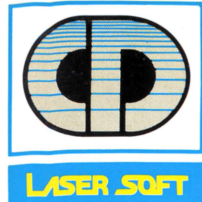


STAFF

編集 /秋本輝夫・塚原正廣・柏原順太・杉本 隆
株式会社 100パーセント(浅井繁雄・永須徹也・利田浩一・江口貴博・窪内裕・倉持征木・長沢雄吾・真下 明・なかむらまり・寺本真澄)・舘野英昭・メディアプラス・市川和久・阿部慶輔
レイアウト/㈱100パーセント(村田友男・大岡喜直・増田 武・鳥海香菜子・藤田 正・石村 勇・菅原弘美・相京厚史)
写真 /石田謙一・加藤昌人・水口哲二・北村凡夫・朝倉秀之
イラスト /江坂征巳・浅見かよ子・蛮人工房(うおりゃー大橋・中村 亮・筆吉純一郎)・見田竜介
なかむらまり・相京厚史

月刊 PCエンジン Monthly Magazine For Game Freaks
月刊PCエンジン10月号
第3巻第10号(通巻34号)1991年10月1日発行(毎月1回1日発行)平成元年3月3日第三種郵便物認可
編集人 秋本輝夫
発行人 福島征英
発行所 小学館〒101-01東京都千代田区一ツ橋2-3-1(編集)03-3261-1393(販売)03-3230-5753
印刷所 三晃印刷株式会社

※本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。



●クオリティ宣言●



眠りからさめたる者の啓示
新たなるヴァリスの戦士の誕生
いま……戦いは始まる。

ヴァリスIV

期待を裏切らないスーパービジュアル。

グレードアップしたアクション。

待望のヴァリスIV、感動の熱波ただ今進行中!!

制作 レーザーソフト

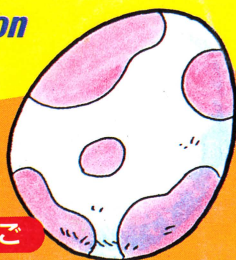
発売元 株式会社日本テレネット

〒170東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル TEL.03-5394-5575

※タイトル画面からSELECTで起動するバックアップメモリーユーティリティーが入っていますが、ご使用後は必ずリセットしてからゲームを開始して下さい。

レーザーソフトの住所と電話番号が変わりました。ゲームの内容に関する質問は、電話ではお答えできませんので往復ハガキに書いてお送りください。

Enjoy Hudson



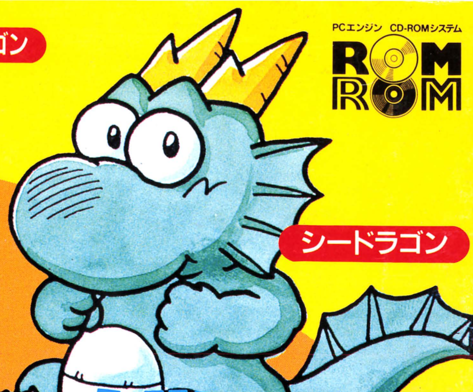
たまご



ベビードラゴン



チャイルドドラゴン



シードラゴン

PCエンジン CD-ROMシステム
ROM ROM

青春はちっぽけな僕たち

竜は、キミの心の鏡。自然と平和を愛し、愛と友情を大切にする。そんな優しい心が強ければ強いほど、世界にたった一匹しかいない、キミだけの竜がスクスク育っていくんだ。竜を立派に育てた人は、その感動をいつまでも忘れずに、純粋な気持ちのままでいよう。たとえ大人になってもね。

ファイヤードラゴン

スカイドラゴン



? 進化するドラゴン、最後はどう変わるのか!?



➡「モンビット」のエンディングテーマがCDシングルに／ 歌うのはこの曲でデビューの井上麻美ちゃん。ミスCDロムのグランプリに輝いた美少女だぞ。8月25日、ファンハウスから発売!!

聖竜伝説



8/30発売 6,800円

MONBIT

©1991 HUDSON SOFT ©BGS(シープロジェクト)

さらに拡がるPCエンジンの世界
TENNOKOE BANK
天の声バンク
データバックアップカード

"天の声2"や"CD・ROM²インターフェイス(IFU30)"等のバックアップ・データを、最大4台分も保存できる。カードサイズで持ち運びにも便利で、ゲームのデータを気軽に出し入れすることが可能だ。

定価3,880円 9月6日発売





HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
東京支社 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
大阪支店 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 TEL 06-251-4622
営業所 札幌・名古屋・福岡

月刊PCエンジン Monthly Magazine For Game Freaks
1991 10
第3巻第10号(通巻34号) 1991年10月1日発行
編集人 秋本輝夫 発行人 福島征英
発行所 小学館
〒101-01 東京都千代田区一ツ橋2の3の1
電話〔編集〕(03)3261・1393 〔販売〕(03)3230・5753
定価400円(本体388円)
雑誌 03587—10 T4910358710406
©Shogakukan 1991 Printed in Japan
印刷・三晃印刷株式会社